

# 中國社會各階層分析



[中國社會各階層分析\\_下载链接1](#)

著者:梁曉聲

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版時間:2012-7-9

裝幀:平裝

isbn:9789620432330

在中國無論做什麼，你都要瞭解這個社會。只有讀懂了中國社會，你才能左右逢源、無

往不勝。

不同於市面上已有的艱深晦澀、枯燥乏味的社會學研究作品，這是一本生動、感性、發人深省的當代文學著作。

梁曉聲作為中國當代著名作家、編劇，以其最擅長的講故事的方式，對中國改革開放後逐漸形成的資產者、「買辦」者、中產者、知識分子、城市平民和貧民、農民、農民工、「黑社會」以及「灰社會」等九大社會階層，進行了生動的描述和深入的分析，使讀者能感性地、全面地瞭解當代中國社會。

「在一個日新月異的時代，整個民族處於線性發展的當下，我們無法倒退，也無法完全看清楚未來方向，因此，每個人焦急地尋找自我在社會中的位置，以獲得最大真實度的身份認同。同時，我們又像關心我們自己命運一樣地將關注的目光投射到別的階層中，因為，我們的親人或朋友也許就混跡其中。」——梁曉聲

作者介绍:

梁曉聲，山東榮成人，當代著名作家、中國作家協會會員、北京語言大學教授。1949年出生，1968年赴黑龍江生產建設兵團當「知青」，1974年入復旦大學中文系學習，1977年畢業後到北京電影製片廠任編輯，1988年調入中國兒童電影製片廠任編劇，後任藝術委員會副主任，2002年調入北京語言大學人文學院任教授。自1979年開始創作至今，作品有1600萬餘字，曾多次榮獲國家級大獎，代表作有《鬱悶的中國人》、《年輪》、《雪城》、《父親》、《今夜有暴風雪》、《這是一片神奇的土地》等。

目录:

[中國社會各階層分析\\_下载链接1](#)

## 标签

社會

當代史

梁曉聲

時代

新中國

政治

政府

官僚

## 评论

內容過時不要緊。過時內容的另一面，便是歷史。但梁曉聲這本著作是非常私人的。我們看到他透過自己的體驗作分析。這不失為一種分析方法。但這必然是不宏觀的。視野是相對狹窄的。而這也是人怎樣受到社會影響的一個非常好的例子。比方說，寫過《今夜有暴風雨》、經歷過上山下鄉、後來成為了名作家和編劇的梁曉聲，他接觸的在改開初期發跡的大款富豪絕對不會是一般工人階級會認識到的。這裡沒有否定梁個人經驗的意思，但我們應當說，梁曉聲是從這個角度，而非站在宏觀角度去看改開。裡面一些批評是鞭撻入裡的，像是說，廠主如何靠剝削工人而累積財富，但也因為主要是從個人體驗出現的緣故，這著作只能是主觀的。而梁寫的，是改開後三十年，有時候不知他書裡寫的，具體是指什麼時候，哪些是後來增改的，這是本書非常大的問題。這不是說是社科歷史書。

-----  
[中國社會各階層分析\\_下载链接1](#)

## 书评

（《华商报》特稿） **【导语】**  
再版刚刚两个月，《中国社会各阶层》在各大书店的销售额便直线上升，虽无达到超级畅销书的那种盛态，却也证明当下民情关注的焦点所在。  
正如梁晓声在采访中所言，在一个日新月异的时代，整个民族处于线性发展的当下，我们无法倒退，也无法完全看...

-----  
很早就买了这本书，当红作家梁晓声能够从这么一个角度来写书，应该说是让人期待的。前前后后读了两遍，却一直有一种说不出的不过瘾的感觉。耗费了我两个星期的琢磨，才发现这种不过瘾，其实就是一种无力。  
一是讳莫如深，不提阶级，而提阶层，而阶级和阶层，作者...

