

不存在的骑士



[不存在的骑士](#) [下载链接1](#)

著者:[意] 伊塔洛·卡尔维诺

出版者:译林出版社

出版时间:2020-1

装帧:精装

isbn:9787544779265

卡尔维诺代表作，“我们的祖先”三部曲之一

我们，究竟如何证明自我的存在？

致敬《堂吉诃德》，开启通往自由之路

阿季卢尔福是一名灌注于白色盔甲里的骑士。他的躯体不存在，他由精神力和骑士的高傲灵魂组成，凭借意志的力量效忠查理大帝。那身盔甲骁勇善战，是拥有着顽强意志的精神主体。他自称是一个“不存在的骑士”，却远较其他人更具骑士精神，是完美骑士的化身，唯有他使铠甲具有意义。当他名扬天下的业绩被挑战、被质疑、将被抹杀的时候，他的存在还能成立吗？

作者介绍：

伊塔洛·卡尔维诺（1923—1985）

关于生平，卡尔维诺写道：“我仍然属于和克罗齐一样的人，认为一个作者，只有作品有价值。因此我不提供传记资料。我会告诉你你想知道的东西。但我从来不会告诉你真实。”

1923年10月15日生于古巴，1985年9月29日在滨海别墅猝然离世，而与当年的诺贝尔文学奖失之交臂。

父母都是植物学家，“我的家庭中只有科学受到尊重。我是败类，是唯一从事文学的人”。

少年时光里有书本、漫画和电影。他梦想成为戏剧家，高中毕业后却进入大学农艺系，之后从文学院毕业。

1947出版第一部小说《通向蜘蛛巢的小径》，从此致力于开发小说叙述艺术的无限可能。

曾隐居巴黎十五年，与列维·斯特劳斯、罗兰·巴特、格诺等人交往密切。

1985年夏天准备哈佛讲学时患病。主刀医生表示自己从未见过任何大脑构造像卡尔维诺的那般复杂精致。

目录：

[不存在的骑士](#) [下载链接1](#)

标签

小说

伊塔洛·卡尔维诺

外国文学

意大利

卡尔维诺

文学

卡尔维诺作品（2019版）

出版社：译林出版社

评论

本书《不存在的骑士》由译本照旧是吴正仪译本。并非图片上的张密译本

入手新版，标记一下。十几年最早前读的是图书馆里借来的译林版的《卡尔维诺文集》第三卷《我们的祖先》，当时自己才二十几岁，读得浑身战栗。后来拆成了三个单行本，现在又再版了。

"像小说家一样，任何正在做某件事的人，他所想的一切都变成他所做的事情。"

一页书的价值只存在于它被翻到的时候，而后来的生活定会翻遍和翻乱这本书上的每一页。

一个没有肉体不存在的骑士才是真正的骑士精神，自始至终克己复礼，而那些所谓的圣杯骑士团们只不过是鸡鸣狗盗之辈，一个绝妙的寓言故事加上一个绘制在一起的结局，卡尔维诺幽默且轻盈的文笔更是闪闪发光！

唯美、梦幻、迷离。最后揭晓写作的修女就是女武士布拉达曼泰，在意料之外，最近很喜欢这种轻盈的作品。

水平有限

断断续续看完不存在的骑士声誉来源于被命名的荣光 我却嚎啕大哭
分不清为骑士还是自己

生理个性与意识个性，我们欠缺了哪一种？

我们的祖先系列里最差的一本，刻意设计感太强，关于存在的探讨也较肤浅。青少年读本。

[查理大帝在此之前一直将脸和胡须伏在一盘龙虾之上，他觉得抬头的时机到了。“年轻的骑士，”他说话了，从声音里透出至高无上的帝王的威严，“您知道您的话的严重性吗？”] (p.67)

Perfect!

“一页书的价值只存在于它被翻到的时候，而后来的生活定会翻遍和翻乱这本书上的每一页。”我也想像布拉达曼泰那样潇洒随性！

宝藏，恨自己这么晚才读他。这本配色新版三部曲里最美，树上的男爵封面丑得人买不下手（虽然还是买了）

精巧轻松的小故事，很喜欢白骑士的设定：死板的崇高理念以及此下的行为逻辑>>存在式焦虑和渴求（仍然存在，思考力的原罪），肉身的不存在以及与理想的重合又让存在的证明难以达成。

书的质感摸上去居然是丝绒质地的！之前看过卡尔维诺的书但感觉都没有这本看的用心。看不见的骑士既看得见又看不见，因为他只有一副盔甲没有五官和躯体，但是他确实

骁勇善战百发百中还救人于危难之中。荒唐的是后来以为所救之人并非处女三观崩塌消失于丛林之中，而后又有一位壮士穿上他的盔甲继续战斗还抱得了美人归。看似有点荒诞的故事，却又有点像一种成全，众人皆大欢喜只有看不见的骑士消失难寻，所以他究竟是否存在过这个世界呢。最喜欢的是作者借里面的修女之口，传授了很多写作的方法，修女写的就是这个故事，而她在写的过程中遇到的那些困难和我们平时写作时遇到的瓶颈也差不多，不得不夸赞作者的巧思。

好看

「论存在」

卡尔维诺真得是神仙小可爱呀

去人欲，磨炼意志，修炼无我。

将成为，我自己的经典

卡尔维诺应该担得起“是上帝抓着他的手在写作”

[不存在的骑士](#) [下载链接1](#)

书评

[不存在的骑士](#) [下载链接1](#)