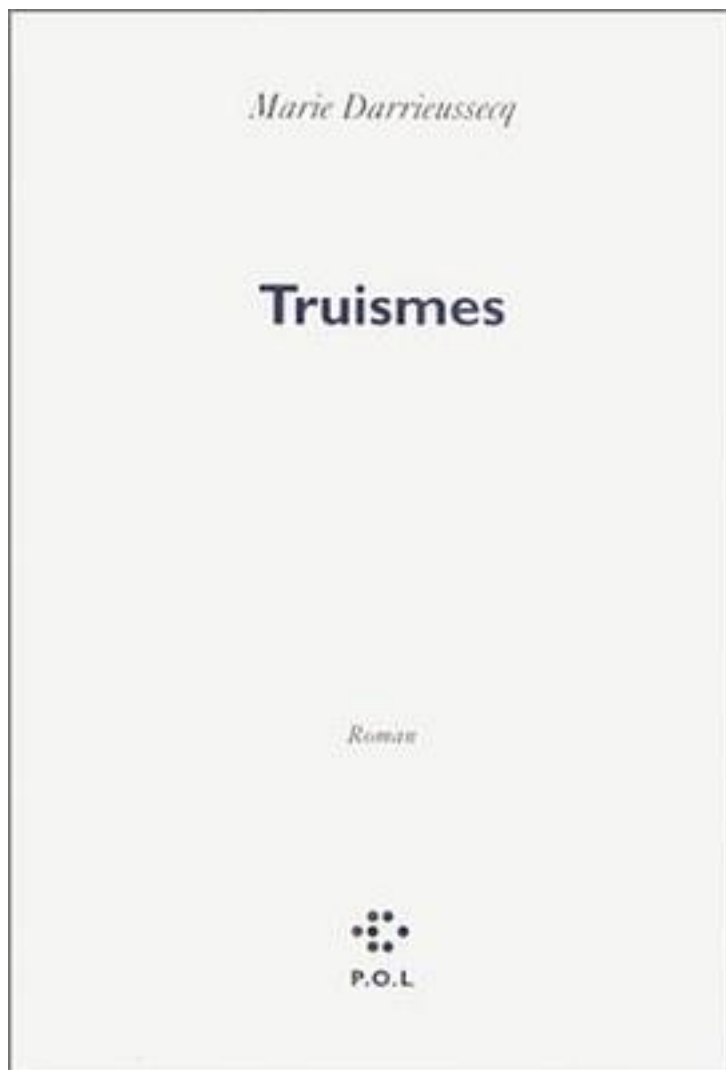


Truismes



[Truismes_ 下载链接1](#)

著者:Marie Darrieussecq

出版者:Gallimard

出版时间:1998-4-23

装帧:Poche

isbn:9782070403073

作者介绍:

玛丽·达里厄塞克，1969年生于法国南部的巴约纳省，小时候不愿上学，但喜欢写诗，7岁就在学校里获得了“母亲节诗歌大奖”，21岁考入著名的巴黎高等师范学校。27岁时，她开始研究心理学，并出版了处女作《母猪女郎》，获得了全球性的成功。继《母猪女郎》之后，她又陆续创作了《幽灵》《晕海》《家乡》等多部作品。

目录:

[Truismes 下载链接1](#)

标签

法国

français

Marie

Darrieussecq,Marie

Darrieussecq

*****Folio*****

评论

[Truismes 下载链接1](#)

书评

可能是宣传的力度太大，可能是翻译的不是很好，总之读完以后我觉得有点小小的失望，情节很乱，故事很短，在没有进入状态的时候故事就完了，呵呵。

但凡关于变形的小说大抵都可以归类到“荒诞”一类，前有卡夫卡的《变形记》，后来的有这一部《母猪女郎》。人们常说这本小说有卡夫卡和奥威尔的影子，我想这就是作者学习借鉴前人而给人的一种错觉吧，毕竟作品越晚越难以超越。但是我们还是可以看到《母猪女郎》在内容上与《...

社会在混乱中继续着 一切都是政治和阴谋 国家有着什么样的前途？
公民就有着什么样的态度！ 本书的主角是个悲惨的人（猪？）
当她是人的时候，她也和所有社会上的人一样贪婪饕餮滥情
当她是猪的时候，她不得不面临着追杀和虚无与孤独 什么是母猪？
其实只不过是作者想...

