

人性的枷锁



[人性的枷锁 下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·萨默塞特·毛姆

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2019-8

装帧:

isbn:9787541153235

菲利普自小失去双亲，天生一只脚畸形，寄养在伯父家。天生畸形又寄人篱下，幼小的菲利普敏感又自卑。他在学校经常遭人嘲笑欺负，即使他勤奋祷告，仍然无法摆脱残缺的命运。菲利普明白，他的未来必须靠自己奋斗。不久，他决定离开学校，为自己而活。然而，他人性的试炼才刚刚开始。亲情、爱情、艺术、理想，他在迷茫之中兜兜转转，在重重枷锁中一次次飞蛾扑火冲撞，却又背水一战，终于在千帆阅尽后，寻得了平静的港湾……

毛姆自小便有口吃的毛病，父母相继离世后，还很年幼的他开始了寄人篱下的生活。幼年的经历深深影响了他的文学创作。本书是他坎坷童年的深入写照，他试图通过这种方式来释放过去种种所带给他的不快，运用哲学、艺术与宗教等观点探讨人生的意义。

作者介绍:

作者：

威廉·萨默塞特·毛姆（William Somerset Maugham，1874—1965）

英国颇富盛名的作家之一，也被公认为是二十世纪“用英语写作的，拥有众多读者的作家之一”，代表作有《月亮和六便士》《刀锋》《人性的枷锁》《寻欢作乐》等。

译者：

林步升

毕业于台湾师范大学英语系，后就读于该校翻译研究所，同时从事新闻编译工作，译有《刀锋》《自深深处》等作品。

目录:

[人性的枷锁_下载链接1](#)

标签

毛姆

人性

英国、毛姆

外国文学

经典

@译本

磨铁

小说

评论

敏感、固执、不自爱的菲利普，你会瞧不起他，但你经历后，才会发现这是大多人的前

半生啊。

我开始怀疑自己现在的生活了

因为古龙的一段文字，开始看毛姆。「阿飞的故事也是悲剧。」
「他爱上了个最不值很他爱的女人，而她根本不爱他。
在这种情况下，悲剧的结局是无法避免的。
但阿飞却并没有因此而倒下去，他反而因此而领悟了真正的人生和爱情。
他并没有被悲哀击倒，反而从悲哀中得到了力量。
这就是《多情剑客无情剑》和《铁胆大侠魂》的真正主题。
但是这概念并不是我创造的，我是从毛姆的《人性枷锁》中偷来的。」

《人性的枷锁》：认识毛姆，是从他最出名的小说，月亮与六便士开始的，那时候毛姆对于女性的批判深得我心，感觉主角这么一个特立独行的人，他的作者肯定也不一般，没想到毛姆却是这样一个人，追求人生的意义，思考人生的意义，然后告诉我们，人生没有意义，太悲观了，太绝望了。不过，毛姆始终给我启发，让我有机会对自己的生活进行反思，有时候真的会很放松，因为我读到了毛姆的心。有时候也很厌倦，但生活仍得继续，我不知道什么时候能够挣脱人性的枷锁，可能这辈子都不会了吧。

是枷锁，也是馈赠。

看了两遍，保留了这个版本的纸质版

我知道这里有很多东西可以去讲，那块毛毯，对菲利普放弃画家的劝告，以及最后那句人生的无意义等等。但是，与诺拉的告别，是全书最让我悲伤的部分

幸福和痛苦都是丰富人生格局的织线，好好感受，然后take it~和自己的人生观相似，总觉得好亲切。

一边看一边说服自己：“嗯毛姆的成名作，王炸一定在后面”。就这么翻完了整本书，

感觉：“啊，就这？”别做舔狗别做舔狗别做舔狗，重要的事情说三遍。舔到最后一无所有

我大概是过了看这书的年纪了。个人觉得毛姆对人性的剖析并不深刻，也确实只是
一个由自身经历而编造出的粗糙故事，不够真实，更不够深入人心。所谓的人性的种种枷锁，像是为了写文章而故意凑字数般，一股脑地堆积在主人公身上。文字则如记流水帐般，一板一眼，毫无特色，反复讲一些无意义的东西。看完此书，我倒是在某种程度上赞同了评论家对毛姆所持的观点：他顶多算是个出色的通俗作家。

