

然后的然后



[然后的然后_下载链接1](#)

著者:敷米浆

出版者:万卷出版社

出版时间:2009.1

装帧:平装

isbn:9787807596752

蔡智恒、饶雪漫倾情推荐

台北纯爱掌门人

敷米浆柔情主演的纸上偶像剧

这是关于青春，关于成长，关于压抑以及孤独的故事。

宇乔与来自金门的胖虎与来自淡水的阿道结识于补习班，三人成为无话不谈的好兄弟，还被同班女同学钟沛文调侃为“金龟淡三结义”。宇乔喜欢沛文，但在沛文出国念书后，两人断了音讯。考上大学的宇乔，认识了一个长得像沛文、总是要他写诗的女生刘丽亚，两人之间有着若有似无的火花……

宇乔在日记中写下了他这些日子以来满满的快乐、痛苦、寂寞、懊悔、悲伤，直到这本日记被沛文看到……三男三女，六个重考生在补习班相遇，故事中有着敷米浆独特的冷面幽默，还有沁入人心、深刻的情感描述。

作者介绍:

敷米浆

金牛座，所以有点固执。

二十岁开始于网络公开发表创作至今，仍旧偶尔会忘记自己是个作家。只有拿着笔的时候，才感觉得到自己的呼吸。所以没有拿笔的时候，并不算生物，只算是个不明物体。

创作对他而言是炸弹的引信，总期待有一天可以引爆。等那一天到来的时候，只希望自己记得刮胡子，能帅帅地引爆。

目录:

[然后的然后_下载链接1](#)

标签

敷米浆

然后的然后

青春

台湾

小说

校园

友情

青春小说

评论

太罗嗦啦

有些片段 太感人 还好我可以和你们一起变老

最后二十页，我哭得像个傻逼。

然后的然后，如果有那么一天。你在某个地方。圣诞节过后，也遇到这样的圣诞老人。请你跟他说声“新年快乐”。告诉你身边的人，我们都要一起变老。

不喜欢这种风格

青春…… 20090516---17

然后的然后，总有然后，故事是未完的，人生也是如此，所以没有什么过不去的，总会以各种形式继续下去。有点小惆怅、又小欣然的小说

我喜欢把自己放进那样的黑色当中，想着如果有一天我的世界只剩下黑色，那么那一天我会做什么？想去什么地方旅行，或者想见哪个人，跟他说些什么？

第二本

最后的最后 say

然后的然后

其实一直不是很喜欢敷米浆的小说，太散，像一把散沙，抓不到要点，也没有特别的意义。可我很喜欢他给胖虎写的那四篇序。

可爱的乡推荐。人生就是一坨屎，我们必须切开它，觉得不能理解完全不恰当的一句话结果却就这样记住了~~很多事亦是如此。

今日翻书柜突然看到，初中看的，内容都不太记得了

淡到某种境界 却是我爱的那种 一开始觉得如果男生看会更喜欢 毕竟“我”是个男生 男生间的那种友情他们更有发言权 但又觉得这么淡的故事比较适合我

这书昨天收拾柜子看见的、忘了内容是什么，好像只是记得为了这本书我从学校折腾到家。为了那么点感情。妈的、想想真是不值得。

关于友谊.. . .

相遇的时间虽然短暂，但是很用力。

一般

胖虎，我想要读你的小说

[然后的然后_下载链接1](#)

书评

这类的书总能让我找到很多共鸣，似乎我的青春也已经过去。其实相对于圆满的结局，我更喜欢各分天涯。毕竟，我过的是生活，不是小说。小说里的六个人，说好的一起变老一起变老。但是在才离别青春不久却少了一个一个。于是，我不竟想着，那些美好的誓...

记忆中，总会有那么一个人，或那么一件事，不经意地就能触动心弦，以至于在多年之后想起，依然胸口发窒，疼痛难当。这个人或许是你的初恋，或许是你的至亲好友，也或许，只是萍水相逢的那么一个。
然后，《然后的然后》，陈宇乔遇见了他的疼痛，他记不得是否有说过“再见”的...

然后，是我的口头禅。要一起变老，是我们的承诺。「要幸福，也要快乐。要大家，少了一个都不行。」看着封面上的这句话，想到了自己。
我和我的闺蜜们常说，我们要一起变老，即使牙齿掉光还要像现在一样坐在一起聊天吃饭；我的闺蜜们常对我说，你也一定要幸福，像我...

参加工作之后这些年来，读过的书不少，拜读的范畴多半集中在职场、励志、理财、婚恋及外语、专业等方面。一直未触碰过青春文学，我自以为自己很成熟了，于思想、于兴趣，纯纯的青春读本都不在我的收阅范围之内了。直到敷米浆的这本《然后的然后》进入我的视线，我猛然发觉...

五月风筝2009-03-26 13:50:57

不得不承认自己已经开始慢慢老去，这样一本纯净美丽的书，竟然需要一个星期才费力的读完。

翻开很多年前自己的日记，黑色钢笔字端端正正的写着：我们要很幸福的在一起。只是，现实总是一点一点的磨去，所有的记忆与美好纯真的朦胧...

看书的时候，仿佛看到了自己的影子，那段三五好友准备各种考试前的日子，一起奋战的兄弟姐妹。大学之后，直到工作，再也没有那种情感。总是缺少了什么那个圣诞老人现实的重新开始新的生活，不再活在记忆中，重新寻找了属于自己的幸福。我在纠结宇乔怎么就喜欢上了刘丽亚的...

如果青春就是怎么样，那，也值了。一年压抑的日子，五个共同走过的朋友。少了点以往青春所带有的阳光，多了一份独属于台北雨季的潮湿与静寂。我似乎能看到这样一个男生，手里握着未打开的伞，独自行走在台北的某条路上，雨打在他的身上，却毫无知觉。迷茫。那些曾经说好的诺...

这是一部讲述青春的故事。
本应该写一个这样的题目“那一季的青春飞扬”，想来想去，这本书中的青春有点潮湿有点沉寂，像旧报纸上慢慢涸开的水迹，有着太多低沉的要素。文中的雨季很多，似乎在证明在那个台风盛行的地方，飞扬的青春还是归于纯白和安静比较好。敷米浆的这部小...

-----敷米浆《然后的然后》 “要幸福，也要快乐。要大家，少了一个人都不行。”
故事一开始是一个从此王子公主开始幸福快乐的生活的童话，然后是一个学会了珍惜的故事：“知道自己会用尽所有力气，去找寻那个叫做“快乐钟”的东西。不管它在哪个地方，不管它是什么模样...

[然后的然后_下载链接1](#)