

自由的文化：古希腊与欧洲的起源



[自由的文化：古希腊与欧洲的起源_下载链接1_](#)

著者:[德] 克里斯蒂安·迈耶

出版者:文化发展出版社

出版时间:2019-7

装帧:平装

isbn:9787514225860

当我们思考欧洲的起源时，为何要将古希腊视为其现代文明的基础？古希腊人是怎样的一群人？是什么经历或挑战使他们如此特殊？还有*重要的，这种自由的文化为何孕育在古希腊，而不是其他地方？

本书中，当代欧洲涉足古典世界*卓越的权威之一，克里斯蒂安·迈耶通过对古希腊文明及其对手的广泛考量，由艺术到哲学，由政治到战争，展开了一次追寻答案的迷人之旅。而这本精心构思的杰作，正是他对古希腊文化终身研究的顶点。

作者介绍:

克里斯蒂安·迈耶，慕尼黑大学古代史荣誉退休教授，前德国历史学家协会主席，前德国语言与文学学院院长，获得了德国格林兄弟文学奖、奥地利科学与艺术狮子勋章，以及哥廷根科学院的利希滕贝格奖章。他还是柏林勃兰登堡科学院、挪威科学院以及雅典科学院的成员。著有《凯撒》、《从雅典到奥斯维辛》、《被遗忘的命令与不可缺少的记忆》等作品。

目录: 地图目录 / v

插图目录 / vii

前言 / xiii

第一部分 关于起源的问题 / 1

序言 / 3

1 极不寻常的情况I：古代对中世纪和近代欧洲的影响 / 6

2 自由的挑战 / 9

3 极不寻常的情况II：中世纪和近代文化形成的早期条件 / 16

4 欧洲大陆的构成 / 21

5 希腊人和波斯人I：自由和统治——阿托莎的梦 / 26

6 古代欧洲和亚洲 / 35

7 古代是欧洲的史前史还是早期历史 / 41

第二部分 城邦世界的崛起 / 45

序言 / 47

8 迈锡尼文明之后的全新开始：希腊特性的起源 / 48

9 时代的曙光：公元前8世纪 / 57

10 希腊人与东方的关系 / 64

11 殖民运动 / 71

12 荷马与赫西俄德 / 82

13 神祇和祭司 / 102

14 危机与联合：公元前7—前6世纪 / 108

15 城邦个人主义和泛希腊背景：竞争的冲动 / 123

16 城邦的差异：斯巴达和其他城市 / 134

17 战争 / 145

18 城邦结构：公共领域和机构 / 155

19 危机：贵族斗争、社会冲突和僭主政体 / 173

20 抒情诗、宴饮和美德的重新定位 / 187

21 政治思想的开端：“中产阶级” / 204

22 哲学与科学的发端 / 215

23 雅典的政治平等之路及其崛起 / 228

24 希腊人和波斯人II：公元前500年的爱琴海世界 / 251

25 展望 / 262

后记 / 271

希腊术语表 / 275

参考资料和延伸阅读 / 277

索引 / 296

• • • • • ([收起](#))

[自由的文化：古希腊与欧洲的起源_下载链接1_](#)

标签

历史

文化研究

古典学

思想

古希腊

2019

德国

阿银荐读

评论

我是看作者才买的这本书。就其内容，除了感觉思维太过发散外，从普通读者的视角观之，觉得还是少了些趣味性。Christian Meier 最出色的那本讨论罗马共和国衰亡原因的专著没有被翻译成中文，甚至至今连英译本都没有问世，属实遗憾。

[自由的文化：古希腊与欧洲的起源 下载链接1](#)

书评

买《自由的文化：古希腊与欧洲的起源》这本书，完全被副标题与作者身份所诱惑，作者克里斯蒂安·迈耶系慕尼黑大学古代史荣誉退休教授，前德国历史学家协会主席，前德国语言与文学学院院长，但读完很失落，里面让自己能涨姿势的闪光点只有一个
“言论平等意味着政治上...”

[自由的文化：古希腊与欧洲的起源_下载链接1](#)