

# 像這樣的情歌(01)



[像這樣的情歌\(01\) 下载链接1](#)

著者:北崎拓

出版者:尖端

出版时间:1995年4月

装帧:平装

isbn:9789577126931

作者介绍:

目录:

[像這樣的情歌\(01\)\\_下载链接1](#)

## 标签

漫画

北崎拓

日本

初恋情人

青年漫

爱情

漫畫

日本漫画

## 评论

北崎拓第一部中篇恋爱漫画。大概是之前幻想类漫画画得太多的缘故，这部作品中的线条运用直到中后段才渐渐趋于“丘比特恶作剧”系列那种独特风格。故事非常俗，大量的巧合事件下掩盖的是北崎拓在编排人物心理变化方面的幼稚。北崎自己大概也知道这问题，于是后来干脆把非现实的荒诞手法引入故事，这才有了现在的成功。不过有时候，我还是会怀念那样的北崎拓就是了。

-----  
都是些想太多的平常人。可能八木那种想法的女生在90年代初很多，年代相近的其他作

品里也总有，以喜爱为名不留给男朋友半点空隙。太多事情只是想太多，放松点早就什么都没有了。所以看八木被树恶整的时候竟有些爽快。男主也是宠儿心理，自以为考虑周全却离成熟差了万里，连温柔和体贴都充满了自我中心。七穗还算可以理解，想要站在对等的立场不依靠别人真是句句戳在了我心坎上。但始终放不下龙就超出了我的理解。即使那个人再一次对我说了当年那样的话，想必我有也是一笑置之。熊本那个学长是个好人，真好，如果让我选结局，我宁愿他和七穗在一起。我觉得其实他和七穗机会是有的，只是两人都太倔强的。结尾竟然不是forever alone真是太欺骗我感情了。

-----  
欲罢不能，直接看到凌晨三点半。就是太虐心了。唉，好像谈恋爱呀，不过到底什么叫喜欢呢，高濑不也答不上来么

-----  
从没见过如此纠结的感情 看的要累死了

-----  
画风需要心理缓冲很久才能接受，总觉得这几个人太过矫情了。不过总的来说比现在很大一堆的少女漫要好看

-----  
七濑瞳和黑川雪挺类似的，表面洒脱独立小恶魔系实则圣母的一逼，简直是我的好球区，但不知道为啥很多人嫌作。当然如果是成熟的圣母，参考龙虎的亚美，再欲扬先抑一下，这样的处理好像会得到更多人支持。

-----  
[像這樣的情歌\(01\) 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[像這樣的情歌\(01\) 下载链接1](#)