

# 文心



[文心\\_下载链接1](#)

著者:夏丏尊

出版者:中国友谊出版社

出版时间:2019-8

装帧:精装

isbn:9787505747593

汉字、词语、诗词、戏剧、阅读、写作……这么生硬的知识，让我们怎么爱上学习？如果有这样一本书，既像小说一样好读，又能在有趣的故事中学到丰富的知识，一定会深受欢迎。

《文心》是汉语大师夏丏尊、叶圣陶二位先生多年语文教学经验的结晶之作，通过将抽象的知识与具象的学习和生活场景相联系，融知识于故事，以故事传知识，生动周到，深入浅出，影响了一代又一代的老师和学生，被广大读者誉为语文教学的经典之作。

作者介绍:

叶圣陶

有名教育家、语文学家，“语文”一词的创造者，被学界尊称为汉语大师。与夏丏尊先生一样，把自己的一生都奉献给了教育事业，坚持著书立说数十载，为后辈留下了《文心》《七十二堂写作课》《怎样写作》等不朽佳作，至今仍深受广大师生的喜爱和推崇。

目录:序一

序二  
一 “忽然做了大人与古人了”  
二 方块字  
三 题目与内容  
四 一封信  
五 小小的书柜  
六 知与情与意  
七 日记  
八 诗  
九 “文章病院”  
十 印象  
十一 词的认识  
十二 戏剧  
十三 触发  
十四 书声  
十五 读古书的小风波  
十六 现代的习字  
十七 语汇与语感  
十八 左右逢源  
十九 “还想读不用文字写的书”  
二十 小说与叙事文  
二十一 语调  
二十二 两首《菩萨蛮》  
二十三 新体诗  
二十四 推敲  
二十五 读书笔记  
二十六 修辞一席话  
二十七 文章的组织  
二十八 关于文学史  
二十九 习作创作与应用  
三十 鉴赏座谈会  
三十一 风格的研究  
三十二 最后一课  
附录 重印后记  
· · · · · (收起)

[文心\\_下载链接1](#)

标签

叶圣陶

文学写作

夏丏尊

文学

好书，值得一读

口碑经典

语文教学

社会学

## 评论

很多年前ff老师上课时推荐，还说会用这本书教自己的女儿学语文。多年后我终于读了它，发现原来这本书比语文宽阔许多，全书传递着朴实、求真、求知等精神。此外，故事设定在动荡的年代，但学校与家庭是苦难和迷茫中的青少年的灯塔和港湾，同学彼此也给予着友爱与支持，我想不出比这更好的心理成长环境了。小朋友读这样的书，不仅能学到如何阅读和写作，如何感受和表达，也应该能形成更有安全感和信任、更健康的心智吧。

---

夏老和叶老坚持著书立说数十载，为中国年轻人学习写作提供了非常好的教材，受益匪浅

---

兴趣是学生最好的老师。而且良好的学习兴趣也是影响学生学习态度的要素之一，其在学生学习语文的过程中起着至关重要的作用。对于学生来讲他们学习语文的初衷往往是以兴趣为出发点的。

---

从故事中感受学习的乐趣，爱上学习，爱上知识！

---

对孩子有帮助的，寓学于乐。

-----  
语言大师的经验集结，想要学懂弄通一门语言，真心不容易。中华文字博大精深，值得深究。

-----  
很实用的书,应该好好学一下

-----  
像小说一样好读的文学科普书，两位教育家的这本书放到现在绝对是畅销杰作！

-----  
传递如何在学习中获得知识与乐趣的好书

-----  
非常实用的工具书

-----  
可以让孩子们看看，提高他们对文学作品的兴趣。

-----  
当时工作之前，我爸送我的一本书~

-----  
让你爱上学习的好书，让你在学习中感悟知识的力量！

-----  
通过故事来学习语文，学习知识，很不错的方法，很值得读的书。

-----  
文学大家的作品，怎可以错过。读之如娇兰入口，满口清香。

-----  
在兴趣中学习是对孩子最大的帮助！

-----  
爱是永恒的美好愿望！寻找自己的梦想，去看这个世界最美好的

-----  
兴趣阅读是最好的阅读方式，无兴趣的阅读味同嚼蜡

-----  
不错的一本书，既有趣又有文学性。

-----  
广块字、题目与内容、一封信、小小的书柜、知与情与意、日记、诗等内容。

-----  
[文心 下载链接1](#)

## 书评

文心两个字，看上去很简单，细品，觉得有无穷意味。文是重点，但“心”更是。文，这本书里指的是读和写，都与文相关，所以第一个字就是“文”。心，读和写都要用心，这本书，也体现了两位前辈的用心。就因为有这点心，所以从1934年初版，一直到现在，仍在流传。虽然是历经...

