

良渚玉器线绘



[良渚玉器线绘_下载链接1](#)

著者:方向明

出版者:浙江古籍出版社

出版时间:2019-5

装帧:平装

isbn:9787554015254

本书为《良渚玉器线绘》的全新增补版。图书用考古专业而传统的技艺——线绘来多角度地展示良渚玉器，让读者在欣赏良渚文明艺术成就的同时，真正地认识良渚，了解良渚王国、良渚玉器，以及良渚艺术。

在原书的基础之上，作者增加了《考古绘图的艺术性》等三篇文章，使图书在考古科普方面的价值得到提升；作者同时将个别旧图替换为细节更为严谨的新作，使得图书的科学性与准确性进一步得到提升。

作者介绍:

方向明，浙江省文物考古研究所研究员。1989年毕业于中山大学人类学系考古学专业，此后扎根于浙江省文物考古研究所，已近三十年。

从奉化名山后、良渚庙前到安吉安乐，他带着手铲走遍了浙江新石器时代的重要遗址，产出了如《反山》《庙前》等大型考古报告，以及《神人兽面的真像》等大量论文和专著。

目录:

[良渚玉器线绘_下载链接1](#)

标签

良渚

玉器

考古

有或有过

五千年

评论

故宫良渚展商店看到

今天获得方老师签名 啊 快乐如此简单

方向明老师的考古线绘功底可见一斑，良渚很遥远，惟有器物能留下痕迹

[良渚玉器线绘_下载链接1](#)

书评

[良渚玉器线绘_下载链接1](#)