

萨特



[萨特\\_下载链接1](#)

著者:A·G·丹图

出版者:工人出版社

出版时间:1987

装帧:

isbn:

作者介绍:

作者是拥有双重身份的人。如果从纯学术的角度看，这位哥伦比亚大学的荣休教授，曾担任过美国哲学学会的主席、美国美学学会的主席、美国《哲学杂志》的编辑，在分析哲学和美学领域几乎登峰造极，被视为“当代最杰出的哲学家”之一。然而，真正使人惊讶的是，如果问及谁是当代美国艺术界最具“影响力”的艺术批评家的时候，恐怕又非这位哲学家莫属。从1984年开始，丹托成为拥有一百多年历史的老字号美国《国家》杂志的艺术批评撰稿人，媒体的推介作用更使得他在艺术圈内外名声大噪。

目录:

[萨特\\_下载链接1](#)

标签

哲学

C2/C3/C4/C5

非小说

评传

萨特

美国

杂

未解明

评论

1999年8月3日

-----  
略带迂腐但朴素诚恳建国以来第一次对国外思想家的读解

-----  
他人即地狱

-----  
09年2月

-----  
也有没看懂的部分，等二刷。

-----  
除了“意识”的一些片段，基本都看懂了

-----  
天书……

-----  
具有一定门槛的书。已弃读。

-----  
[萨特\\_下载链接1](#)

## 书评

读过萨特的他人是地狱 法语么。总是很生涩 看不太懂 如果不是萨特太深沉  
那我就略显简单了 继续努力学习^\_^

-----  
[萨特\\_下载链接1](#)