经典好书。这是头一次一本小说引发了我对自己不到四十年人生的认真审视和思考。让我为自己曾经的某些懵懂选择庆幸，同时对未来又多了一丝心惊胆战和迷茫。我突然有一种强烈的愿望，把这本书推荐给未步入社会的弟弟妹妹，可是理智又让我打消了念头，也许这本书是一面镜子，可是未必每个人都愿意借助它好好看看自己。

菲利普的人生呈现出这样的结论：在发现生命并无意义这事儿之后只能靠审美包裹的媚俗活下去，骚动的灵魂最终也只能靠皈依秩序去抚平

菲利普他生性善良，但因从小受到的歧视，缺乏亲情的关爱，导致他内心出现了扭曲，以至于后面对伯父出现期盼伯父去世继承遗产来继续自己的学业的心理，但最后他发现自己内心渴望的是完整家庭的美好，却因为对自身原因的极度自卑，不自信及来自他人的歧视，导致在爱情上有着受虐倾向，对那女服务员的爱几乎接近病态追求，在生活上，他总追随着来自他人所灌输的理想，不甘心于现状，金钱挥霍无度，导致后面亏损后流浪在外，而在几位亲人及好友相继去世对菲利普的人生观起到了重要的启示，也让他慢慢看清自己一直在寻找的人生的意义。

人人都想与众不同，但到头来都会选择与众相同，这就是人性的枷锁。

喜欢林步升的译本

如果执着于此，那人生的意义即无意义。
生命无常，实现理想的更是寥寥无几。生活中的窘迫和困境，令人绝望过；对于爱卑微的渴求以至于自降身价，却仍欲罢不能。这些都是现实的映照。人生的过程本身，好比是编织的挂毯，有的华丽也有的平淡无奇。令人痛苦的即是人性，所谓的意义即是枷锁

。过好每一天，注重过程，大概这就是答案吧。

[人性的枷锁_下载链接1](#)

书评

1 枷锁

《人性的枷锁》是一个讲主人公菲利普如何抛弃人生的种种枷锁，终于获得精神自由的故事。菲利普天生患有腿疾，父母早亡，小小年纪被送去古板守旧的伯父家寄养。作为神父的伯父对小菲利普并无亲爱之情，为人自私冷漠，造成了这个早熟的孩子愈加敏感害羞的个性。菲利普的...

这是本庞杂的书，看得甚是痛苦,看完了很久了，现在还是没有摆脱这种痛苦。它不停地提问，每个问题都值得想很久。我没有办法在一篇读感中穷尽它所带给我的思考，我也没有办法穷尽这本书所撩起的问题，可有的时候，它让我觉得有些开朗，让我觉得生活不再有太多的压力。请容我...

一年前，我在巴黎回布鲁塞尔的地下大巴士站，La Defense，那个荷兰杂技场工人坐到了我旁边。他让我想起豪夫童话里黑森林的“荷兰鬼”，高而黑瘦，尽显沧桑的脸，穿着古怪的菱格喇叭裤和猎人背心，背后一个沉重的大包。然而他用比整个圣日耳曼区的人都标准的英语向我问好。大巴...

继《月亮与六便士》，《刀锋》以后，又一鼓作气把《人生的枷锁》看完了。毛姆的文笔简练，冷静中透着幽默，读起来如行云流水，实足是一种享受。但我非要为《人生的枷锁》写上一篇评论的原因，恰恰是因为这是三者中最令我感到痛苦的一本书。这种痛苦源自于对生活真相毫不掩饰...

周末，从长乐路往华山路上拐过去，在希尔顿酒店对面，有几间灯红酒绿的小酒吧，一律是黄木窗棂，门外放了整整齐齐的桌子、椅子。我们路过时，八点左右，几间酒吧除了洋酒缤纷外，客人寥寥无几。只有一家酒吧，触目地与马路对面尊贵的希尔顿酒店，做着有趣的对峙。10多位女人， ...

