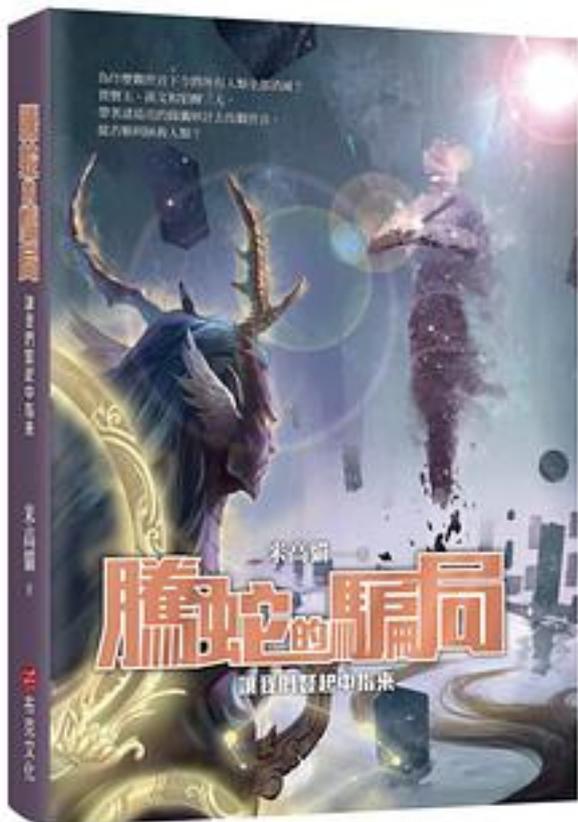


腾蛇的骗局：让我们竖起中指来



[腾蛇的骗局：让我们竖起中指来_下载链接1](#)

著者:米高猫

出版者:布克文化

出版时间:2019-3

装帧:平装

isbn:9789579699709

第一章：无意间撞见的秘密太惊人了！就好像小时候撞见父母在我是摔跤一样！

第二章：我本将心向明月，奈何明月向沟渠

第三章：从家乡出来之前记得要换身行头

第四章：我是你们老板的好哥们啊，给点面子行不行？

第五章：当年的恋人还是那么美，可我却已然变“地中海”了

第六章：翻看别人的硬碟要记得先寻找隐藏档，或者那些标明是高级课程的档，里面有精彩的！

第七章：白日梦是最好的娱乐

第八章：臭豆腐闻着臭，吃起来……很香？

第九章：当皇帝的也有磕头的时候嘛？当然了！比如说……谁扔的香蕉皮？！

第十章：小学生最怕老师

第十一章：扭转乾坤的动力还得靠男欢女爱

第十二章：喝酒没有下酒菜好容易醉的

第十三章：精囊……啊不，锦囊要到关键时刻才能打开

第十四章：尿裤子时一定要让别人相信只是胯下留的汗比较多

第十五章：所谓的“非主流”，只是你们这些愚人不懂得欣赏而已！

第十六章：食色性也，别和人性斗争，准输！

第十七章：不管什么欲望都能满足是我们的目标

第十八章：兵遇秀才，没理讲不清？

第十九章：装神弄鬼需要考执照嘛？

第二十章：脑后插管的游戏最怕突然断电

第二十一章：觉醒！还有虫子还是很恶心！

第二十二章：真命天子与备胎之间不可说的故事

第二十三章：迷信与泪水

第二十四章：不要等贼进了屋子才后悔没装报警器

第二十五章：怎么会……

第二十六章：让我们竖起中指来

第二十七章：RAP和昆曲，在我听来都一样

第二十八章：我是怎样和一个娘炮成为好朋友的

第二十九章：当我们在谈判时，喜欢使用肢体语言

第二十九章：死宅们还能有后代？你TMD在逗我？

第三十章：开始→设定→社会形态→？

第三十一章：蠢蛋乐园

第三十二章：让你们的专家变成“砖家”是我们的套路

第三十三章：GBM8000的第一次

第三十四章：怎么那个世界都有事儿精易小天

第三十五章：喜欢上这个怪咖也只能自认倒霉了

第三十六章：最后我们还是又成了一家子了

第三十七章：行的航向，想加菲利亚群星共和国挺进！

第三十八章：突然变成后启示录风格

第三十九章：救世主降临！但之后他们的举动怪怪的？

第四十章：回老家

第四十一章：紧要关头当个戏精也是极好的

第四十二章：虽然从来没见过，但是人类在基因里就刻印了如何撸猫的遗传代码！

第四十三章：玩街机的人才是真正的游戏高手！

第四十四章：只要碰见叫易小天的准没好事

第四十五章：腾蛇也有被人追着打屁股的时候

第四十六章：相声四门功课，坑蒙拐骗！

第四十七章：一切又回到了起点

作者介绍:

