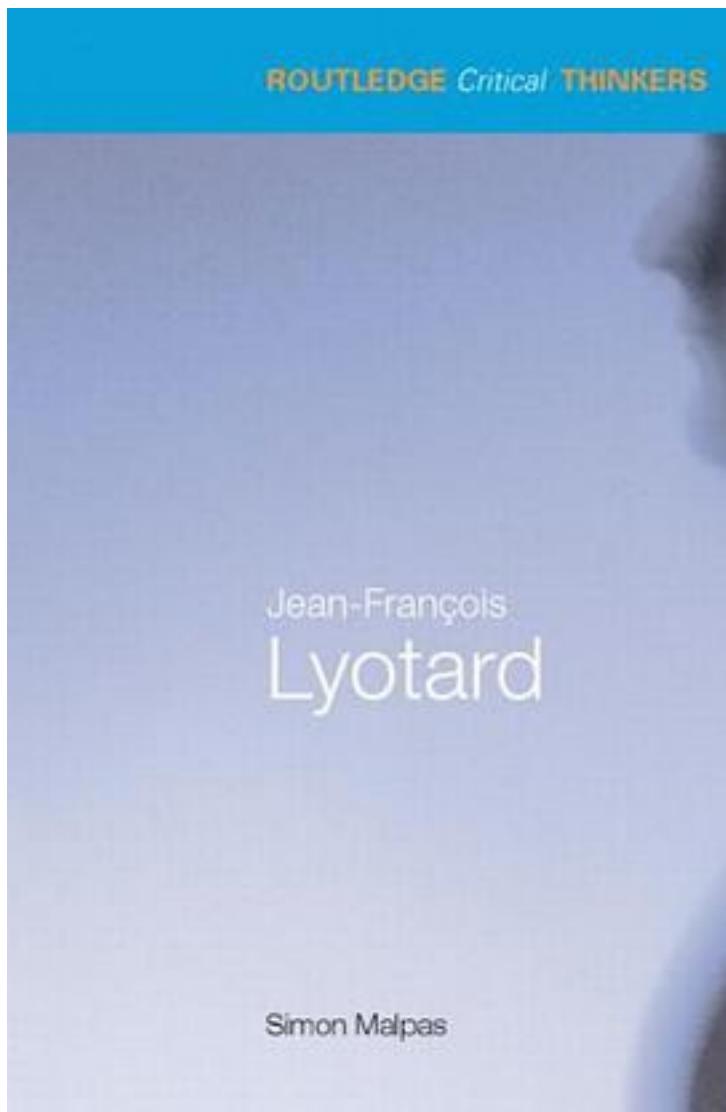


# Jean-François Lyotard



[Jean-François Lyotard 下载链接1](#)

著者:Simon Malpas

出版者:Routledge

出版时间:2002-12-22

装帧:Paperback

isbn:9780415256155

This is an essential guide to an thinker. Frederic Jameson sees Lyotard as responding to a contemporary "crisis of representation" in the sciences -- a crisis which calls into question "an essentially realistic epistemology, which conceives of representation as the reproduction, for subjectivity, of an objectivity that lies outside it -- projects a mirror theory of knowledge and art, whose fundamental evaluative categories are those of adequacy, accuracy, and Truth itself."

作者介绍:

西蒙·莫尔帕斯，爱丁堡大学英语文学系高级讲师。《后现代争论》编辑及《新美学主义》合作编辑。

译者简介

孔锐才(豆瓣id: David Kong)，新西兰奥克兰大学人文学院博士生，中国人民大学文学院硕士。主要研究方向包括批判理论，艺术研究等。在学术期刊、杂志、报纸等大量发表文章。

目录:

[Jean-François Lyotard 下载链接1](#)

标签

利奥塔

哲学

评论

[Jean-François Lyotard 下载链接1](#)

书评

“那是最美好的时代，那是最糟糕的时代；那是智慧的年头，那是愚昧的年头；那是信仰的时期，那是怀疑的时期；那是光明的季节，那是黑暗的季节；那是希望的春天，那是失望的冬天；我们全都在直奔天堂，我们全都在直奔相反的方向--简而言之，那时跟现在非常相象，某些最喧嚣的权...

---

在佛教中，有一种人能够引导众生弃恶修善，入于佛法，让人从迷失中觉悟从而离苦得乐，这样的人被称之为“善知识”。

如大乘佛教非常推崇的《大方广佛华严经》经，就讲述了善财童子受到文殊师利菩萨的点化而去游学参访，共拜访了五十三位层次不同身份各异的善...

---

遇见一本书，算是一次和它的作者的邂逅，那么遇见一本导读书，该说是完成了一次相亲么？

重庆大学出版社这套“思想家和思想导读丛书”，内容深入浅出，很适合初学者作为“学术起点”使用。选题涵盖了现代许多重要的思想家，利奥塔便是其中的一位。相较系列中介绍的其他思...

---

---

---

---

---

---

对于利奥塔，艺术的任务是用崇高感抵制总体性的恐怖。

在《对何为后现代的一个回答》中，利奥塔区分了三种艺术和文化的呈现（presentation）方式：现实主义、现代主义和后现代主义。

现实主义是所有文化的主流艺术。在现实主义中，意识通过不对事物存在的方式产生怀疑的方法，...

---

曹小杰：利奥塔的碎片（新西兰奥克兰大学媒介影视研究）

实话说我没有系统地读过利奥塔，此前个人看过的大部分文献中也少有提到他。一个颇

为合理的解释可能是，他的东西离你的研究比较远，所以你怎么绕圈都绕不到他那里去。后来发现不是这样的。读一个人的书需要机缘，此前的...

---

[Jean-François Lyotard 下载链接1](#)