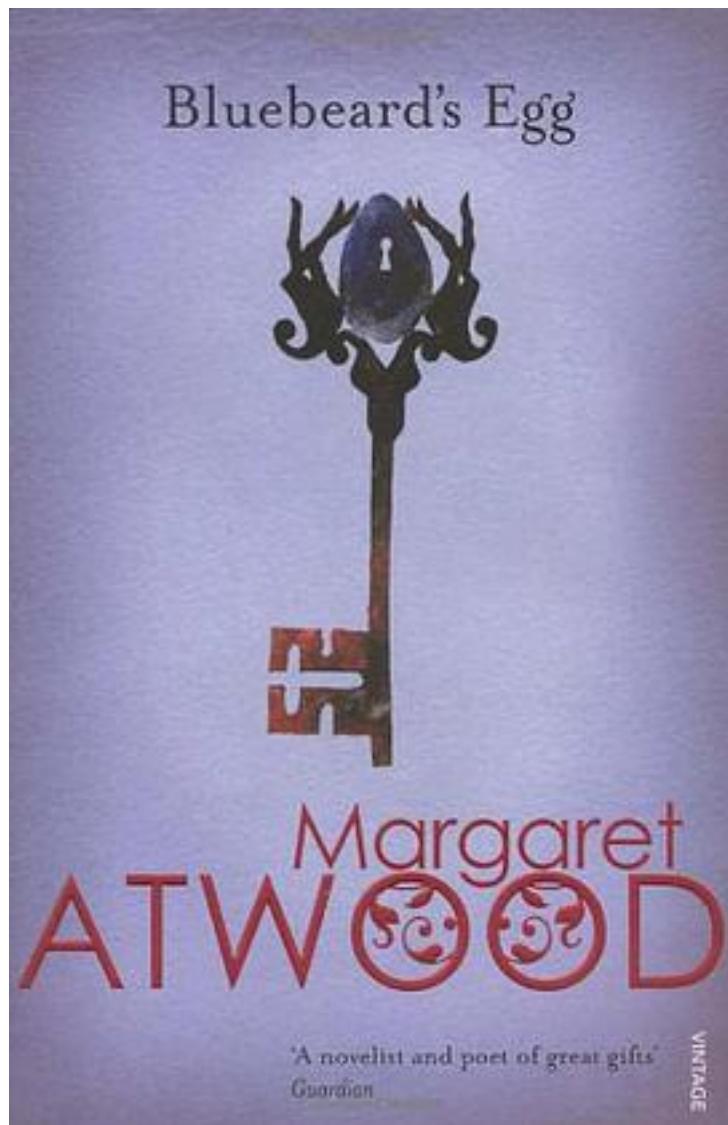


# Bluebeard's Egg and Other Stories



[Bluebeard's Egg and Other Stories 下载链接1](#)

著者:Atwood, Margaret Eleanor

出版者:

出版时间:1997-1

装帧:

isbn:9780099741213

A man finds himself surrounded by women who are becoming pale, more silent and literally smaller; a woman's intimate life is strangely dominated by the fear of nuclear warfare; a melancholy teenage love is swept away by a hurricane, while a tired, middle-aged affection is rekindled by the spectacle of rare Jamaican birds...In these exceptional short stories, by turns funny and searingly honest, Margaret Atwood captures brilliantly the complex forces that govern our relationships, and the powerful emotions that guide them.

## 作者介绍:

玛格丽特·阿特伍德，1939年出生于加拿大渥太华，早年在安大略北部和魁北克度过，1962年获哈佛大学文科硕士学位，曾任加拿大作家协会主席。她是加拿大最著名的小说家和诗人，其作品迄今已在全球35个国家出版。她曾推出30多部作品，其中包括小说、诗歌与批评散文。她的小说《女仆的故事》、《猫眼》与《别名格雷斯》曾获得加拿大的吉勒尔奖与意大利的普雷米欧·蒙德罗奖；《瞎眼刺客》曾获2000年英国布克小说奖。

## 目录:

[Bluebeard's Egg and Other Stories 下载链接1](#)

## 标签

## 评论

[Bluebeard's Egg and Other Stories 下载链接1](#)

## 书评

从惊喜到无语，一篇篇看去，到第四篇的时候我甚至萌生出一种幻想：“从没见过这本书该有多好啊。”虽然最开始，我写这评论是喜气洋洋的，它最初的名字叫《相当可爱的一个蛋》，后来

，它变成了现在这个名字。  
不是说它有多差，或许我根本看不懂真正的文学作品（它难道不是小说...）

---

1969年，在首部长篇《可以吃的女人》里，玛格丽特·阿特伍德塑造了一个梦幻式的英语系研究生。梦幻，因为放在今天的好莱坞电影里，尽管二十六岁的他看上去只有“十五岁上下”，“像中世纪木刻中皮包骨的人像”，还是轻而易举地击败了英俊富有，风流倜傥的男二号。他符合现代...

---

1. 我们都知道，这个世界有着另外一面，只是，我们看不见罢了。2.  
我喜欢在夜里写点东西，通常这样，在三四点回屋的时候，就不会遇见人，哪怕一个。猫猫狗狗随时从身旁窜过，有的挡在路中，一路能遇见三到十只不等。夜，幽深且神秘，让人坚信这就是世界的另外一面。3. 这一...

---

一堆写女人的短篇小说集，看了《蓝胡子的蛋》以后，才知道为什么用这一篇做书名。女人的心思啊～这一篇写得最传神！

---

既愛麗絲·門羅的《逃離》之後，讀的第二本加拿大作家的作品。然後看了眼堆在床頭的書，發現還有一本《道德困境》，作者也是瑪格麗特。  
沒有什麼華麗的詞藻，都很平淡的敘述，乍看略顯煩悶，但讀下去總會品出些不一樣的味道。掩卷後總有故事情節迴旋於腦海。在這些短篇中，...

---

[Bluebeard's Egg and Other Stories 下载链接1](#)