

少女福尔摩斯1



[少女福尔摩斯1_下载链接1](#)

著者:皇帝陛下的玉米

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787552027679

一档名为《美食侦察队》的电视节目在录制，夏落作为幸运观众被抽中，去吃大碗宽面

。

真正的美味，无惧任何镜头拍摄，夏落非常满足！

可是可是……节目制作人竟在储物间里离奇死亡！！！！

所有人，除了制作人自己，都没有离开过大堂，是谁完成了这样不可能的杀人事件？看似完美的杀人手法会让真凶逍遥法外吗？

当然不会！

看智勇双全吃货侦探夏落雨少女偶像、侦探助手慕斯的第一次完美破案合作！

作者介绍:

皇帝陛下的玉米，作家、漫画编辑。

生于南方，高中时开始创作小说，写过杂志评论，做过自媒体编辑，出过同人志。

尤爱动漫和漫画剧本创作。

代表作有《灰烬之心》和《守梦人》。

系列小说代表作有《少女福尔摩斯》。

目录:

[少女福尔摩斯1_下载链接1](#)

标签

推理

推理小说

少女福尔摩斯

少女侦探

皇帝陛下的玉米

牧神文化

悬疑

中国

评论

很喜欢里面的侦探搭档，夏洛与慕斯！

同人志时期就很喜欢这个作者，人物塑造写的很有趣，故事整体也很易读，说来这已经是看的第三个性转的福尔摩斯了，写的可以说是最讨喜的一个，而且这本书很少有的，没有借鉴原著的故事线，但作为新本格来看诡计水平有点太柯南了，公平性也有点差，封面没同人志时期漂亮，3.5星

1:0胜。脑补两个解答，中了。
为什么陈井蹲储藏室半个小时？为什么老板娘可以在人上厕所时藏凶器？相比之下全员凶手更合理吧。每个人假装上厕所干点事。

半小时看完了，这设定还挺有趣的，虽然案件一般。

还挺好，轻松阅读

从猫咪姐姐们那儿顺哒哈哈 当新一阶段看字的起步适应

整个叙事手法 我还是蛮喜欢的

期待少女福尔摩斯系列故事，喜欢单元剧的形式。玉米生动的笔触，非常青春活力，是难得的推理佳作

绝对值得一看的经典日系风推理作品。

真的很好看，而且很有画面感，人物我也很喜欢，准备买2和3了!!! 幸好当时买的时候犹豫的时候没有放弃!!!

是真的好看啊啊啊啊!

[少女福尔摩斯1 下载链接1](#)

书评

腹黑馋嘴硬核的福尔摩斯遇上呆萌落魄失业的华生
明快活力的轻小说遇到理性冷静的侦探推理
青春文学要走推理路线，一般有两条路可选，一个是冷艳阴郁的社会派，另一个则是欢快跳脱的搞笑路线，很明显作者选择了后者。
既然称之为福尔摩斯，当看到“贝壳街”、“夏洛”、“慕斯” ...

《少女福尔摩斯》是一本充满"青春"和"活力"的推理小说。语调轻快，可读性很强，适合各个年龄阶段的读者。
小说里塑造了几个有趣的人物:怎么吃却长不胖的侦探夏洛，呆萌可爱的十八线小明星秦慕斯。还有"活宝"警察伊诺和伊小西，每每被夏洛气的说不出话来。
这部小说还有一个特点...

传统推理小说里，女性角色，尤其是少女，似乎只是侦探的一个调味品，大多负责卖萌和与侦探/警探谈恋爱。有没有以少女为主角的侦探呢？有的。前不久看过《推理要在晚餐后》，里面的主角看似是大小姐，其实负责推理的是大小姐身边的管家。两人的模式又是管家是侦探，大小姐是助手...

从书名就能看出，这明显是一部致敬《福尔摩斯探案》的小说。
翻开一看，就连主角的名字“夏落”“慕斯”也是福尔摩斯的谐音，致敬到底。
是以，主角的人设与性格也基本与福尔摩斯与华生差不多——
私家侦探夏落，毒舌腹黑，洞察力爆表。见人总要先用演绎法推理一番，“炫耀”一...

首先虽然福尔摩斯同人作有很多，但出版的却很少，算是比较新颖的，设立的一些女孩子形象也是真的很少女，真的很切题（虽然我现在看这种少女形象已经有点受不了了）但是作者当然也有自己的设定，比如夏落的超爱吃糖，应该是根据原作里福尔摩斯某个现在无法实现的爱好改编而...

[少女福尔摩斯1_下载链接1_](#)