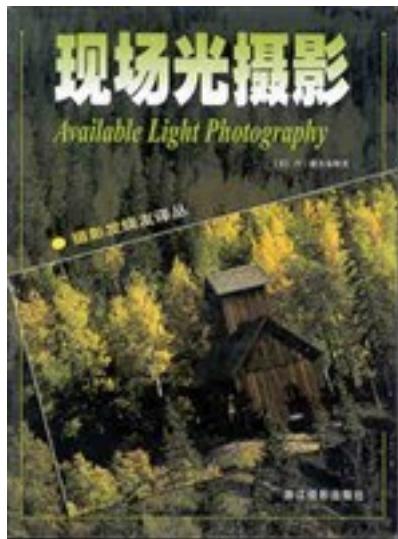


现场光摄影



[现场光摄影_下载链接1](#)

著者:(美)卢·雅各布斯著//邵大浪译

出版者:浙江摄影

出版时间:2000-01-01

装帧:

isbn:9787805366715

只用现场光拍摄似乎很冒险，但这是通向摄影“自由王国”的关键。美国著名摄影家、作家卢·雅各布斯在本书中展示了如何根据色彩、方向和强度来观察光线，介绍了大量在室内、室外、微弱光线下或夜晚拍摄黑白和彩色照片的基本技法，澄清了许多错误观点。书中附有摄影大师杰伊·梅塞尔、爱德华多·富斯、索尼娅·布勒迪、安吉拉·罗密欧和作者自己拍摄的优秀作品。这部适时的著作提供了不使用闪光灯，在任何地方、任何时间摄取影像的秘诀。

作者介绍:

目录:序言

第一章 你早已开始

第二章 照相机、镜头和胶片

第三章 掌握曝光
第四章 光线的方向
第五章 室外日光
第六章 室内摄影
第七章 现场中的黑暗
第八章 夜间摄影
第九章 特殊创意效果
· · · · · (收起)

[现场光摄影](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

用光

评论

[现场光摄影](#) [下载链接1](#)

书评

[现场光摄影](#) [下载链接1](#)