

巨鲸歌唱（插图珍藏版）



[巨鲸歌唱（插图珍藏版） 下载链接1](#)

著者:周晓枫

出版者:中信出版社

出版时间:2019-7-1

装帧:精装

isbn:9787521706628

《巨鲸歌唱》是著名作家周晓枫的散文代表作品，曾获第六届鲁迅文学奖。隐秘的大海

藏有怎样离奇又迷人的生物？尘封的素描簿里记录了哪些生命的片段？成长的旅途又留存了哪些无法略过的节点？在这本充满成长印记与个人经验的文集中，作者敞开行囊，将一路走来收藏的星星点点铺展开来，与我们安静而克制地分享：既讲述隐秘的大海和离奇迷人的生物，从自然生命的速写中阐发哲学性沉思；也从更内向化的个人经验出发，传达对于衰老、死亡、嫉妒、缺失等生命体验的情感与心境……作品以小说的笔法结构、戏剧与电影式的画面布局，以及诗歌的想象和语言，拓展了散文表达的边界。

作者介绍:

周晓枫，1969年6月生于北京，现为北京老舍文学院专业作家。出版有散文集《斑纹》《收藏》《你的身体是个仙境》《聋天使》《巨鲸歌唱》《有如候鸟》等，曾获鲁迅文学奖、冯牧文学奖、朱自清文学奖、人民文学奖、十月文学奖、华语文学传媒大奖等奖项。2017年开始儿童文学创作，出版童话作品《小翅膀》和《星鱼》，获中国好书、中国童书榜年度最佳童书。

目录: 巨鲸歌唱
素描簿
弄蛇人的笛声
盛年
夏至
月亮上的环形山
幼象
毒牙
紫禁红
硬果核
有关离开的三个梦
纸艺里的乡村
独唱
齿痕
跋：形容词赞美诗
· · · · · (收起)

[巨鲸歌唱（插图珍藏版）](#) [下载链接1](#)

标签

散文

中国文学

随笔

文化

成长

阅读

无界

周晓枫

评论

我偏偏喜欢华丽词藻，丰富的比喻，普通物质下的哲思。关于海、螺和蛇，关于病牙和自我。有许多让我昏昏中突然清醒的好句子。

我们的幸福从来不是绝对值，而是比较值，它需要烘托。

幼象

文字的魅力

在这轻描淡写中蕴含的是什么样的故事啊，写出作者的心声

听，那是巨鲸唱歌的声音，多么美妙与浪漫，散文形式的写作手法，让我回忆起了初中的课文。

人海的聚合真奇妙，他们被推来攘去，竟然又靠近了点又靠近了点。当然一半是人潮，一半是选择。

周晓枫先生的笔下事物都是完美的，各有各的特点，最最值得珍视的是他的内心一定是非常善良的，才能写出这么感人至深的文章，我很钦佩他。

如果你还没读过周晓枫，就从这本开始吧！在文字的修辞和美感上，她应该是一个难以企及的高度和审美标杆。也是华语读者绝对不能错过的写作者。

语言比较通俗，思维缜密，书里的三个故事都有着明确的主线，通过对支线剧情的展开，慢慢打开大局。

这本书的封面也太好看了吧，上面的图片都有时代感

隐秘的大海，神秘的面纱揭开了生物的真面目

传统文化的传承，很好的故事，美的享受

看了这部书，我仿佛感觉画面就在眼前，大海就在眼前，仿佛还能感受到丝丝凉风。

著名作家周晓枫先生的作品，其中收录的内容都十分精彩

尘封的记忆谱写出动人的歌，编织美好的故事。

独具匠心，见解十分独到，其中还含有自己的感悟。

大师出品必属精品，我们那个年代的书籍一定要让孩子读一读

曾获得鲁迅文学奖的书籍，让我们来探索大海深处的秘密吧。看作者笔下的大海中有什
么生物。分享出来，一起聊聊。

这本书是很有魔力的一本书，感觉里面的场景无一不在吸引着我，你看，封面是不是非
常的精美，还有他的排版，装帧都十分的精致。就内容来说，大海里面的生物都是未知
数，虽然我们不经常看得到，但是都有自己可爱的一面，有人可能会觉得海洋里的生物
长的很可怕，反正又见不到人，随便长长就好了，其实不是这样的，看了这本书你会有
不同的体会。

[巨鲸歌唱（插图珍藏版）_下载链接1](#)

书评

入门尺度相对偏低的散文从未让我觉得出身尴尬，我反而感恩于散文的宽容——它有如
一座天马行空的游乐园，而非严厉考场。

——《夏至》（《巨鲸歌唱》，2019年7月，中信出版集团）

《巨鲸歌唱》是周晓枫的代表作品，曾获鲁迅文学奖，今年由中信出版集团推出插图修
订本，在旧版基...

1.关于人到中年

少年时代，我们对于年龄的认识是模糊的，但直白地讲，面对年华已逝的中年人，年少
者内心真的未曾有过半分的优越感吗？

孩童时代，周晓枫曾有一种残酷无知的道德感，“为了捍卫绝对的美，应该让落满尘埃
的翅膀禁止飞翔，让所有少女都死于干净的十七岁。”结果转...

[巨鲸歌唱（插图珍藏版）_下载链接1](#)