-----  
已经是第二次读梁晓声的书了，第一次读的是《郁闷的中国人》。两本书虽然内容各不

相同，我的感觉却是如此相似：像是喝了一杯平淡的白开水，无色无味无刺激，倘若喝得多了还想睡……

对于这本毫无G点可言的书，吐槽点倒是不少。仅仅“当代资产者阶层”这一章就占据了整本书的四……

在中国大陆能看到这本书的出版，应该来说算是一个社会的进步，虽然明显感觉有点不给力。例如：

对中国最重要的阶层：公务员阶层讳莫如深，而偏偏目前这是当前最重要的阶层，为何广大莘莘学子头破血流的去考公务员公务员和灰社会阶层不同，公务员如今的特权是完全合法的，如特……

书中分析资产者的篇幅：1-147页，共146页 买办：147-201页，共54页  
中产：201-263页，共62页 知识分子：263-287页，共24页 农民：287-333页，共46页  
民工：333-347页，共14页 黑社会：347-357页，共10页 灰社会：357-373页，共16页  
只写数，不评论。

我国社会中本来就客观地存在着不同的阶层，只是大家对此都噤若寒蝉，除了极少数学术研究类的小册子外，市面上的大部头聊无儿。

即使这本书，也是描述10年前的情况了。

我想在当年，这个应该是了不起的大作品了。

这次再版，只是补充了个别的文章和篇幅，结构性的变化不大。…

这是一本非学术却也真实的适合于大学生看的一本了解社会发展现状和趋势的一本好书。建议各位有空翻翻。所谓不伦不类是一位这本书里头直接引用酒席或采访对话，但是没有明示时间地点人物事件的具体资料，显得非常布正式，自然有点写小说的意思。所以，各位也要批判地看这本书哦。

阶级的矛盾，阶级的意识。讨论中的概念理解。趋同性与差异理解。

1.阶级是由社会地位和经济地位所决定的。阶层是同一阶级中的等级差别而区分的。

2.“文革”粉碎了他们的理想，嘲弄了他们的志向，颠覆了他们的世界观。正如硬性的，不可抗拒地改变了正在成长的千千万万中国青年…

- 
- 1.去年读过一本梁晓声的《一个红卫兵的自白》，他的文风也许就是做社会学文风，喜欢通过事件、人物的独白、人物内心的分析来表达他要表达的意思；
  - 2.豆瓣的朋友说的知识分子是社会的粘合剂，这个观点我是赞同的；
  - 3.资产阶级应该应了那句话，利益和诱惑面前总是有人挺而走险， ...

---

刚刚读罢《中国社会各阶层分析》，如释重负。好歹，此书虽厚，但并不像诸如《失控》这样的大部头，无论怎么咬着牙，也很难翻得动。梁晓声是作家，写小说的，因此在做如此严肃题材的描述时，依然有着讲故事的痕迹，处处娓娓道来，不知不觉一页页翻下去，竟然看完了。通俗、易...

---

文/左页

阶级\阶层研究是社会学里面最为基本的一个课题，或许也是花费最为昂贵的研究之一，大规模的抽样调查是这个研究的基本工具，但不可否认的是，它或许也是本来就冷门的社会学中最为冷门的研究方向之一。不仅因为这种研究会涉及到大量枯燥的统计学数据，也还因为阶级\阶层...

---

我第一次读这本书时刚刚中考结束，家里有人从印刷厂拿来的没有装封皮的版本。可以说这本书启蒙了我的人生观，继而读了梁晓声的其他作品，他的深刻也许不及鲁迅，但他真实、犀利、是他一部较好的代表作品，很值得一读。

---

看书名以为是一本满满干货的社会学巨著，粗度内容真的是不敢恭维。如果用写小说的方式来写个入木三分也行，但实际上真的是平淡无奇没法读啊。满满的对话，议论，环境描写，却很少有宏观的分析。真对不起书名中这"分析"二字。作者应该知道议论和分析的区别在哪里。议论是你主...

---

重新思考共产主义：

共产主义绝对是人类社会目前为止最高尚和伟大的经济财产制度的“幻想”。在物质充足的情况下，人们安居乐业，想干嘛干嘛，因为物质充足，所以不再有私有制，私有变得不重要，而资源的配置取决于个人禀赋。但这样就会好么。在目前流行的所有经济学和管理...

-----  
1957年后，“垃圾”被彻底铲除。新政权“清洁”了。中国没商了。  
中国的资产者和买办者们,从“梯队”遴选中失利的“二代”开始，已经阶层化了。  
他们通过报导“出口”和“出口转内销”的方式,杀伤可能危害他们及他们家族利益的  
、因而令他们不快的中国政界人物的...

-----  
老先生的杂文集录，以实事求是态度来谈，某些地方实“不忍卒读”以以往读书五倍之  
速度读之仍感味如嚼蜡，干枯乏味。此书其精粹之点在于其敢言，敢于讲出自身作为一  
位老一辈文人型知识分子对于这一切的看法，让外人有机会了解、欣赏他们。  
作者在其书中大赞商业经济、商品经济的...

-----  
[中國社會各階層分析\\_下载链接1](#)