

班克斯的帝国博物学



[班克斯的帝国博物学_下载链接1](#)

著者:李猛

出版者:上海交通大学出版社

出版时间:2019-5-1

装帧:

isbn:9787313171801

班克斯是英国启蒙运动时期*影响力的博物学家之一，是迄今为止任期*长的英国皇家学会主席。班克斯依托皇家学会等学术机构，成功地将科学尤其是博物学推销给了王室、政府和东印度公司，极大地开发了科学的实用性，从而使科学开始真正走进人们的生活

。在博物学方面，班克斯的主要成就是建立起了一个全球性博物学网络，从认知和实作两个层面将博物学与大英帝国联系起来，构建起小科学时代的大科学发展模式。本书全景式回顾了班克斯的帝国博物学之路，从中可窥见博物学与政治、经济、社会等各方面千丝万缕的联系。

本书适合博物学、历史学爱好者阅读。

作者介绍：

李猛，1983年生，山东新泰人。毕业于北京大学哲学系，现为厦门大学马克思主义学院副教授。主要研究英国博物学史、生态马克思主义。在《哲学研究》《自然辩证法研究》《自然辩证法通讯》等刊物发表文章十余篇，翻译出版《性、植物学与帝国》，先后主持教育部人文社科项目和国家社会科学基金项目。

目录: 0.1 为何关注班克斯 /
0.2 帝国博物学的认知与实作 /
0.3 班克斯原始文献的简要说明 /
1 帝国博物学“科学”地位的确立 /
1.1 18、19世纪英国博物学的繁荣 /
1.2 启蒙运动时期皇家学会两种文化的冲突与交融 /
2 班克斯的帝国博物学之路 /
2.1 贵族与上流社会高雅之风 /
2.2 班克斯的博物学之旅及其科学地位的确立 /
2.3 在科学与宗教之间 /
3 班克斯帝国博物学的空间逻辑与认知特性 /
3.1 自然秩序的建立与地方性的消逝 /
3.2 博物馆藏：自然秩序与帝国秩序 /
3.3 博物画：帝国博物学的认知媒介 /
4 班克斯的帝国博物学网络 /
4.1 权力机构的政治诉求 /
4.2 采集者与植物园 /
4.3 小科学时代的大科学 /
4.4 博物学团队的版权认定规范 /
5 班克斯帝国博物学实作的民族国家属性 /
5.1 博物学资源与帝国财富 /
5.2 班克斯与“殖民地科学” /
5.3 自然的“经济”体系 /
5.4 帝国博物学实作的自然观 /
6 中英两国博物学交流的指挥者 /
6.1 认识中国 /
6.2 班克斯与中英博物学网络 /
6.3 主导使团博物学交往 /
7 班克斯式科学 /
7.1 科学与权力的谋和 /
7.2 帝国博物学的兴衰 /
参考文献 /
译名对照表 /
后记 /
· · · · · (收起)

[班克斯的帝国博物学 下载链接1](#)

标签

博物学

科普

班克斯

文化史

博物

自然科学

先买

08博物

评论

4.3。博物学近年来受到关注程度日益提高，但仍然有许多基础知识与空白需要填补。此书根据作者博士论文完善而成，也是导师刘华杰带领下的博物学基本信息填补扩充成果之一，行文流畅清晰好读，作为成书的趣味性稍逊。班克斯是英国18世纪晚期著名的博物学家，作为林奈观点的认同者，将博物学与帝国的扩张结合推动，随着大英帝国领土的拓展与皇家对于科学认知的支持，使英国的博物学得到发展与从贵族到民众的普及。帝国博物学是指以林奈为代表，人类为中心，自然服务于人的理念。

中规中矩的博士论文。比较有意思的是对班克斯博物学的呈现方式与人员网络的介绍，此外对科学与政府、帝国之间的联系也有重点提及。班克斯生平及中国关系这两章则有写的必要但泛泛了点，与后者类似的内容范发迪的译著很早出来了。一个感觉是在科学史视角下做博物学总是“带着镣铐起舞”，前言就在尽力论证为何博物学有价值，与当代的科学是什么关系。乃至不将natural history翻译作“自然史/自然志”，亦感觉有靠拢中国经验，增加现实意义之嫌。相反

在“新帝国史”的历史学科下去做这个课题，可能会发现更加多元而具体的内容吧？（另外不知道哪个恶趣味的设计的封面，一定要用“南海毛虫”的图像；班克斯相关的植物学绘画这么多，选一株不好么？？）

[班克斯的帝国博物学 下载链接1](#)

书评

[班克斯的帝国博物学 下载链接1](#)