-----  
在《文心》这本书最后的附录中，作者叶圣陶的孩子叶至善说：“……他们不知道读和写都是做好工作和料理生活不可缺少的技能”；在第三章《题目与内容》中，王先生说：“作文同生活、说话、工作一样，是生活中不可缺少的事情”。阅读和写作是生活的重要组成部分，小到给自己写...

-----  
《文心》是夏丏尊与叶圣陶先生合著的一本针对中学语文教学问题的专讲读和写的书，设定的拟想读者是当时的中学生与中学教师，但是在73年后的今天，这本书仍然具有现实意义。一、《文心》三问：为何要读书？读书是多多益善吗？读写关系是什么？ 1、为何要读书？ 书中自有颜如...

近两年，我开始喜欢写作，因为这个爱好，换了心仪的工作，生活也变得充实起来，更重要的是，亲密关系的质量也比以前好了不知多少倍，因为写作使我内心充盈，也能很好地掌控自己的情绪。可以说，写作改变了我的生活。  
很多人羡慕我文笔好，有的也会问我怎样才能写出像样的文字...

随着社会的发展，时代的进步。每个人的追求也从走马观花式逐渐向走心式迈进。很多东西要求走心，从一日三餐到出门旅游，从看一个街头卖艺到把商品成功销售，从孝敬父母到健身养生。  
那么，这是一本带你走心建筑一座基础“读”之城堡，请安心适用。 一、找共鸣之处  
一千个读...

不知道大家是否还记得学生时代的语文课是怎样的呢？  
现在回想一下，我印象当中的语文课，总是“讲课文-背课文-讲课文-背课文”循环往复。到了写作文的时候，老师们总爱说：“你们要多看书呀，你们要多积累词汇呀”。可是怎么看书、怎么积累词汇呢？很少有老师能说出个所以然来...

我是在友邻的推荐下看的这本书，她写了一篇很好的评论《读书贵有新得，作文贵有新味》<http://book.douban.com/review/6546117/>，使我很受触动。  
当初也是在友邻的帮助下开始认真的看书，写书评，记录自己读过的书，写下文字记录如流水般逝去时光里被自己...

\*本书营养丰富、信息量巨大，不建议短期内读完。  
\*以下内容5624字，且无图无表，预计将对读者的耐心和碎片时间造成严峻考验，文笔不佳，见谅！  
曾经想过要做自由撰稿人，只是一直对自己的写作水平没有信心。当下正逢写作变现的热潮，于是又心动起来。市面上有大把的写作书、...

我把笔记共整理为四部分，也认为一篇文章的程序包含了这四个部分，当然在思考的时候、写的时候不需要按部就班的来，好的写作是不需要拘泥于套路的，但也是要遵循套路的。（一）确定中心思想（文章要围绕什么内容写）这时候可以问自己：

## 1、为什么要写这篇文章？（写作目的） ...

-----  
朱天衣的序中有这样一句话我觉得深得此书作者三昧，话是这么说的“我以为整本《文心》在讲述‘读’与‘写’时，念兹在兹的就是‘生活’”，两位老先生在整本书里反复强调的正是“不只是语文，所有学科知识的学习都应该是为生活”，这样的表述就有点像康德说的“人是目的而...

-----  
最近携程亲子园事件震惊了世人，本应扮演父母角色的幼师以虐待儿童为乐。紧接着又是湖南16岁少年杀师事件，一个成绩还算优秀的少年把屠刀挥向了自己的老师。这些畸形的师生关系已经深深刺痛了国人的心理防线。  
大学学习师范专业，本来理应称为老师中的一员，但我历来认为教育是...

-----  
由于我现在是失业青年，心情浮躁、这篇文章条理不清。这本书是极好的书，详尽的讲解了国文读写两个方面。但我不能细细体会其中提及的读书、写文章的种种关窍。还期在即、略作小记，算没有白见识一番名家手段。  
本书作者夏丏尊先生是我国翻译《爱的教育》的第一人。他在...

-----  
[文心\\_下载链接1](#)