

# 中世纪与文艺复兴



[中世纪与文艺复兴 下载链接1](#)

著者:王昌建 编

出版者:中国电力出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787508379043

《中世纪与文艺复兴》介绍的是中世纪与文艺复兴的内容。西方艺术是世界艺术宝库中的重要宝藏，是艺术类、建筑学专业学生、从业者及文化艺术爱好者必须了解的知识。《中世纪与文艺复兴》基于艺术知识普及的宗旨，通过详尽的史料，深入浅出的语言以及大量丰富的图例，全面、系统地介绍了西方艺术不同历史时期的众多艺术流派、艺术家及他们的艺术理念、作品。《中世纪与文艺复兴》适合建筑学相关专业学生及艺术爱好者阅读参考，也可作为大学艺术史类的教学辅导书。

作者介绍:

目录: 序言

第一部分 中世纪艺术

一、早期基督教艺术的形成与发展

二、中世纪拜占庭艺术

(一) 查士丁尼时期

(二) 马其顿王朝时期

三、中世纪“黑暗时期”的艺术

(一) 意大利的伦巴底艺术

(二) 西班牙的西哥特艺术

(三) 法兰克的墨洛温艺术

(四) 英格兰的盎格鲁—撒克逊艺术

(五) 加洛林文艺复兴

四、中世纪罗马式艺术

(一) 意大利的罗马式艺术

(二) 法国的罗马式艺术

(三) 德国的罗马式艺术

(四) 诺曼底与英国的罗马式艺术

五、中世纪哥特式艺术

(一) 法国的哥特式艺术

(二) 德国的哥特式艺术

(三) 英国的哥特式艺术

-----  
第二部分 文艺复兴艺术

一、欧洲文艺复兴产生的动因

二、欧洲文艺复兴的影响与作用

三、意大利文艺复兴的萌芽与早期状况

(一) 萌芽时期

(二) 早期状况

四、意大利文艺复兴的鼎盛时期

五、意大利威尼斯画派

六、意大利文艺复兴的衰退时期

七、欧洲其他国家及地区的文艺复兴概况

(一) 尼德兰文艺复兴

(二) 德国文艺复兴

(三) 法国文艺复兴

(四) 西班牙文艺复兴

参考文献

• • • • • [\(收起\)](#)

[中世纪与文艺复兴\\_下载链接1](#)

## 标签

文化

历史

欧洲艺术

文艺复兴

## 评论

竟然成了豆瓣第一个读此书的人！最爱拉斐尔。

-----  
内容不够详细，有些作品的介绍都没有配图

-----  
图片清晰一点就好了，最近读的故事串联起来了

-----  
[中世纪与文艺复兴\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[中世纪与文艺复兴\\_下载链接1](#)