米高猫，本名张公辅，男，2004年毕业于四川美术学院动漫设计专业。创作有大型公共美术雕塑作品“房租是半只鹿”、巨幅国画系列作品“99精怪”，并著有《中国精怪文化图集》。

2008年担任镇北堡西部影城总经理；2015年成功策划举办了宁夏镇北堡西部影城国际艺术节，展出国内外著名艺术家作品50多件，反响良好。

推动了宁夏和银川市的公共艺术和当代艺术，并创作了雕塑作品“就多吃这一塊好了”；现接管父亲张贤亮创办的镇北堡西部影城，担任宁夏华夏西部影视城有限公司董事长。

不仅掌管公司经营和管理，同时还创作文艺作品，有雕塑、油画、国画等美术作品，还有小说、网络电影、网游设计与开发等。

目录: 第一章: 無意間撞見的秘密太驚人了! 就好像小時候撞見父母在臥室摔跤一樣!
第二章: 我本將心向明月, 奈何明月向溝渠
第三章: 從家鄉出來之前記得要先換身行頭
第四章: 我是你們老關的好哥們啊, 給點面子行不行?
第五章: 當年的戀人還是那麼美, 可我卻已然變「地中海」了
第六章: 翻看別人的硬碟要記得先尋找隱藏檔, 或者那些標明是高級課程的檔, 裡面有精彩的!
第七章: 白日夢是最好的娛樂
第八章: 臭豆腐聞著臭, 吃起來……很香?
第九章: 當皇帝的也有磕頭的時候嗎? 當然了! 比如說……誰扔的香蕉皮? !
第十章: 小學生最怕老師
第十一章: 扭轉乾坤的動力還得靠男歡女愛
第十二章: 喝酒沒有下酒菜好容易醉的
第十三章: 精囊……啊不, 錦囊要到關鍵時刻才能打開
第十四章: 尿褲子時一定要讓別人相信只是胯下流的汗比較多
第十五章: 所謂的「非主流」, 只是你們這些愚人不懂得欣賞而已!
第十六章: 食色性也, 別和人性鬥爭, 準輸!
第十七章: 不管什麼欲望都能滿足是我們的目標
第十八章: 兵遇到秀才, 沒理講不清?
第十九章: 裝神弄鬼需要考執照嗎?
第二十章: 腦後插管的遊戲最怕突然斷電
第二十一章: 覺醒! 還有蟲子還是很噁心!
第二十二章: 真命天子與備胎之間不可說的故事
第二十三章: 迷信與淚水
第二十四章: 不要等賊進了屋子才後悔沒裝警報器
第二十五章: 怎麼會……
第二十六章: 讓我們豎起中指來
第二十七章: RAP 和昆曲, 在我聽來都一樣
第二十八章: 我是怎樣和一個娘炮成為好朋友的
第二十九章: 當我們在談判時, 喜歡使用肢體語言
第三十章: 死宅們還能有後代? 你TMD在逗我?
第三十一章: 開始→設定→社會形態→?
第三十二章: 蠢蛋樂園
第三十三章: 讓你們的專家變成“磚家”是我們的套路
第三十四章: GBM8000的第一次
第三十五章: 怎麼哪個世界都有事兒精易小天
第三十六章: 喜歡上這個怪咖也只能自認倒楣了
第三十七章: 最後我們還是又成了一家子了
第三十八章: 新的航向, 向加菲莉亞群星共和國挺進!
第三十九章: 突然變成後啟示錄風格
第四十章: 救世E降臨! 但之後他們的舉動怪怪的?
第四十一章: 回老家
第四十二章: 緊要關頭當個戲精也是極好的
第四十三章: 雖然從來沒見過, 但是人類在基因裡就刻印了如何撻貓的遺傳代碼!
第四十四章: 玩街機的人才是真正的遊戲高手!
第四十五章: 只要碰見叫易小天的舉沒好事
第四十六章: 騰蛇也有被人追著打屁股的時候
第四十七章: 相聲四鬥功課, 坑蒙拐騙!
第四十八章: 一切又回到了起點

• • • • • (收起)

标签

无厘头

张公辅最新力作，值得收藏

搞笑

悬疑

小说

轻松

思考

评论

有趣的科幻作品

无厘头、搞笑、不知所云、另类、科幻……不知道还有多少词可以加著这本书。刚开始读的无聊、无奈、无措随着阅读逐渐变为思索、思考、思想。作者有太多不宜宣之于口的思想，也可以说是与现今科技发展的方向相逆的思考，在搞笑的背景下呈现……那么腾蛇的骗局到底是什么呢？敬请入坑……

