

欧阳海之歌



[欧阳海之歌_下载链接1](#)

著者:金敬迈

出版者:解放军文艺社

出版时间:1966

装帧:

isbn:

作者介绍:

金敬迈，1930年生，江苏南京人，1949年参加解放军，曾任中南军区军械学校文工团团员，广州军区战士话剧团演员、创作员，军区政治部创作组创作员。1968年遭迫达入狱，1975年在农场劳动，1978年平反，后任广州军区文化部创作组专业作家。1958年开始发表作品。主要作品有长篇小说《欧阳海之歌》《好大月亮好大的天》等。

《欧阳海之歌》，1965年10月解放军文艺出版社初版。

目录: 第一章 风雪中
一起名
二 饿死不讨米
三 过年
四 “天兵天将”
第二章 阳光下
五 变了

六 “快长吧，欧阳海！”
七 当兵的心思
八 飞向前方
第三章 战斗在召唤
九 炮声在哪方
十 信
十一 百万农奴站起来
十二 “这里就是前线！”
第四章 前进的路上
十三 属“虎”的
十四 “我来算一个！”
十五 大红花
十六 擅离岗位
十七 “小老虎”
十八 敲打
十九 “响鼓也用重锤敲”
第五章 骨硬心红
二十 紧急任务
二十一 扬帆远航
二十二 心意
二十三 入党
二十四 突击组长
二十五 第三次立功
第六章 “火车头”
二十六 阶级兄弟
二十七 买书
二十八 “问题在哪里？”
二十九 源泉
第七章 家乡行
三十 “大哥呢？”
三十一 野菜
三十二 “我叫解放军”
三十三 烟叶
三十四 万里鞋
三十五 亲人的嘱咐
三十六 通信班长
第八章 新的考验
三十七 挑重担
三十八 正确处理
三十九 误会
四十 “与人为善”
第九章 迎着烈火冲上去
四十一 “雷锋的战友”
四十二 听到批评的时候
四十三 高标准
四十四 干革命
第十章 脸不变色心不跳
四十五 箭上弦
四十六 山顶上
四十七 向往
四十八 南岳枫红
附记

• • • • • ([收起](#))

标签

小说

欧阳海之歌

中国文学

金敬迈

人物传记

红色文学

中国

童年记忆

评论

之所以给五星，并不是因为写得好，而是一份真诚，虽然欧阳海很刻板，翻来覆去就三板斧，学习语录，自我批评，帮助别人。但对照《往事并不如烟》等后期的忆苦文学，欧阳海对社会建设抱有的真诚与知识分子个体在洪流之中的痛苦经历对比，突显底层劳动者的朴实与可爱。

<http://book.douban.com/annotation/11773951/>

刘少奇小册子那段没改好。#世间事大抵如此

#我。居然。看过。这书。。。话说当年完全搞不懂里面的政治之分，印象中提到刘少奇的都在文字上划掉然后头尾打了叉，跟画符封妖似的。。在本朝，偶脚得时代造就命运这种现象特别明显。。。

不推荐。虽然是我平生读的第一本小说，很小时候在农村家里好像仅有这本小说，无聊翻翻，按说先入为主，但是我非常不喜欢这本书，内心排斥主人公，甚至这类的政治正确小说，那时还小，可能对于这种宣传类的小说，矫揉造作伟大光正的人物，不符合我个人求真的天性吧，的确后来在生活现实中我也没见过这种人。更令我惊讶的是后来我妹妹告诉我这本小说深深地影响了她，无语。

父亲的。

少年时窝在被窝读完的，很厚一大本，木心一提，才想起来。

這書誕生年頭不好，貌似左得要死，沒法再左了。不幸的是出了沒多久就被說成是毒草，還嫌它右，還號稱封面設計有多少問題，這一個腦袋，那一個頭像替蘇修和走資派叫屈。這是教條成啥樣了……

五星给少年的回忆。

上世纪六十年代风靡全国的心灵鸡汤

读的第一部革命小说。

没错，小学3年级还是4年级读的，好厚，黄黄的纸，全是繁体字~~

小学时读过的，至今记得里面有一个章节的名字：响鼓还要重锤敲。

小学时候读过的一本书，一个真实的平凡的军人不平凡的人生

很小的时候看过的，当时很爱看。

看着眼熟，仔细一看，居然就是！够古老吧，10岁前的记忆，从姥姥家翻出来的，老妈那辈人看的，那个年代的畅销书。

348/404论修养

貌似是第一本看的小说，有些情节还真是记忆犹新

很小很小的时候读过这本书

和雷锋的生活惊人的相似...

[欧阳海之歌 下载链接1](#)

书评

一部当年发行上千万册的长篇小说（今天哪能想象呢！）。作者因为这个作品从一个名不见经传的小战士一下子成了全国重要的文艺干部。

我妈每次说起她读中学的故事，总有这么几件事——教室冬天太冷，跟老师抢火炉；周恩来去世，女生连夜编白花；读各种各样的小说，其中就有这个欧...

这本书绝对值得看。它对那个年代的生活作出了一种很好的模仿，创造的成分也是有的、做作之处也是有的，但是没有这些，就完全无法理解那个年代。单纯、朴素、坚定、刚毅、忍耐，热情的年轻人们在那样一个年代度过自己的青春，打下生命难以磨灭的印记。看完这本书，会对奶奶爷爷...

这本书不知什么时候离开了我的书架，主要是几度迁徙，它已经静静地到了它的归宿地，如同这部书的主人公。值得一读的一本书，那个年代.....

现在还保存有。是1966年出版的。是人民文学出版社在解放军出版社第二版重排同时印刷的。虽然历时已久。书皮已经不完整，但内容仍然百读不厌。现在我儿子（10岁）也在看，还觉得很好看呢，对他的写作也很有帮助。金敬迈老人的文笔实在是少有的精彩。希望此书中的精神能一直...

[欧阳海之歌_下载链接1](#)