

我和卡夫卡的爱情



[我和卡夫卡的爱情_下载链接1](#)

著者:[英] 虹影

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787561344873

《我和卡夫卡的爱情》是虹影的人生笔记，她首先是一个与众不同的女人，其次才是一个与众不同的作家。在作家虹影身上，三种身份纠缠在一起，互为影响，互为作用，最后形成了一个完整的虹影。但是，当我们说起虹影时，一般只指涉她三种身份中的一种，这多多少少使虹影的面目变得模糊，并进而造成了有关作家虹影的误读。

作者介绍:

目录:

[我和卡夫卡的爱情_下载链接1](#)

标签

虹影

小说

生命只需好不许长

杂文

作品集

文学

中国

海外作家

评论

虹影是我极爱的女性主义文学家，这本书不再是小说，而是追溯了她人生的大部分真实阅历。

生命只需好不许长。

散文集

为什么叫和卡夫卡的爱情呢？是因为作品有些超现实主义吗。基本上看不懂她在说什么。
。

读了1个小时。周六晚上十一点到十二点。杂文吗。

虹影写的都有点饥饿的女儿的影子，这本书没能读完。

读不懂，不评分了：（

还是在写自己。

有个性，有才华，有胆量，但文字的吸引力和愉悦度一般

她写来写去还是没能跳出来找回自我，是个灵魂流浪者。她明白她自己必须远走。

好难懂呵！

海边卡夫卡~

好诡异的文字，喜欢~

不过如此

哎，最怕自恋的女人有文化……

生命只需好不许长。

不懂！

“人群中出现的那些脸庞，潮湿黝黑树枝上的花瓣。。。 ” —— 《地铁站台》

在火车上一天一夜读完这本书。也许把最真实的自己展现在别人面前，才能活得够坦然。
。

“我的灵魂属于很多人，我的身体却只给你。” 难道她说的不是反话？故意来戏弄你，给你枯燥无味的生活添一点苦涩味。
图书馆偶然翻到的，以前从未听过虹影。匆匆读完，全书一种灰色抑郁调，不大喜欢。
。

[我和卡夫卡的爱情_下载链接1](#)

书评

[我和卡夫卡的爱情_下载链接1](#)