能够将三国与西游记中的人物结合在一起再通过科幻小说的形式用无厘头搞笑的模式讲述出来，个人觉得已经相当不容易了！

书中的腾蛇首领观世音以多种形象出现，观世音、阿修罗、贾母、武则天。。。一怒之下差点把人类全部给灭了，书中人物挺有意思的，扁鹊、华佗、李时珍三大名医都是腾蛇，他们联手制止病毒的传播，圣皇、嬴政一个个统治星球，墨子、鲁班帮他们制造机械虫，司马懿、诸葛亮斗法，诸葛亮的锦囊妙计让人类的领导人李昂、朱非天一步步脱逃，贾宝玉的美男计让观世音终止了灭绝人类的计划，美女貂蝉更是一直帮助人类。。。一个个故事精彩纷呈，让人捧腹，脑洞大开的想象更是令人叫绝，大呼过瘾！

蛮好的书籍，很有特色的写法，值得一看哦

是梦是骗局是故事还是一些其他的？都不重要，重要的是你想看的。

《腾蛇的骗局·让我们竖起中指来》我读的是繁体中文版，书中的语言诙谐幽默，抵消了繁体中文带来的不便，当然了，大陆版的简体中文版肯定阅读体验会更好。这本书的作者知识量非常的大，思路广泛，题材丰富，最关键的是脑洞还非常大，常常让我们觉得无厘头又怪诞，在阅读中产生一种违和的幽默感。

有趣

智慧的终极形式究竟是什么？

前面有点看不懂，后面越看越好看，推荐一波

[腾蛇的骗局：让我们竖起中指来 下载链接1](#)

书评

记得在一篇介绍导演姜文的文章里看到过这样的一段话——

“有好的文学作品，乃有好的电影作品，中国电影曾经是这样的。没有80年代狂飙激进

的文学创作热潮，就没有《红高粱》这样的电影。文学作品构成的基座越大，就越有可能成就好电影。” 文学对于电影的影响尚且如此，而对于...

有金属质感的科幻更带劲 —— 《腾蛇的骗局：竖起你的中指来》书评文/南飞
第一次接触科幻，是刘慈欣的《流浪地球》，不是书籍，而是电影。很多人说从这部电影，可以窥见中国的科幻上了一个很大的台阶。看过电影再看书籍，确实会有很多的感慨：原来科幻可以如此富有人情味，同...

相比较于前一本，这本虽然说还是繁体，但可能是纸张和字大小的原因，整个观感和阅读感受更舒服了。拿到书开本就有很多页的这个插画，这其实也可以让人在后面读故事的时候更有画面感，对书中描述的世界，似乎也就有了更直观的感受。然后就是整个排版，看着也更简洁明了。不像前...

我必须再吐槽一遍啊，谁让这个第二部跟第一部一样，都用的鬼见愁的繁体字啊，2020年了都，尤其这本书本身就是讲人工智能的，大家发明人工智能不就是为了生活更便利探索更多的可能么，为啥阅读体验方面还要退后一大步。另外纸张和字体排版也很成问题啊，很让人忧愁，因为感觉像...

科幻文字作品，于我一不是特别热衷此类书籍的读者而言，唯独浏览过刘慈欣的《三体》，肖遥的《AI迷航》以及未来事务管理局的《少年科幻小说大奖书系(套装4册)》，至此以后，我改变了对科幻的原始印象。曾一度认为，科幻即为未来科学幻想，实则科幻的定义至今仍是众说纷纭，而少...

从上世纪初梁启超、鲁迅、吴趼人等文化精英引进、创作科幻小说开始，中国科幻创作已经走过一个多世纪的历程，期间经历了几次沉浮。(吴趼人这个晚晴作家所写的《新石头记》可谓惊为天人，小说中，贾宝玉在1901年复活，到上海、南京、北京、武汉等地游历，目睹了大量火车，轮船， ...

最近阅读了一本科幻小说作品，这本书的书名确实有些另类，感觉不像是一本科幻作品，反倒像是现实中科普性的打假文章。书的名字叫做《腾蛇的骗局 让我们竖起中指来》看到这样的书名也是有些摸不着头脑，到底是什么样的一本书啊，幽默搞笑的语言，难不成这是一本喜剧色彩的文章。 ...

[腾蛇的骗局：让我们竖起中指来_下载链接1](#)