

十幅自画像



[十幅自画像_下载链接1](#)

著者:李心田

出版者:花山文艺出版社

出版时间:1996.1

装帧:

isbn:9787806113530

作者介绍:

李心田，1929年1月生于江苏省睢宁县大李集。1950年9月参加中国人民解放军，入华东军政大学学习。毕业后，分配到部队文化速成中学当教员。1963年调济南军区前卫话剧团，从事专业编剧工作。1978年任该团副团长兼创作室主任。

17岁开始学习写作，翌年在报刊上发表诗歌和小说。1957年后，出版大量儿童文学作品：红军时期的有《闪闪的红星》，抗日战争时期的有《两个小八路》，解放战争时期的有《跳动的火焰》和《船队按时到达》，“文革”时期的有《十幅自画像》，改革开放时期的有《屋顶上的蓝星》和《第六演播室》。此外，还有中短篇小说集《夜间扫街的孩子》。出版和演出的剧作有独幕剧《月上柳梢》等8种，多幕剧《风卷残云》等5种。1987年后，涉足成人文学，作品有长篇小说《梦中的桥》、《银后》、《寻梦三千年》、《结婚三十年》和中篇小说集《潜移》。

中国作家协会会员，国家一级编剧，享受国务院政府特殊津贴。

目录：

[十幅自画像](#) [下载链接1](#)

标签

儿童

童年

少女成长

小说

坚强

动乱中的童年

人格形成

评论

这些玩意小朋友们都该看看，看看文革是怎么把小海燕害苦了的。

我还是小学六年级看的，第一本完整的小说，第一本竟然会选中这个题材的，一半是先
决，一半是缘分。谁读过这书的，我跟TA结拜兄弟，我请TA吃方便面。

[十幅自画像](#) [下载链接1](#)

书评

[十幅自画像](#) [下载链接1](#)