

# 去日本上设计课3：信息图表设计



[去日本上设计课3：信息图表设计\\_下载链接1](#)

著者:[日] 櫻田潤

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2019-4

装帧:平装

isbn:9787558612268

## 【编辑推荐】：

★设计零基础也能看懂的信息图表设计教程！图例直观呈现知识点，简单易懂，跟着书中步骤就能做出完美图表！

★人气设计师网站ZCOOL站酷推荐图书，庞门正道年度推荐

★三大步骤掌握读图时代必备技能：象形图、图解、信息图表设计。详解三者的设计法则，教你将复杂的文本信息整合到一张图中，适应不同应用情景。

★快速提升三大能力：设计能力，分析能力，编辑能力。让你的内容更高效、更快捷、更广泛地传播！

★汇集大量信息图表与可视化实践案例：囊括图鉴、地图、教科书、新闻配图、电视台标等，直观易懂地揭示技巧、启发灵感

★适合读者：设计师、信息图表学习者、需要处理与整合大量数据与信息的人群

## 【内容简介】：

社交网络时代，“一图胜千言”的信息图表受到越来越多的重视。它可将复杂的文本信息整合到一张图中，吸引大众注意、易于大众理解、便于大众传播。

日本视觉设计师樱田润先生在本书中详细介绍了象形图、图解、信息图表三者的设计方法，从信息的收集筛选、应用情景、构思方式、视觉表现到设计模式、制作流程等，层层递进地向读者传授了信息图表设计必备的多种能力。

书中汇集大量信息图表与可视化的实践案例，从远古的壁画到象形文字、图鉴、地图、教科书，再到新闻配图、电视台标等，直观易懂地揭示技巧、启发灵感。就算不懂设计，只要按照书中方法一步步来，花点巧思，你也能做出引人入胜的信息图表！

## 作者介绍:

樱田润

生于东京，毕业于学习院大学经济学部经营学专业。

从事程序设计师、系统工程师、网页设计师。

于2010年开始运营视觉思索网站，进行象形图、图解、信息图表制作活动。

作为代理设计师，制作面向杂志《WIRED》的视觉化作品，以及3.11复兴支援计划《互助的日本》网站象形图。

目录: 006 前言
用“视觉”的力量让世界变圆
008 不圆的世界
010 为什么是“视觉化”？
011 什么是信息图表？
012 制作信息图表的必备能力
013 从攀登小山开始
014 本书的结构

015 信息图表案例集  
022 PART1 热身运动1  
象形图篇  
024 什么是象形图？  
025 象形图制作的必备能力  
026 1-1 信息图表和象形图  
027 象形图的应用范围  
030 象形图活用的印象  
032 象形图的伙伴和艺术  
034 象形图艺术案例集  
036 1-2 象形图的制作流程  
037 整体流程  
038 Step1：利用目的的确认  
045 Step2：对对象的理解  
046 Step3：草图  
047 Step4、5：誊清和调整  
048 1-3 用于信息图表的象形图的制作  
049 Amazon畅销书籍类别象形图  
052 制作象形图变化时的诀窍  
054 1-4 象形图的训练  
055 用喜欢的主题进行训练  
057 提升信息图表制作能力的四格式训练  
062 象形图篇精髓  
064 PART2 热身运动2  
图解篇  
066 什么是图解？  
067 图解的必备能力  
068 2-1 信息图表与图解  
069 信息图表与图解的不同  
071 信息的整理整顿  
078 2-2 图解的制作流程  
079 整体流程  
080 Step1：利用目的的确认  
086 Step2：信息的整理  
090 Step3：信息的整顿  
092 Step4：故事编排  
093 Step5：设计  
099 Step6：检查  
100 推荐的TED演讲的图解  
102 2-3 从图解到信息图表的制作  
103 整体流程  
104 Step1：准备图解  
107 Step2：组成一张图  
108 Step3：信息的追加  
110 Step4：追加视觉表现  
111 Step5：信息图表完成  
114 信息图表的统计图表现  
116 图解篇精髓  
118 PART3  
信息图表篇  
120 为什么现在流行信息图表？  
122 网络时代的信息图表  
124 数据活用和视觉化  
126 信息图表的条件

128	3-1 信息图表的内容
129	信息图表的应用范围
131	信息图表的题材
132	信息图表的适用内容
140	3-2 信息图表的设计模式
141	五种最具有代表性的设计模式
158	3-3 信息图表的共通要素
159	四个共通要素
162	3-4 信息图表的制作方法
163	整体流程
164	Step1: 利用目的确认
165	Step2: 主题的选定
166	Step3: 调查
167	Step4: 决定内容
171	Step5: 设计
178	Step6: 检查
180	3-5 信息图表的发布
181	整体流程
184	信息图表篇精髓
186	附录
186	1 信息的搜集方法
188	2 使用网络工具制作信息图表
190	结语
• • • • •	( <a href="#">收起</a> )

[去日本上设计课3：信息图表设计 下载链接1](#)

## 标签

设计

信息图

设计理论

## 评论

本作极简清淡，无一废笔，直击哲学内核，甚至有些Normcore，展示案例过程完整，资料其来有自，上手友好，照表操课可也。阅于先锋五台山总店。

-----  
对我没多大用处

-----  
书本身就利用了图形化的表述 简洁易读 有不少有益的tips

-----  
《去日本上设计课③ 信息图表设计》 [日]樱田润/著 施梦洁/译  
归纳就是把文字如何简单易懂转化成图形可视化理解内容。连笔记都给归纳总结了，真人性化  
把信息内容图像化，更直接易懂，步骤也写得很清楚，理论知识都懂了，实践运用的内容还不够多……感觉多点案例更好些

-----  
一个系列中，三本唯一还可以的书，其他两本不推荐

-----  
[去日本上设计课3：信息图表设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[去日本上设计课3：信息图表设计\\_下载链接1](#)