

尖锐的信任丛书



[尖锐的信任丛书_下载链接1](#)

著者:臧棣

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2019-8-1

装帧:精装

isbn:9787559818935

“丛书诗”是诗人臧棣倾力创作的第二波系列诗。本诗集收录的“丛书诗”，精选自诗人在2005年至2013年间写作的系列诗。以“丛书”之名后缀在诗的题名之中，诗人的意图是，在我们和世界的关联中，由于生活节奏的加快、感受力的偏差，我们对这个世界本身的想象能力和体悟能力，已严重退步。凭借强大的日常逻辑，我们善于从辩论的角度去看待我们和世界的关系，但从感知的角度去领悟我们和世界的相遇却极其匮乏。在人对自然的改造过程中，在人介入历史的方式中，由于我们对身边的事物采取的漠视态度，人类自身的生存面貌也变得越来越模糊。要改变这些，我们必须恢复诗的立言功能，通过重塑诗的感受力，通过“丛书”的方式来认真看待并尊重与我们共处的每一个事物，我们或许有可能获得一种新的知识，帮助我们重新感受世界。

作者介绍:

臧棣，1964年生于北京。现任教于北京大学中文系，北京大学中国诗歌研究院研究员

评论

设计了封面

微信读书借阅。还是不明白他所谓的系列诗用意何在，但不管怎么说，这本诗集许多意象叫我喜欢~

必要的虚度不只一点点。因为爱你虚度过我的诗，因为诗你虚度我的爱。

诗与哲学未必要理解，有时候读它仅仅是因为一种崇高感

隔了几年再看他的作品，依然不能合拍。牛逼和喜欢是两码事。

用短诗写组诗从而写史诗。

量产

还是比较稳的。感觉比人类动作那一本要好，很多地方都有一种黑暗却又平静的信心，“将以灾难的方式终结所有苦难”（但三只硕鼠真的是把我看笑了）

选集 有些重复

[尖锐的信任丛书_下载链接1](#)

书评

首发于新京报：[http://epaper.bjnews.com.cn/html/2019-11/16/content_771220.htm?div=-1] 我是现实的诗人 我说大地不是一个回声 人也不会幻影……

沃尔特·惠特曼《我是诗人》

如果有必要为臧棣命名，称其“现实的诗人”正副名实。他的诗歌资源来自于里尔克、瓦雷里、史蒂文...

[尖锐的信任丛书_下载链接1](#)