

少年巴比伦



[少年巴比伦_下载链接1](#)

著者:路内

出版者:人民文学出版社

出版时间:2019-8-20

装帧:平装

isbn:9787020153749

《少年巴比伦》是路内“追随三部曲”的序章，英文版甫一上市即位居美国亚马逊亚洲文学排行榜第一。

华语文学传媒奖年度小说家、春风图书奖年度白金作家、《GQ》中文版年度作家、《南方人物周刊》年度人物等多项大奖和荣誉获得者路内长篇小说代表作。

人人都爱的“追随”系列，广受读者好评，焕新再版。

一九九二年，路小路被父亲安排到戴城糖精厂当学徒，他跟着师傅“老牛逼”摆弄自行车摊、修水泵。一次意外，他爱上了心心念念的白裙子姑娘、厂医白蓝，他追在她的自行车后，想象着那是世界的全部……那时的路小路二十岁，有人长久地爱着他，也有人短暂地爱过他，在香甜腐烂的年代里，生活尚未建起堡垒，爱是感知生活的唯一方式。多年以后，三十岁的路小路坐在马路牙子上，对着情人张小尹开始讲述自己的工厂往事。

“追随三部曲”是路内以主人公“路小路”的成长为线索创作的系列小说，小说聚焦上世纪90年代的城镇、工厂生活，三部小说相互联结，又各自独立。在轰轰烈烈的时代浪潮中，路内用戏谑的笔法抵抗狂飙突进，以玩笑装点失落，这是一部关于90年代的笑

忘书，在这块名之为“戴城”的精神飞地上，人人都可以找到自己的影子以及未熄的灯塔。

作者介绍:

路内

1973年生，现居上海，著有小说《少年巴比伦》《花街往事》《慈悲》《十七岁的轻骑兵》《天使坠落在哪里》《追随她的旅程》等。曾获华语文学传媒奖年度小说家、春风图书奖年度白金作家、《GQ》中文版年度作家、《南方人物周刊》年度人物等奖项和荣誉。英文版《少年巴比伦》甫一上市即位居美国亚马逊亚洲文学排行榜第一。

目录: 第一章 悲观者无处可去

第二章 水泵之王

第三章 白衣飘飘

第四章 三轮方舟上的爱人

第五章 白蓝

第六章 换灯泡的堂吉诃德

第七章 在希望的田野上

第八章 野花

第九章 澡堂

第十章 我的伤感的情人

第十一章 去吧，SWEET HEARTS！

尾声 巴比伦

• • • • • [\(收起\)](#)

[少年巴比伦 下载链接1](#)

标签

路内

当代文学

小说

现当代文学

中国

中国文学

追随三部曲

北京·人民文学出版社

评论

我在工厂里读完了这本书。二十世纪九十年代和现在的工厂众生相高度重合，读着读着我就变成了路小路。如此生活三十年，直到大厦崩塌。

当年读到的是新鲜出炉的word.....

我的伤感的情人

周末两天把三部曲重读了一遍（其实最后一部之前没读过）还是最喜欢追随她的旅程但巴比伦情节貌似没那么多悲欢 其实氛围更伤感

路内说戴城早就没有亭台楼阁，只剩几幢民国的房屋摇摇欲坠，但那可是苏州啊，苏州尚且如此，何况其他呢？那不会是罗马，不会是耶路撒冷，不会是雅典，是少年眼中崩塌了的巴比伦。

成长经历对于一个作家太重要了，路内通过笔下虚构的戴城还原了自己的青春岁月，除了《少年巴比伦》，其他追随三部曲中的小说皆以此为引子。哪怕后来路内定居上海，戴城（苏州）仍是他创作的不竭源泉。

好几个地方忍不住被逗笑了

读完感觉到很忧伤。为什么路小路不能和白蓝在一起呢？小嘸嘴就和小李结婚了啊。

有人长久地爱着我，也有人短暂地爱过我，这些我都不会忘记。

路小路，苏到我了

戏谑痞气的伤感与无力…时代的青春啊！

青春文痞典范了。以多年后之口叙多年前之事，行文喜欢带点自以为是的幽默，殊不知非常傻逼，结尾把过去和后来一对比，企图营造一种时间无情的落差，然后发一通无关痛痒的感叹，写几句“他坐在我左前方，靠在座位上，眼睛望着窗外。后来，他莫名其妙地哭了”这种臭不可闻的句子，突出一个当代蚊青劣根性好吧。#同类型的动物凶猛不知道比这玩意儿高到哪去了

