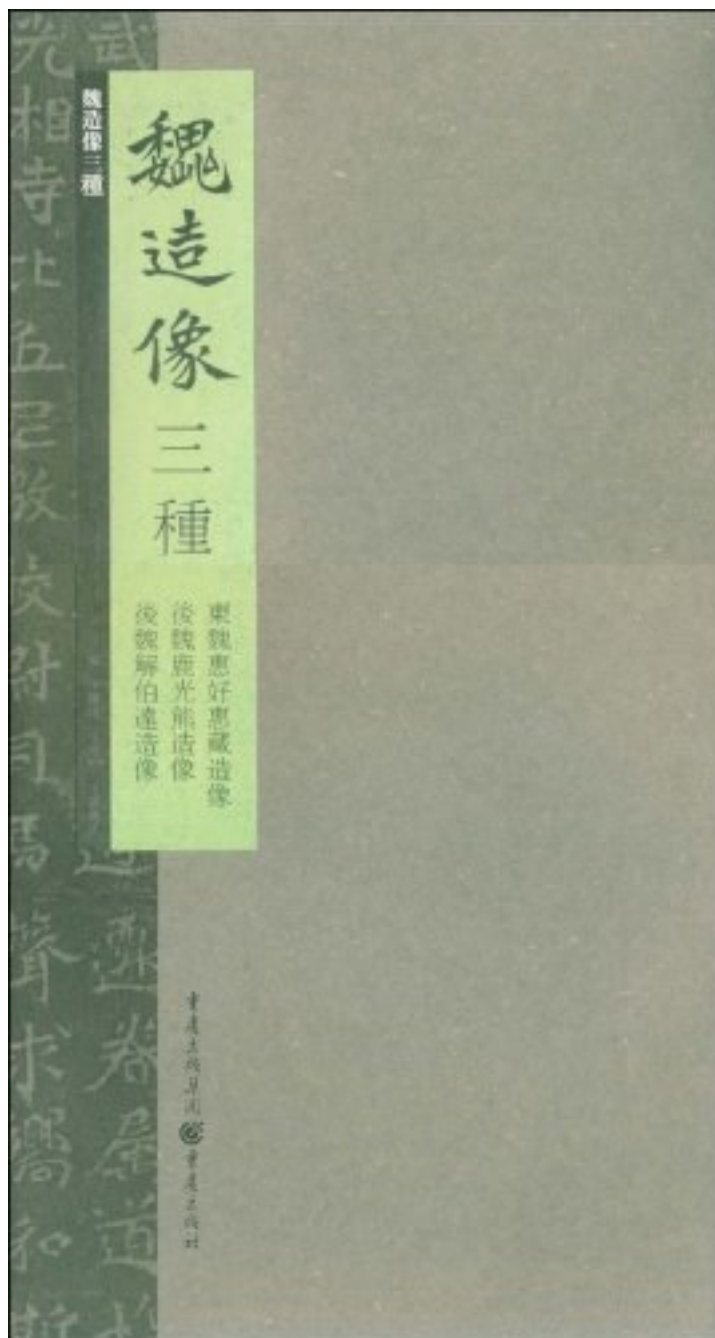


魏造像三种



[魏造像三种_下载链接1](#)

著者:李阳洪//卞兆明//弋阳旧民

出版者:重庆

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787229000912

《魏造像三种》北魏武定四年（546年）二月八日立。上有道光二十二年海宁比丘僧达受题刻两行，张祖翼题记墨迹两则。造像石系青玉质地。此书法为北魏小品书法的典型面貌，饶有趣味。原拓高22Cm，宽20Cm。铃有“盟鸥得古佛像归依记气”“磊合珍藏”二朱文印，“那罗延室考藏金石书画”一白文印。

《魏造像三种》北魏孝昌四年（528年）正月立。上有张祖翼题记两则，详细考证了石刻纪年。此造像小楷书法朴茂古拙，颇近当时的小楷写经墨迹，似乎还有三国时期钟繇小楷的影子。是造像小品中达荷美颇可把玩者。

原拓高16Cm，宽29Cm。铃有“磊堪六十以后文字之记”、“磊合所得金石文字”二朱文印。

《魏造像三种》北魏太和年造。此造像题记书法点昼方峻，捺角重按，由此可以窥见北魏时期造像题记的一个典型面貌。

原拓高17Cm，宽33Cm。铃有“磊合所得金石文字”朱文印。

作者介绍:

目录:

[魏造像三种_下载链接1](#)

标签

评论

[魏造像三种_下载链接1](#)

书评

[魏造像三种_下载链接1](#)