

Iの悲劇



[Iの悲劇_下载链接1](#)

著者:米澤穂信

出版者:文藝春秋

出版时间:2019-9-26

装帧:单行本

isbn:9784163910963

一度死んだ村に、人を呼び戻す。それが「甦り課」の使命だ。

山あいの小さな集落、簗石。

六年前に滅びたこの場所に人を呼び戻すため、

Iターン支援プロジェクトが実施されることになった。

業務にあたるのは簗石地区を擁する、南はかま市「甦り課」の三人。

人当たりがよく、さばけた新人、観山遊香(かんざん・ゆか)。

出世が望み。公務員らしい公務員、万願寺邦和(まんがんじ・くにかず)。

とにかく定時に退社。やる気の薄い課長、西野秀嗣(にしのみ・ひでつぐ)。

彼らが向き合うことになったのは、

一癖ある「移住者」たちと、彼らの間で次々と発生する「謎」だった--。

徐々に明らかになる、限界集落の「現実」！

そして静かに待ち受ける「衝撃」。

『満願』『王とサーカス』で

史上初の二年連続ミステリランキング三冠を達成した

最注目著者による、ミステリ悲喜劇！

作者介绍:

米澤穗信

一九七八年出生於岐阜縣。二〇〇一年以《冰菓》獲得第五回角川學園小說大賞獎勵賞（青少年推理&恐怖小說部門）而出道。他兼具青春小說魅力與解謎趣味的作風受到矚目，在發表《春季限定草莓塔事件》等作品之後奠定人氣作家的地位。

得獎紀錄：

2011年《折斷的龍骨》獲得第六十四回日本推理作家協會賞，

2014年《滿願》獲得第二十七回山本周五郎賞。同時得到三項年底推理小說排行榜第一。

2015年《王與馬戲團》連續兩年獲得三項年底推理小說排行榜第一，成為史上第一位連續兩年榮獲三冠王的作家。

2017年《真相的十公尺前》蟬聯「這本推理小說好想讀！」第一名。

另有《再見，妖精》、《尋狗事務所》、《瓶頸》、《算計》、《虛幻羊群的宴會》、《追想五斷章》、《遞迴》、《書與鑰匙的季節》等作。

目录:

[Iの悲劇_下载链接1](#)

标签

米泽穗信

日系推理

推理

日本文学

日本

小说

评论

对日本公务民生不感兴趣，昏昏欲睡。（个人2019年撕书榜T1）

论那些年放弃的选题，这个最让人生气。

米泽老师还在努力把日常之谜往社会上套，那就请您专心做公务员，至少不要再写推理了，qqqxx。

人物设计的还不错。其他的，一言难尽。就算用来打发时间我都觉得是在浪费时间。其

他的内容我就不多说什么了。其中『浅い池』这篇可真他妈是篇‘神作’。日本版的走进科学吗？还有，最后一章的目的在哪里？总结全文，提升小说内在的价值观？

节奏太慢了，努力读也读不下去的感觉……直接翻到最后，感觉似乎跳过中间也没有什么损失。算了算了。

米澤去年的单行本新作，还是短篇连作，王和马戏团后还没有过长篇，今年应该也没有。回到本书，6个短篇加终章反转的构成，内容上算是有那么一点本格的日常谜题，又有一点社会派的现实问题的讨论。题材倒是比较有趣，人物也还行，但谜题、布局很中庸，打不了3星半，看在米澤的份上，4星吧。

[Iの悲劇_下载链接1](#)

书评

[Iの悲劇_下载链接1](#)