#读这本书的时候，让我想起了多年以前在课堂上偷偷看完王朔的《看上去很美》的感觉，荒诞的现实中流露出骨子里的浪漫，这种浪漫很不真实，美好且令人沉醉。

真牛逼啊，这类作家都很烦，神神叨叨的有趣到过分，做爱那段的对话太有意思了。

高尔基在苍茫的大海上

你见过坦克和机关枪吗？恍然大悟……春节前在公司看完，外面满世界都是疫情，路小路的戴城还没发现病例。我所居住的这个戴城，还能找到当年的蛛丝马迹，那些新村的名称，那些面条。二十岁的路小路不知道他妈的到底为什么活着，像一条疯狗，荒谬地在这个世界上跑来跑去，天道好轮回，不仅是疫情，还有荒谬地跑来跑去……

泵工 电工 糖精厂 青工 倒三班 夜校 一个人的青春在时代洪流里只能无力地消逝
只能留在自己和爱人的记忆里 留在母亲的心里 正应了腰封上那句话“用诙谐抵抗狂飙
用玩笑装点失落”

明明很好笑，笑着笑着却哭了出来

成也王二，败也王二

欲罢不能

[少年巴比伦 下载链接1](#)

书评

(XI兄，我十一出去玩了，今天上班才看到你的信，实在抱歉。)
我要替上海的编辑XI兄感到庆幸，他在对我一无所知的情况下，给我寄来了《少年巴比伦》。由一个在工厂摸爬滚打十多年的人来说说这部小说，再合适不过了。九十年代初，我的同学中，最好的一个，经过复读考上了某师...

我倾向于认为几乎所有的小说写作都是感伤的，因为它面向的总是过去，它所做的都是在寻获失去的时间。在文学史上，将时间和小说写作紧密地结合在一起的，最典型的莫过于乔伊斯的《尤利西斯》和普鲁斯特的《追寻逝去的时间》。前者有人认为包含了乔伊斯与时间竞争的宏大企图，他...

路内的文字感非常好，读起来很顺，句子与句子就像满塘滑腻的小鱼，也像干干净净的田边马路。更妙的是，他的很多叙述，表面上是不忿、不屑，骨子里是伤感、悲观，可呈现出来的效果却是一个接一个的笑话。
《少年巴比伦》也可以算是青春文学。我很多年都没看过青春文学了，因为...

在豆瓣里看到这本书的大致介绍后，就非常想看看这本书。电子版一直没寻觅到，于是才从当当买了回来。少年巴比伦描写的是什么样的一个故事呢？
90年代中期的一个中小城市，有着许多国有企业的。城市里大部分孩子长大后不会外出读大学，而是在技校、中专里混到18、19岁，然后...

《少年巴比伦》和印象中的“青春文学”相去甚远，我早已经习惯把这样四个字与那些寂寞、空洞的不安分联系起来。年少作者的笔下，华丽的句段信手拈来，语言的繁华使沉默如金，那些落拓颓废的美丽忧伤在我们这一代人的青春里生了根。
路内书写的青春却完全是另外一副模样，他像个...

这是一本有趣的书，读起来很顺，吊儿郎当瞎说八道，十分的不严肃，让人难免想起石康韩寒老二位来。
这是一个关于青春迷茫怀念感伤的书，第一人称，但我一直没有代入感，我一直是在听一个新奇有趣的故事，工厂里的一切于我都是陌生的。我想象不出，还有一大群人是这样的生活过...

问：在封腰上，关于这本书，这样阐述的：“从现在开始，放下《麦田守望者》，合上《挪威的森林》，读路内的《少年巴比伦》。”你个人怎么看待这个评价？
答：应该是《麦田里的守望者》，写文案的时候为了对仗就简化了。这条文案我自己写的（我的本职工作是广告人），当初与出...