终于在今天吃饭看完了这本早就想读的书 除去翻译的原因 真的很精彩
越到后来越令人投身于其中 很感动 小说是什么？ 小说就是讲故事
去掉一切堆砌和繁复语言也能有铮铮的故事架构吸引人 题外话：
这个翻译真的是不敢恭维 这个印刷和纸张更是不敢恭维 就这样一本简直像盗版书样...

———小说中，“我”为了找到一份工作，使用各种化妆品和香水，使自己永远漂亮迷人。然而，正是这些化学成分的刺激，“我”的身材在不知不觉地改变，而“我”却毫无回头的念头与可能。在“我”变形为母猪后，老板、男友、亲人都无一例外地离“我”而去，“我”被迫逃入阴...

书架上看到了这本《母猪女郎》，名字很熟悉，依稀记得在单向街听余先中先生介绍过，是本精彩的当代法国小说。
玛丽·达利耶塞克，从相片来看骨感的很的美女作家怎么会把胖子的心思描摹的如此透

彻。减肥期间看这书无疑是种鞭策，看从俊俏的“纯洁女孩”到丰乳肥臀的风骚少女...

我开始变得贪吃，慢慢胖了起来，每当摸着腰上的赘肉，总会心生忧虑。会不会也变成母猪女郎。。。我很害怕。自从看完这本书到现在过去二十天了，但是我不可抑制地胖了五公斤。。。我很惭愧。。。

看完了，第一个想法说，母猪女郎很可怜，可是后来却觉得她是幸运的。比卡夫卡笔下的变形记中的甲虫要可怜的多。因为她是满满的，亲眼看到，亲身感受到她在变化，从一个美妙绝伦，风华正茂的女孩子一点一点一滴一滴的变化着。从天堂坠落地狱。这样的时间上的，精神上的折磨比...

虽然读起来有点吃力，作者要细节不细节的，反正是跟不上脑洞的扩大速度啦，有时在思考她此刻是猪还是人，怎么伊万又爱上她了。。尤其读了一半，放下，某天又拾起来，好痛苦，忘记前文了，只知道，她变猪了。对哦，想起来跟《变形记》是一个风格。

好比没有饭吃的1959年，拿一本“如何防止高脂肪食物危害健康”给中国人看就是冒傻气一样，类似宣传女权主义的书给尚没有男女人权的中国人看起来也很冒傻气。这就是为什么尽管这是一本世界名著，而且我狂热的爱着卡夫卡，但却不喜欢这本书的原因。此外，可能是因为重庆出版社...

我觉得是文化差异的原因，通读了这本书之后，感觉不能很清晰的了解。第一感觉而也不是很喜欢。最深的印象感觉貌似有些想卡夫卡的《变形记》。不过掩卷深思，去想这个故事所要表达的思想，才发现确实是一本不错的书，不愧被称为“重现经典”。这部小说让人看到了现实的...

首先是被这本书的名字吸引，读下来没想像中的精彩，情节有点慢，起伏中有重复，比如从猪变人，又变猪变人，有点拖沓，场景描写很吓人，有点恶心，比如她在地下道德那一段，我觉得最精彩的应该是她和狼人的一段故事。

很久没试过这种看书引起恶心的感觉了...

对于残酷阿恶心阿反人类阿，本以为早就见怪不怪，自己看所多玛120都不以为意，可以算是脱敏了

但这次大概是正好击中了我那心理防线的阿溪里脚跟，一股悲悯之情泛着一阵恶心劲儿直冲后脑勺，和当初看“迷上瘾”的生理不适有的比 至于副标...

一天一口气读完，文字很简单，但是背景主题有点晦涩。

里面充斥着很多社会问题，无疑，这种书的成功背后定是以这样的现实为基调的。

第一次震撼，是在看到签订劳工合同那一幕。

香水店的店长在“我”身下埋头苦干的时候，“我”透过他的肩膀，只是毫无知觉的盯着那张合同猛看。...

说实在的，这本书没有想象中的精彩，但很引人

第一遍是一口气读完的，囫圇吞枣，有点不知所以

第二次慢慢看过来，似有点明白有点糊涂 从内容看，这本书分为四部分

第一部分，算是青春时光吧，香水店的工作和与奥诺雷的爱情，一切是那样冷酷

第二部分，混乱时代，我们看到“为了...

[Truismes_下载链接1](#)