

愛。通用設計



[愛。通用設計 下载链接1](#)

著者:余虹儀

出版者:網路與書

出版时间:2008-12

装帧:平裝

isbn:9789866841309

面對高齡化、少子化、多元化的社會來臨，我們需要一個全新的設計概念，那就是為最多人著想、讓所有使用者感覺貼心的「通用設計」，Universal Design。簡單地定義，UD就是希望產品或空間等設計能讓男女老幼、身障或行動不便等使用族群都可以使用，但並非專為少數或弱勢等特定的使用族群所進行的設計，而是相信，如果一樣產品能被功能有障礙的人使用，對一般人來說一定更容易使用。

《愛·通用設計》一書，除了詳盡介紹通用設計的起源和概念，更列舉了許許多多國內外的優秀設計實例，小至個人的日常用品，大到環境交通的規劃，處處可見設計師的創意巧思。而結合流行與美感、環保及UD概念的產品，充滿無限商機，更是企業界關注的焦點。此外，作者也親自前往通用設計最盛行的日本，實地考察，做為國內未來發展的借鏡。可以說，《愛·通用設計》是國內第一本以最簡單的文字、最新的觀點、第一手的角度、最完整囊括各個面象的通用設計指南。

作者介绍:

余虹儀

一九八一年生，二〇〇六年畢業於實踐大學工業產品設計研究所，現為國立臺北科技大學設計研究所文化創意設計組博士生、日本Tripod Design公司台灣代表，以及新竹市青草湖社區大學與中國文化大學推廣教育部講師。

從研究所期間即致力於推廣與研究通用設計，參與相關活動、發表文章、舉辦通用設計講座與課程等，並成立「通用設計——一個充滿愛與關懷的設計觀念」部落格，不定期發表個人在通用設計方面的日常觀察、相關研究與想法，介紹許多食衣住行育樂、環境、產品與服務等不同領域的通用設計案例，是一個熱愛通用設計到無可自拔的小女子，推廣與研究通用設計是她的興趣，更是她一生的理想！

目录:

[愛。通用設計_下载链接1](#)

标签

设计

通用设计

設計

設計. 創意

日本

工业设计

随便翻翻

设计总是不安分的

评论

通用设计，这里引进的不是一个手法而是一个概念，通过作者的解释和介绍让大家很容易

易就理解和明白其中的道理和理念，是将来发展的一个良好前景也是设计的一个未来方向，把其当做自己一块学设计的敲门砖吧……

太浅。适合大一大二的人看。

從消費者的需求發想的通用設計,是企業不能忽視的方向。

台版书。介绍通用设计的理念、分享设计作品。通用设计有别于一般设计和无障碍设计。标准化生产的一般设计是以大多数人的平均数为标准，符合大多数人的使用习惯，但强迫少数人服从大多数人。无障碍设计仅适用于少部分人。而通用设计的理念则是在不改变大部分人原有使用习惯的前提下，满足更多人的使用需要。

香港乐文书店买的书，7折

在敦南诚品看完的。

不仅仅是一种理念与关怀，是公平对话的意识

[愛。通用設計_下载链接1](#)

书评

对于通用设计并不太了解，且国内也还未引进这个概念，即便老师也有在上课和指导时指出要站在使用者的角度去做设计，但是这并不是以系统性的理念呈现，学生也往往觉得那是一个老师反复强调的细节，考虑进去了当然最好，没考虑进去也仅仅是个小过失不足为怪。可设计本身就是以服...

[愛。通用設計_下载链接1](#)