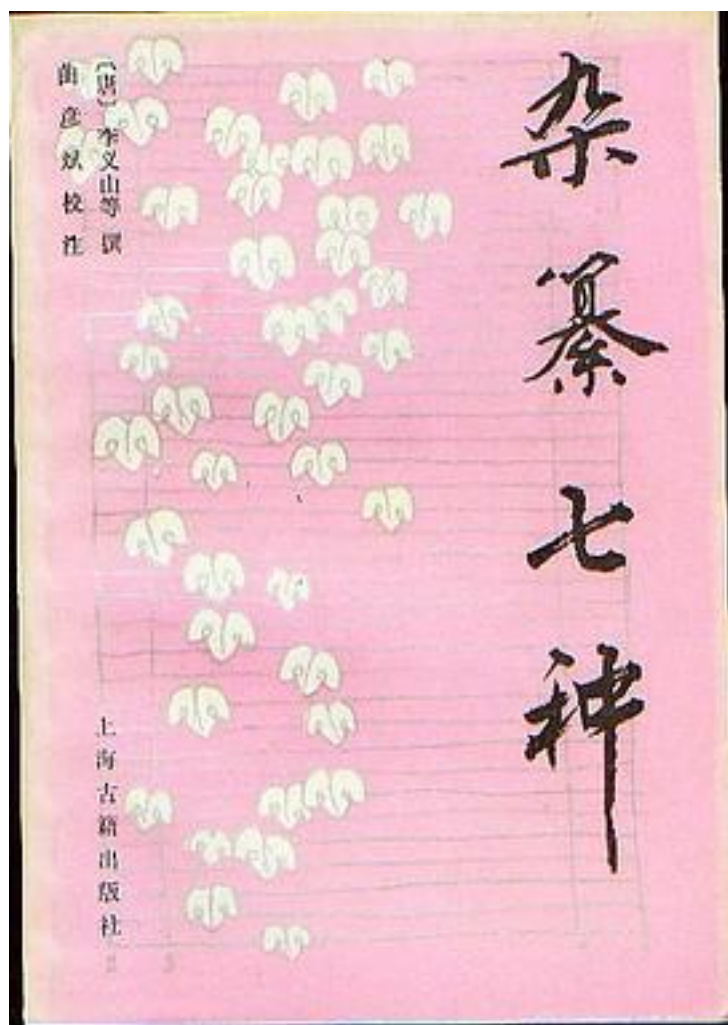


杂纂七种



[杂纂七种_下载链接1](#)

著者:李商隐

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1988.10

装帧:

isbn:9787532502035

作者介绍:

目录:

[杂纂七种_下载链接1](#)

标签

笔记

古典文学

李义山

古文

古代文学

中国

(古典文学)

读书

评论

颇疑此种文体的起源与佛经有关。在《毗奈耶杂事》里有很多这样玩笑式的列举，例如：三种可疑：“浅智人修上行，勇健者无疮痕，衰老女说廉贞。”四种合打：“帛打生光泽，驴打便能行，妇打依随媚，鼓打即便鸣。”等等等等。。。

【虽然标签不对但也只能这样了……】虽然体例近于枕草子但风格简直天差地别ヽ(´▽`)/ 简体字题签差评！封面还能更少女一点嘛！

真是槽王争霸

网上下的江户刊本

中国的枕草子

十之二三另人喷饭，古今何异；“新女婿浑身着新衣”缘何不成体统？“被妻不采后强问进”岂不比“被妓女不采后强门前过”更为曼妙？纂得确二编失却本来意思，味如嚼蜡

有趣~

令人捧腹不已，古人的幽默感还真是很强。但文中诸多不可解处也让人遗憾，可见当世令人大笑之事，若干世代之后却让人莫名其妙，古今之间的界限与隔膜可以如是之大，研究古代的人可不慎乎？

消闲种种。

可与《增广贤文》同读。

这什么啊→懂了哈哈哈哈！真好玩儿~
以街谈寓诙谐，而且颇有一种楼主发帖各朝有才之士纷纷戏仿形式跟帖，玩得不亦乐乎。这就是一个历时悠久的帖子嘛（喂）形式大致如下——【学不得】：（然后举此类“学不得”的现象）好声音。臂力。美姿貌。多子。不识羞。（《杂纂三续》[明]黄允文撰）→通篇是梗XD
自古以来的市井百态，街头笑料，礼仪风俗，封建糟粕（什么鬼），趣言概之~

最后跟帖的清人石成金算是将帖烂尾了……毕竟凡事加上“不宜”“最XX”“定然”“不以”简直煞风景，根本没领悟到前人趣味嘛。曰【阻兴】：跟帖破队形。（喂

奇书，貌似只有上海古籍的这一本有校注。看李商隐苏轼如何写段子讲笑话

浩天旧书店购入，CZ3871，广州-南京读毕。

[杂纂七种_下载链接1](#)

书评

[杂纂七种_下载链接1](#)