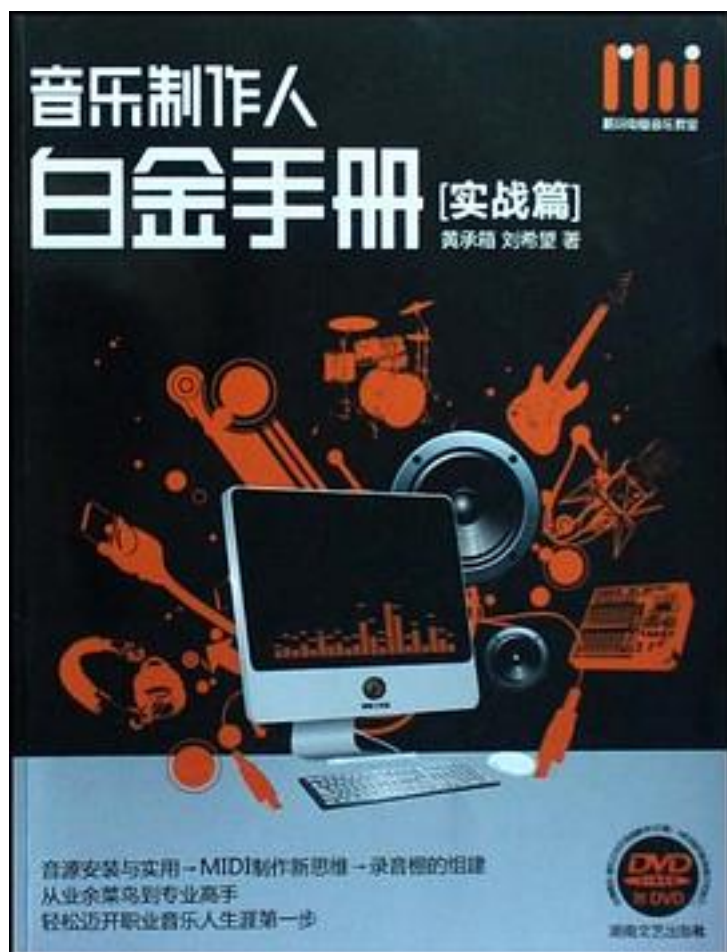


音乐制作人白金手册



[音乐制作人白金手册_下载链接1_](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787540442422

《音乐制作人白金手册:实战篇》从乐理、和声、配器这些传统音乐的理论知识开始讲解，密切围绕着电脑音乐课题进行相关的实例论证，打破了传统音乐理论教学法，使读者能更深刻更形象地理解这些抽象性的知识。

在讲解完必备音乐理论知识之后，进入主题——“电脑音乐”。电脑音乐基础知识系统地讲解了每个基础知识点，包括专业术语及概念、目前比较流行的各大音序器、以及如何组建电脑音乐制作系统。

音源部分集合了目前最流行最优秀的插件，从安装到使用技巧，汇集了笔者这些年对音源知识的全部总结。

MID制作新思维，将传统配器与电脑配器进行即有区别又有联系的对比，从而得出电脑配器中的新思维，使读者能更好地把握电脑配器的精髓。

《音乐制作人白金手册:实战篇》系统地介绍了从毫无基础的“菜鸟”到专业电脑音乐制作人所需的各方面知识，目的是让更多的人通过学习这《音乐制作人白金手册:实战篇》来掌握电脑音乐制作的方法与流程，从而可以利用自己的音乐知识以及创作能力来制作自己的音乐，迈出成为音乐人的第一步。

作者介绍:

目录:

[音乐制作人白金手册_下载链接1](#)

标签

音乐

制作

音乐制作

WWW

评论

3 23 好坑啊....一堆插件介绍超大字配一堆图3/2篇幅就使完了...
后面做录音室还有那么一丢丢的意思...敢情也就前言写得挺带感的..讲那些知识的分享者通过书将知识分享给大家虽然作者的名字没有被记住但是知识却一直长存于脑海的感悟.....不过这书作者我倒记住了 因为名字太好记了 一个黄承箱一个刘希望嘛....
也可能是我现在基本功和深入度都太弱所以暂时还领会不到这本书的意义?

不过倒也无所谓了，初期什么样的书都瞧瞧也是必经的过程，这样才知道什么书更合适吧...

[音乐制作人白金手册_下载链接1](#)

书评

[音乐制作人白金手册_下载链接1](#)