

悲傷逆流成河



[悲傷逆流成河](#) [下载链接1](#)

著者:郭敬明

出版者:高寶

出版时间:2019-8-7

装帧:平装

isbn:9789863617297

馬天宇、鄭爽 領銜主演

《悲傷逆流成河》同名電影原著

《紐約時報》評價「中國最成功的作家」

暢銷書《小時代》系列作者郭敬明寫實主義小說

陸版上市10天銷售量即突破100萬冊！

我們的世界，就像是河的兩岸，

而橫亘在我們中間的，是一條無法跨越的河流。

◎ 故事簡介

上海的弄堂裡，兩名家境迥異的高中生易遙和齊銘。

易遙，在父親離家後就與母親相依為命，和不良少年在一起後意外懷孕。被同班的女生知道後，就不斷的被同學們霸凌。

齊銘，易遙的同班同學，也是她的鄰居。他從小品學兼優，在備受父母疼愛的家庭中成長。他一路看著易遙的遭遇，並試著用自己的方式保護她。

個性和家境完全不同的兩人之間一直存在著介於友情與愛情的微妙情愫。但是兩人的關係在易遙意外懷孕，以及顧森湘、顧森西姊弟出現後逐漸產生了變化。

命運被糾結在一起的四個人，因為一則神秘的簡訊，將他們捲進了巨大的悲傷裡……

◎ 創作背景

在後記中，郭敬明提及其實一開始並沒有打算要寫《悲傷逆流成河》這種題材的小說。但當時正值《最小說》創立之際，於是被編輯說服，打算創作一個上中、下、回的連載，沒想到一寫就停不下來。他因此沉浸在創作和以往風格不同的狀態裡，故事越寫越多，直到完成了這本小說，《悲傷逆流成河》連續6期登上了《最小說》排行榜第一名。

好評推薦

「一是沒有想到他清新引人的文字，不僅沒有絲毫的減退成色，而且涵蓋了不少散文的韻致和詩的氣度，使得作品的文學品味更為濃郁。二是沒有想到作品裡的故事是如此的沉重，人物是如此的無告，在正視學生意境現狀的淋漓敘事中，一種叫做責任感的東西撲面而來。從這部小說裡，可以讀到郭敬明為學生弱者代言的平民姿態，也可以讀到他對於父母與子女、老師與學生、家長與家長、學生與學生之間的諸種不諧之音的捕捉，揭示與批判使得作品散發出濃重的『審父』或『審母』意識。」——作家 白燁

「這人又在展示他的能力了——從最早期的《幻城》，到最近的《夏至未至》，直至眼下的《悲傷逆流成河》，他總能有不斷變化的筆觸顛覆著原本固定的形象。魔幻縹渺的，調侃寫實的，紮實溫和的，或是像現在這樣細緻壓抑的。」——作家、導演 落落

作者介紹：

郭敬明

中國暢銷小說家，導演，編劇。

連續八年中國出版銷售紀錄創造者，其中多年登上總冠軍榜。

連續10年登上中國富比世名人榜。

上海最世文化發展有限公司董事長，《最小說》雜誌主編，《文藝風象》雜誌出品人，80後作家群的代表人物，青春文學市場領軍人物。

已出版作品：《幻城》、《夏至未至》、《小時代》系列、《爵跡：霧雪零塵》、《爵跡：永生之海》、《願風裁塵》、《守歲白駒》、《懷石逾沙》。

導演作品：《小時代1》、《小時代2：青木時代》、《小時代3：刺金時代》、《小時代4：靈魂盡頭》、《爵跡》、《爵跡2》

目錄: 楔子

第一回

第二回

第三回

第四回

第五回

第六回

第七回

第八回

第九回

第十回

第十一回

第十二回

最終回

番外篇

讀後感

後記

• • • • • (收起)

[悲傷逆流成河](#) [下载链接1](#)

标签

馬天宇

郭敬明

[華語]

(曾購)

评论

[悲傷逆流成河 下载链接1](#)

书评

她受伤，她出轨，她被误会，她报复，她体验了人心的险恶也充分显露了自己的险恶，最后，她自杀。这就是悲傷逆流成河的全部内容。
这本书给我唯一的感觉就是，郭敬明彻底不行了。
原来的书，不管好与坏，至少还有点内容。看完之后会觉得里面还有点小情绪值得回味，可是这本自始...

中午回来在西街的盗版书摊上买了本5块钱的有个别错别字决不影响阅读的《悲傷》，在楼下买了一屉包子，然后一边吃一边窝在床上，翻啊翻，跳过大段大段的莫名其妙呻吟的句子，一会就翻完了。
豆瓣上好多书评在说失望啊，小郭先生江郎才尽之类的，但是我觉得这次如果原创的话，马...

我有一个原则，不给烂书写书评，不同的是我可能会给烂片写影评，原因是新浪潮的很多大师们并非因为看到了牛逼电影而变得牛逼，而是因为看到了傻逼的电影而变得牛逼，当你觉得一部电影很傻逼的时候，你自然不会跟他同流合污，如果你把不该犯的错误都在你的分析中排除干净了，那...

昨天发现我家电扇转的时候老有声 只要让它稍微有点倾斜那声音就没了
看到旮旯里这本看了一半的书 随后拿去垫了风扇 可见 这是一本怎样的书
值得欣慰的一点就是我不是全价买的它 奉劝没买的就别买了 没看的也就别看了
基本上我觉得这书还不如该作者那些45度的自恋小照片来的有趣

看了最小说上的前五回. 只有一种感觉,郭怎么写了这么多年一点进步都没有.