作者：hifate 链接：<https://zhuanlan.zhihu.com/p/21264115> 来源：知乎
著作权归作者所有。商业转载请联系作者获得授权，非商业转载请注明出处。
想说的太多，思维太乱，胸中还是激动难抑。一定要先说声谢谢，给肯定、帮助过我的所有人。起初要译这本书前，我犹豫了很久，...

在生活面前，我们每个人都可以找到理由做个弱者。
最近听了太多“社会迫害女性”的言论，有些反感。因为在我看来，迫害也分绝对迫害和相对迫害，暴力相向，长期的幽禁，肉体的凌辱，这些都算绝对伤害，但是什么所谓的媒体舆论，七姑八姨的闲话也算迫害，那有点弱者心态太过了...

在毛姆的自传体小说《人生的枷锁》中，主人公菲利普孜孜不倦地追求生活的真谛。他先是经历了信仰的破灭，继而又在非道德主义者克朗肖的引导下抛弃了道德，确立了“为所欲为”的行事准则。然而在这之后，他并没有获得他所料想的自由，反而陷入了更深的虚无危机。最终，菲利普悟...

今天凌晨翻完这本书，长长叹一口气，心里有一种类似放松、欣喜的情绪在慢慢酝酿，因为菲利普的选择，因为他和萨莉之间的纽带终于形成，也因为，这样的结局多少给了我一些安慰，让我知道其实看似最平凡的路，决定走上去，也要花很大的勇气，也需要牺牲，需要妥协。...

没想到菲利普终于过上了幸福生活，起码到作者停笔那会是。这些天断断续续旁观这个人的故事，差不多以为他要孤苦终老。结尾让人意外，肥皂剧的味道多少有点突兀。每逢遇到“半自传体”，想象力都会掺水，因为作者自己也没法不把读者引入他的经历。菲利普和毛姆的轨迹如出一辙...

《人生的枷锁》，是这学期一开始就准备看的小说。看看停停，持续了好长时间，终于在前两天一鼓作气看完。小说是菲利普的成长史，也是菲利普摆脱枷锁束缚，走向充实和获取生活真谛的历程。它是一部讲述成长的小说，也是自我突破和自我实现的小说。人生的枷锁，在菲利普的故事里...

—— 我们活着，就是要用心去感受这个世界。
读毛姆的书，就好像和一个老朋友聊天。他很擅长讲故事，也描述得相当经常精彩。你

仿佛看到一个沉着稳重的老者，不慌不忙地娓娓道来。他侃侃而谈，从容不迫。从不过多的解释，也无需太多修饰。一句话，一个词，蓦然地让你领会他全部的...

一、毛姆爷爷，我竟没有早点认出你？

过去三天，除了必须出现在教室，除了吃饭睡觉，我把几乎所有的时间花在毛姆爷爷的大作上，一天一本，一口气读完了《月亮》、《刀锋》、《枷锁》。作为一枚资深小说发烧友，我为无数小说疯狂过，可是从来没有一个作家让我如此动情。更可...

十岁出头，你看了《约翰克里斯多夫》，辗转反侧，浮想联翩。为英雄的浪漫主义精神而深受感动，你幼小的心灵预设了未来的人生必然荆棘丛生，而人的伟大精神必然冲破困难，破云而上，即便失败也充满悲剧意味。你觉得理想的人生应该这样度过。你收听贝多芬的英雄交响曲，以及柴可...

The reading through of Maugham's Of Human Bondage is quite an odyssey, full of tumults, jammed with details, and endless. When I finally finished the 628-page novel (definitely the longest one I've ever finished) yesterday morning I found myself somewha...

15岁的时候，我读到了这本书。其中这一段，直到今天我也不敢重看。
“你具有某种手工上的灵巧，经过刻苦努力和坚持不懈，没有理由成不了一个认真的，还算能干的画家。你能够找到数以百计比你画得差的人，也可以找到数以百计画得同你不相上下的人。在你让我看的所有画作中我看...

看毛姆的小说《人生的枷锁》，一直想到那句话，人生而自由，却无往不在枷锁之中。
《人生的枷锁》是自传体性质的小说，主人公菲利普身上，有着毛姆的影子。自小成为孤儿，身体残疾，在冷酷无情的牧师大伯家中长大。在学校里受到同学、老师的嘲笑和欺侮，养成了孤僻、内向、敏...

