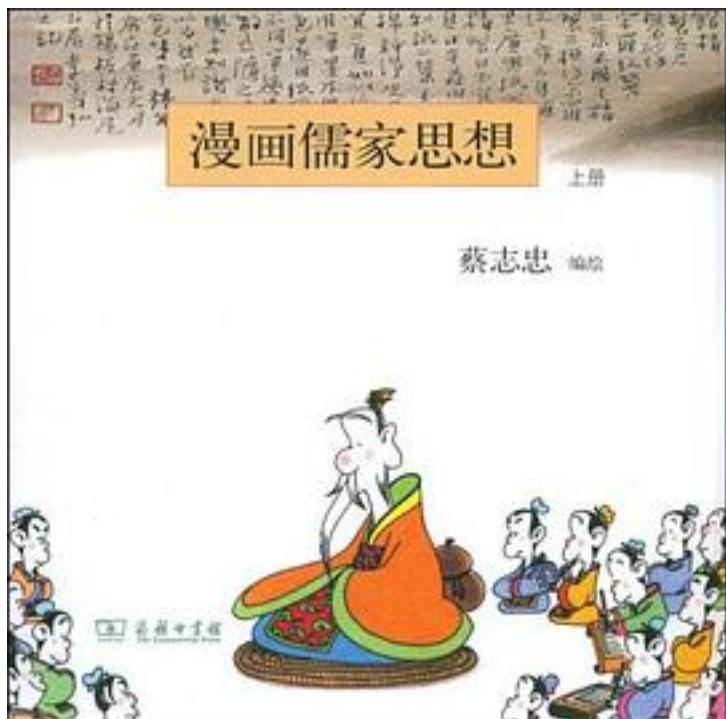


漫画儒家思想（上册）



[漫画儒家思想（上册） 下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:商务

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787100064750

《漫画儒家思想(上册)》用一个又一个的幽默漫画故事加以阐述，突破传统的桎梏，将儒家文化的精髓加工得新鲜有趣。《论语》是孔子及其弟子言论的汇编，是儒家最重要的经典之一。它由孔子弟子及再传弟子集录整理而成，是研究孔子及儒家思想尤其是原始儒家思想的主要资料。

作者介绍:

蔡志忠，台湾彰化人。一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进

入光启社从事电视美术指导工作。一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通片奖。一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》和中国古籍经典漫画《庄子说》，《老子说》等，迄今已达一百多部；作品在三十一个国家和地区出版，总销量逾三千万册。目前正从事佛学、神学的修习和物理学等科学的研究。

目录:孔子的一生论语学而第一 为政第二 八佾第三 里仁第四 公冶长第五 雍也第六
述而第七 泰伯第八 子罕第九 乡党第十 先进第十一 颜料第十二 子路第十三 宪问第十四
卫灵公第十五 季氏第十六 阳货第十七 微子第十八 子张第十九 孔子的弟子 颜回 闵损
冉雍 仲由 宰予 端木赐 卜商 澄台灭明 曾参 有若 南宫括 公西赤论语学而第一
学而第一——二 学而第一——五 学而第一——六 学而第一——八 学而第一——九
学而第一——十六 为政第二 为政第二——三 为政第二——七 为政第二——十一
为政第二——十三 为政第二——十四 为政第二——十五 为政第二——十六 八佾第三
八佾第三——七八佾第三——十九里仁第四 里仁第四——一 里仁第四——二
里仁第四——三 里仁第四——四 里仁第四——八 里仁第四——十 里仁第四——十二
里仁第四——十六 里仁第四——二二 公冶长第六 里仁第四——十一 里仁第四——十六
里仁第四——二三 里仁第四——二七 雍也第六 雍也第六——十六 雍也第六——十八
雍也第六——二四 雍也第六——二七 述而第七 述而第七——三 述而第七——十一
述而第七——三五 述而第七——三六 泰伯第八 泰伯第八——七 子罕第九 子罕第九——一
子罕第九——三五 颜渊第十二 颜渊第十二——二 颜渊第十二——十七
颜渊第十二——二三 子路第十三 子路第十三——一 子路第十三——六
子路第十三——十九 子路第十三——二三 子路第十三——二六 宪问第十四
宪问第十四——十一 宪问第十四——二一 宪问第十四——二五 卫灵公第十五
卫灵公第十五——七 卫灵公第十五——十六 卫灵公第十五——二二
卫灵公第十五——二六 卫灵公第十五——二七 卫灵公第十五——二八
卫灵公第十五——二九 卫灵公第十五——三六 季氏第十六 季氏第十六——四
季氏第十六——九 阳货第十七 阳货第十七——十三 阳货第十七——十四
阳货第十七——十五 阳货第十七——十八 子张第十九 子张第十九——一
子张第十九——五 子张第十九——六 子张第十九——十 子张第十九——十一 后记
· · · · · (收起)

[漫画儒家思想（上册）](#) [下载链接1](#)

标签

漫画

儒学

蔡志忠

绘本

哲学

国学

论语

文化

评论

092

6.4，孔子，俗不可耐，金句，几句罢，也许孔子本身就是说的和做的极其矛盾的一个人，最后被当成工具楷模限制臣民喽。

孔子及《论语》。

很不错

真有意思

爱。

孔子言行出自于人，儒家思想不奉为神

要是论语的每一篇都画就好了。

句句珠玑

很好的一本书，通俗易懂，配上动画，很吸引人，要把整套都看一遍。越发觉得论语的惊人魅力了。。看来还是要多读书啊！！

累.....

深入浅出，受益良多！

09-07-25借于丽图。摘了很多名言~发现古文造诣越发的低下，
已经荒废了很久o(╯□╰)o

啥都不说了，强推

以前无法记住的孔孟生平、细想 ······ 跟着漫画这么一走 ······ 记住了
许多 ······ 更重要的是，因为图文中好看 ······ 有意思让我记住了他们

我觉得很好，不神化，不贬低，孔子本来就是个很厉害的老人家。

喜欢这种漫画，浅显易懂，看的比较轻松。

能把本是枯燥的东西画出来，非常棒
5年前看的，看完后感觉自己有许多的不足待改善的地方，是本好书

[漫画儒家思想（上册）](#) [下载链接1](#)

书评

[漫画儒家思想（上册）](#) [下载链接1](#)