虽然风格一直在变.但始终脱不了模仿的痕迹.而且痕迹太重了. 幻城-圣传
梦里花落知多少-圈里圈外 夏至未至-落落 悲伤逆流成河-关于莉莉周的一切
从开始看悲逆,就很容易联想到前些时郭参与出版的<关于莉莉...

必须承认，四先生在遣词造句上还是下了很大功夫的。大块的环境、心理、张力的夸张描写占掉了全书的大部分篇幅。不算薄的书这么写出来，真不容易……
但是从他的第一本开始，我们就看见一个异样自恋的他，扮演着每个翩翩男主角，干净的出现，仿佛正义纯洁的天使。这点在《夏至》 ...

我不知道我为什么要买郭敬明的《悲伤逆流成河》。有趣的是，昨天逛西南书城时买的。而今天他就正巧在书城签名售书。我可不是他的FANS。只是逛了N久没有特别想买的书，出店门的时候顺手牵了一本。
心理有些不良因素作祟。想看看这个被金钱腐蚀的所谓的“青年作家”，都写出来些...

文章矫情苍白空洞乏力破绽百出先不计，我第一件事是仰天45°对酵母行注目礼：感谢酵母又虚构了一个这么恶心的故事。
1、语言方面，大量初级浅显的同类词语如虱子一般爬满这本书，酵母并不懂得什么叫做言简意赅和真正意义上的写作。我个人理解，写作是心灵来完成的，我手写我心...

看这本书是因为当时正处于期末考试前的情绪低谷期，无聊到想撞墙。我们学校对面的文具店疯了一样的打折，一本书只卖1.6块，于是我们班那群和我一样低谷的孩子们就人手一本悲伤。结果是，我们看完了都觉得想要大笑一番。
我觉得郭敬明他真是该悲伤逆流成河一下。经常会有这种...

从一种黑暗病态的角度来说，这本书很成功，确实把人性里的黑暗写了出来。虽然现在人们对郭敬明骂声很高，但是我依旧觉得这本书我很认可，从某些角度来说。
小说全文都是压抑的文笔，用夸大的感情重击人们的弱点，因为里面所描绘的心理活动不是不存在的，只不过是被扩大了而已。 ...

如果我有很多很多钱，我一定搞一本抄袭版出来向著名青春文学强盗作家郭敬明致敬，书名都想好了，走大众文学路线，就叫《少女早孕事件》。

我一定向大作家郭四娘学习她刻画光线和环境渲染的功力，我一定不说这是一个清晨，我一定得说冷蓝色的晨雾和灰蒙蒙的尘埃。我一定不要...

老实说他再不出书我都要忘记他了 老实说这本书花了两个小时我就翻完了 要我说要是省略掉郭同学那些明媚忧伤(其实我觉得是空洞吧)的描写 这个故事一个短篇就够了

以前一直就很喜欢读郭小四的书，从《幻城》到《梦里花落知多少》到《夏至未至》。我都很喜欢。从《无极》开始失望。知道这本书，我压根儿就变成绝望了。空洞的人物形象。矫情的文字叙述。滥调的悲情。……阿门。花钱买这本书是多么不明智的举动...

之前看过小四的《幻城》，至少看完了它。这本书至少还有一点情节，让人知道在写什么，后来的《梦里花落知多少》，拿到书，只看了几页后就不感兴趣，那些散文和《夏至未至》就更不用说。

这次，经过一年多的酝酿，终于完成他本人的大作《悲伤逆流成河》。我想看一下他蜗...

今天我看了郭敬明的《悲伤逆流成河》，标题就他一贯的风格了。英文说是Cry me a sad river, 你说这里有没Justine Timberlake “Cry me a river” 这首歌的影子呢？我这人看文章，第一怕做作，第二怕矫情，第三怕废话连篇和辞藻堆砌。这《悲伤》全包了。小说好赚钱就...

今天凌晨3点半，我终于怀着激动的心情看完了郭抄抄的年度悬疑巨献——《悲伤逆流成河》。

虽然已是深夜，但我仍旧按捺不住满腔的激情。这实在是一部摄人心魄的小说！第一部分是女一号易遥怀孕，男一号齐铭干着急。贱B女三号唐小米看男一号如此庇护女一号，嫉从心生，千方百...

by 逆光

我喜欢这个做摄影艺术的老师，也喜欢他的文字：平淡准确，言之有物，不写一字空。我从他的博客转来这篇文章。个人认为以此作为对郭敬明其人的评论还算恰当。他的博客地址是clickart.yculblog.com by 逆光 ----- 前两天去了...

不能夠再造作的一本書。第一本讀的郭是夏,笑那些照片笑很久,不過真有點驚喜(四粒星貨仔),雖然覺得感覺氣氛有抄lilychouchou之嫌,我的(老)少女情懷,多多少少被挑起。當時亦覺慚愧,還在道別人才廿二,香港怎麼沒個像樣的年青作家。買來之前的夢一書來讀,覺得完全不行,便不敢再往前...

这是唯一一本完全看完的小四的长篇，其实还有本名叫《天下》2B武侠小说，在此我不想评论它。

我一直觉得很奇怪非常奇怪你郭小四一个四川来的孩子，拢共才在上海读了几年大学为什么一直喜欢把故事背景放在上海？你TM了解上海么？你不了解你也别瞎写啊。这本《悲》描写的应该...

[悲傷逆流成河 下载链接1](#)