

天地人（上冊）



[天地人（上冊）_下载链接1](#)

著者:[日] 火坂雅志

出版者:小知堂

出版时间:2009年2月

装帧:平裝

isbn:9789574505944

天地人（上）

- ★ 2009年NHK年度史詩大河劇「天地人」原著！
- ★ 第13回中山義秀文學賞受賞作品！
- ★ 唯一以日本戰國時代戰敗者角度描寫的一篇歷史小說！
- ★ 歷史小說霸主傾注全力完成的劃時代鉅著！

★ 上杉家富於智謀的執政者直江兼續，充滿奮鬥與榮耀的一生！！

＜內容簡介＞

這是一篇描寫「義」與「愛」的故事！

在唯利是圖、弱肉強食的戰國亂世中，卻出現了一個無時無刻不以「愛」為出發點，並且站在「義」的角度去思索人生價值的英雄——直江兼續。

他是主君上杉景勝的重要陪臣，也將上杉謙信視為他一生的生命導師，同時也有一位如鏡子般反映自我的友人真田幸村；

更幸運的是，他娶了一位襄助他得以順利往人生大道邁進的妻子阿船。

整篇歷史故事便以直江兼續波折起伏的一生為主軸，

刻劃出日本戰國時代武將一生所追求的價值，

以及女人在歷史轉捩點上扮演的重要角色。

他是上杉家的重要家臣，但文武兼備的氣質與驍勇善戰的豪情，

卻也深深魅惑了戰國梟雄豐臣秀吉與德川家康。

當然，拉拔培育他的上杉謙信，更是自幼就發掘了直江兼續的發展潛力。

而在擔任上杉家的家臣期間，更是輔佐主君景勝，

讓上杉家得以存續於弱肉強食的殺戮戰場之中。

直江兼續不僅精於武功，在人文藝術上，他也有精緻細膩的一面。

他大量吸收當時中國的歷史與韜略精華，同時對美的事物亦有獨到的審美觀，

求知求新的慾望更是強烈。當然，英雄自然也愛美人。

他一生中有多次美麗的邂逅，在唯美的浪漫情愫裡，直江兼續卻也有所選擇。

也因此，在他生命中出現了好幾次令人痛徹心扉的熱火戀情。

在一次攸關存亡的「關原會戰」中，上杉家並非沒有勝利的機會。

但是，在「利」與「義」的抉擇中，上杉家選擇了「義」的道路，

而天下亦就此走向完全不同的方向發展，而德川家康也在畏懼中戰勝了直江兼續。

然而，戰敗後的直江兼續寫照，才是「愛」與「義」發光發熱的關鍵時刻！

一個堅持信念而永不後悔的戰國英雄，自始至終都抱持著心中一以貫之的「義理」，

並且誓死以生命去守護、實踐！

因此，直江兼續奮鬥與榮耀的一生，讓我們在背棄弱者、一切以利益為依歸的現代社會中，有了更鮮明的印象，同時也描繪出了我們每一個現代人心中，已逐漸失去的「義」與「愛」。這是上杉家富於智謀的執政者直江兼續，他充滿奮鬥與榮耀的一生！

作者介绍:

火(土反)雅志

頗受注目的日本小說家。

一九五六年生於新潟縣，早稻田大學商學院畢業，大學期間曾參與「早稻田大學歷史文學浪漫會」的社團組織，從此開始親近了歷史文學。

一九八八年以處女作《花月秘拳行》一書踏入了作家行列，並以嶄新史料為根據而描繪出旺盛的創作企圖，一直以來素有風評，並在歷史小說界掀起了一股新風潮。曾經以描寫豐臣秀吉的武士大夫兼參謀的《全宗》一書，入圍吉川英治文學新人賞，此時期多以傳奇性強烈的作品為主。近年則開始發表本格的大型時代小說為主要路線。

主要作品包括：

刻劃戰國政商今井宗久的《霸商之門》、描述德川家康的心腹金地院崇傳的《黑衣宰相》等等。此外，還有《壯心之夢》、《黃金之華》、《虎之城》、《澤彥》與《天地人》等數十部作品問世。

其中的《天地人》，甚至榮獲聲譽極高的中山義秀文學賞，同時還被改編成NHK二〇〇九年的年度大河劇《天地人》，首播創下新高收視率。

目录:

标签

日本戰國

日本文學

历史

火坂雅志

日本文学

日本

文学之历史小说

战国

评论

日本的歷史小說真的有種具高辨識度的風格，簡潔、明快、寫意，又富於詩性與禪味，和拖沓的日劇恰好呈反比。

中文翻译实在没感觉。但日文原文还是很好的

值得思考！！！！！！

[天地人（上冊）_下载链接1_](#)

书评

[天地人（上冊）_下载链接1_](#)