

东京人与海



[东京人与海 下载链接1](#)

著者:[日]吉川英治

出版者:陕西师范大学出版总社有限公司

出版时间:2019-8-1

装帧:精装

isbn:9787569509229

本书是吉川英治的精选随笔集，编选翻译吉川英治最优美隽永的散文作品八十余篇，分为十大板块。著名散文包括《东京人与海》《日曜夕语》《花，菜根》《蛙》《甲贺忍者由来》《写作<宫本武藏>》等，详叙个人的身世生平、情感经历、写作心得、文坛秘闻、日本风俗传统等，揭开一系列畅销巨著背后的秘密。

日本大众文学泰斗吉川英治，被誉为日本的金庸。他创作的《宫本武藏》《三国》等历史小说，连续再版70余年，在全世界广为流传，成为“百万人的文学”。以其名字命名的“吉川英治奖”是日本大众文学领域的重要奖项之一。司马辽太郎、渡边淳一、林真理子等日本名作家都曾因获得该奖而备受瞩目。

其作品如一坛坛美酒，时间愈久、愈闻其香。

作者介绍:

吉川英治

(1892—1962)

小说家，日本大众文学泰斗。本名吉川英次，生于日本神奈川县。幼年失学，自十岁左右，就给杂志社投稿，1914年开始小说创作，正式步入文坛，从此笔耕五十年，被誉为日本“国民文学作家”。其主要代表作品有《神州天马侠》《新编忠臣藏》《三国志》《源赖朝》《宫本武藏》《新书太阁记》《三国英雄传》《新平家物语》《私本太平记》《新水浒传》等。

梁肖竹

1988年生于北京。少年时代研习中国古典文学，2010年毕业于北京大学日语系。2011—2016年赴日留学工作，期间游历日本各地，对日本文学、文化均有深入了解。译作有《红茶之书》等。

目录: 目录

序 003

周日夕语

鲑鱼/006

乡土文人/008

高野往来/011

遗属种种/013

兰花三态/016

苹果/018

过去的信/020

春场所絮语/022

东京人与海/024

花·菜根/026

温泉杂景/028

哑巴与诗人/030

无用毛发/032

钓鱼和飞机/034

.....

· · · · · (收起)

[东京人与海 下载链接1](#)

标签

随笔

日本

日本文学

随笔集

外国文学

吉川英治

2020

评论

雅人俗事

[东京人与海 下载链接1](#)

书评

“世间纷乱不寻常，小院五坪山茶花。”

能于三尺书斋之内写下如此句子的人，只能是吉川英治。

入世出世皆可随心，目光远及古今中外，这位国民作家不能以一介文人来概括，他是一位心灵永远在路上的文豪。对他来说，书生的笔与剑圣的刃并无不同。男儿提笔化吴钩，不为名垂凌烟阁...

[东京人与海 下载链接1](#)