(1)【梦的悲哀，照映(2)&(4)】
据说，人老了以后做梦，都是关于往昔的。人老了就没有未来了，即使在梦里也看不到未来。我三十岁的时候经常梦见往昔，拎着一个扳手，迤迤走向厂区深处的泵房……
(2)说实话，我很羡慕那个兰花指，他虽然没有机械天赋，但却有乐器天赋，最重要的是， ...

首先要说明一下，我不认识路内，只在豆瓣“关注”出版这书的人，所以这篇评论既非书托，也不是人托。
想起来读搁置的《少年巴比伦》，是因为最近出门比较频繁，在公车上读书虽然有点累，如果遇到一本好书，就会忘记路程长短，更妙的是可以完全屏蔽掉公车上大音量广播加数字电...

这部叫做《少年巴比伦》的长篇小说，刊载在著名的《收获》杂志07年的第6期上。以我的经验，登在《收获》杂志上的小说，其水准都是有保障的，只不过，有些不好看，读起来艰涩，而有些则很好看，读起来爽得厉害，这部小说属于后者。我们很多人都会有偏见，认为纯文学小说读起来不...

巴比伦的少年血 □三皮

十个月前，还在重庆的时候，有两个不眠之夜，守在台灯下读一篇七十三页的小说。那个冬天，我已经是三十开外的人，过了能够被任何事物轻易打动的年岁，日子波澜不惊，斯文得堪称夫子。那么一段吊儿郎当的岁月，不想就碰到这样一个东西， ...

《少年巴比伦》是在解放以后的中国大陆文学中我最喜欢的一部作品之一，而那另一部是《追随她的旅程》。

所谓喜欢，并不是说我认为小说写得非常深刻有内涵，小说对我的人生有很多帮助，小说在创作方法上有什么别具一格的地方，抑或有夺目精彩的语言。我觉得中国现在的文学...

我更愿意相信这个故事的主人公是白蓝，想要抓住青春尾巴去寻找另一个亡命之徒。想着白蓝，我总是会莫名地联想到阿布（变身成人版，穿着医生装的阿布）。用吴侬软语嘲笑男人的女人。软玉温香地嘲笑男人的漂亮女人。她说，路小路，你和别的青工不一样。你应该读书。她温柔地...

近来心脏耍脾气，日常一切只好放慢速度。远行归来，杭城暑气已消尽，俨然一副金秋十月的架式——温度下降，桂香一日比一日浓郁，倚着窗读小xi于国庆前寄来的《少年巴比伦》，同样是缓慢的，读两页，做点笔记，再休息片刻，虔诚而又满怀小心地与身体做着让步。正是午后三四点...

那些感慨什么的我就不说了，09年读的，至今仍不断重读，该感慨的都感慨过了，来说点花边，关于我们的女神白蓝。我总觉得她参加了天X门事件 年份一算差不多啦 然后在不知道是新浪还是搜狐的在线阅读里有写道一段，路小路说自己常常打架见过大场面，白蓝就说机枪坦克你见过吗...

转自 <http://blog.yuvia.org/357>

哀而不伤。这就是我读完《少年巴比伦》后最大的感受。本来扯了一些其他的话，后来觉得说出来太做作，不符合我的台风。我开始认同某些同学说的，读这个故事仿佛在读自己。会有一些人会产生这样的共鸣的。这些人的共同点是：他们都曾年轻无力、...

一直没弄懂哲学是个什么玩意，前些日子老总拿了本《中国哲学简史》推荐给我，理工科出身的人攀到决策层之后都会喜欢阅读哲学书籍，估摸是想从“道”的层面继续聚拢自己的财富，买《易经》的人绝对不会是流氓无产者。书很好，可惜一个来月我只读完个前言，而且只记住了一句话...

首先，并没有谁推荐我这本书，在巧遇那本收获的时候，我没有任何的阅读前提。所以在进入这部小说的时候，感觉十分流畅而自然。不可否认这有点缘分的成分在。在这个时代你已经很少有机会在随意的状态进入某部作品，因为扯淡的评论者实在非常的多，比如我就在做这件事。 ...

[少年巴比伦 下载链接1](#)