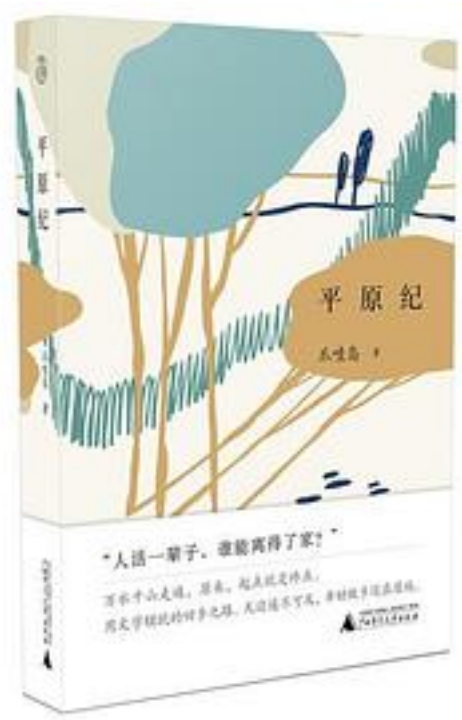


平原纪



[平原纪_下载链接1](#)

著者:爪哇岛

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2019-7

装帧:平装

isbn:9787559817365

编辑推荐

- 1.一封写给故乡的情书；写给渴望远方而离家远行的人。
- 2.书中金句，直指人心：
我们这些浮躁且自以为是的热闹中的人永远不知道——一个人永远都不知道另一个人的寂寞是什么样子。

几十年的人生只是一个春夏，今年落下去，明年再长出来的就肯定不是你了。

一个没了故乡的人，将彻底成为一个没有归宿的人。

无论是浪子还是骄子，村庄都会平等对待，恶人和伟人都一样有自己的籍贯。

我觉得，肯定有我看不到的一双手，藏在时光的背后，明察秋毫，随时掠走我自以为是某些珍藏，让我在瞬间惊呆，瞬间失望，瞬间崩塌了所有的迷梦和幻想。

内容简介

一个人无论走多远，乡愁都会如影相随，不离不弃。本书就是一部倾吐乡愁的故乡之书。平原，作为地理名词，已遍布世界七大洲；而作为地名，则是作者生长于斯的故乡。作者撷取多年创作精华，既有对平原“向水而居”的念念不忘，也有对乡村物事细致入微的描画；既有对乡邻们诸多传奇式经历的追忆，也有对自我体验的备忘录式的“打捞”；而对故土和亲人们“弥漫过来的那些忧伤”，字里行间则更多地呈现出浸入骨髓的“既绝望无助又温馨恬淡”的“记忆的芬芳”。

媒体评论

这是一封写给故乡的情书。远方是无法触碰的白月光，故乡是长在心口的朱砂痣。

这是生命行至中途的人生参悟。所谓的人生，不过是走了一个圆，曾经一意孤行地离开，如今义无反顾地归来。

这是一个人半辈子的念想，也是对未来的忠告，愿每个离家远行的孩子，无论走得多远，不要忘了回家的路。

媒体评论

爪哇岛的文字，“跨文体”意味浓厚，而他“从平原到平原”的手书，显然有多重暗喻和指向。他将自己得天独厚的“平原”用文字推演开来，读得人乡愁如烟，杂树生花。

——周海亮（畅销书作家，剧作家）

爪哇岛的文字朴素而真诚，就像平原上蔓生的野草，自由度以及辨识度都比较高。乡愁的记忆由无数的点所构成，他用自己所熟知的乡间事物和人作为备忘与标识，绘出了一幅独特的灵魂版图；在向水而居的精神故园，那些淡逝的人事与风物，得以清晰浮现在时间的水面。

——宋长征（作家，中国作协会员）

爪哇岛的散文，简约处含蓄节制，惜墨如金；陡峭处天马行空，恣肆淋漓；既可凝练含蓄，又能汪洋恣肆，诸多旁逸斜出的“闲笔”，令“天地有大美而不言”的“平原”生机盎然；事实上，他笔笔处处都在为他“一个人的平原”作传，绘制精神版图。

——刘玉栋（作家，中国作协会员）

爪哇岛写平原，也是写众生，写万物生灵，笔法细腻如微雕，视野宽阔如江河。他通过回忆的方式，描述我们民谣般的未来。他以质朴为至美，诗性悲悯，谱写乡野画卷。

——傅菲（作家）

乡村风土，故物葱茏。在《平原纪》中，爪哇岛溯洄从之，行文潺湲，以满纸云烟的笔

意，写尽了生生不息的平原。

——闫文盛（作家）

作者介绍:

爪哇岛，山东省平原县人。中国散文诗学会会员、中国诗歌学会会员、山东省作协会员。作品散见海内外数千家报刊，并入选大学教材，中、高考试题及五十多种散文选本。曾获首届齐鲁散文奖、第六届及第十一届美国“PSI-新语丝”文学奖等六十余种奖项。出版散文集《纸上的故乡》。

目录: /向水而居 /

3 池塘碎影

8 水湾

15 大河

20 毛家湾

28 琵琶湾

36 河边菜园

42 辽阔水域

50 莲花池

58 卧剥莲蓬听秋声

/故里风物 /

63 大地上的村庄

68 村子里的风

72 露水闪

78 植物们

95 老槐树

100 水红的月亮

104 蚂 螂

108 黑巴虫

111 傻狗老虎

/乡村人物 /

119 鞭 王

124 八妮儿

128 药 王

132 琢磨王

136 醉鬼李

140 刘一刀

145 会飞的老马

149 白话王

/生活备忘录 /

157 瓦在民间

162 月亮地

168 阴 影

173 秋天的村庄

178 给麦子脱粒

184 秋天的金家洼

192 火车，火车

199 娘，是家里的明灯

204 我们听到了生长的声音
209 东张西望

/那些弥漫过来的忧伤 /
217 飞过一只大鸟
223 粮食的火焰
236 八四年的全家福
242 姥姥家
249 寻找失踪的小姨
253 寂寞的人在吵架
256 最后的人家
262 瞬间沧桑

270 后记
· · · · · ([收起](#))

[平原纪_下载链接1](#)

标签

黑巴虫和黑巴拉虫是方言的细微区别，唤起的却是同样美好的回忆

回忆

记忆

生动

形象

小说

北方的乡村

乡土叙事

评论

不错的笔触，动人的篇章，非常有场景感，很熟悉的画面，共同的回忆。
翻开看的第一篇是《黑巴拉虫》。
在自己的老家，被称呼为黑巴拉虫，应该都是相同的物种。
很奇怪，只在春天里特别是果树开花的时候方才大面积的出现，乌泱乌泱的。
最开心的是孩子们，黑巴拉虫的大面积出现，除了让其多了出去玩的理由之外，抓得多的话，第二天奖励的鸡蛋，尤其香，那种由内及外无法言喻的美味。那
可是真正的有机、无公害食品，当然，对鸡来说，黑巴拉虫亦然。

[平原纪_下载链接1](#)

书评

[平原纪_下载链接1](#)