

致青年书



[致青年书_下载链接1](#)

著者:舒新城 /著

出版者:低音 · 北京联合出版公司

出版时间:2019-12

装帧:平装+护封（烫透纸+烫蓝色+专色）

isbn:9787559624543

★★★★

大教育家、出版家，《辞海》首任主编写给青年人的治学治事恋爱箴言

梁启超家书、傅雷家书之后，又一民国知识分子的教育智慧

愉快的心绪、豪爽的气概、勇敢的精神是青年人宝贵的特质

.....

◎ 编辑推荐

★

舒新城先生是教育家、出版家、《辞海》首任主编、现代教育奠基人之一。他站在传统与现代之交，既有旧学底子，又接受了新式教育。舒新城认为人在社会上获得高贵的地位、重大的责任，全靠中学的教育做基础，这也是他为何尽心尽力于青年教育的缘故。他提出教育为人的目标是：一、处己须具平民的精神，治事须耐劳负责；二、以宇宙为大学校，继续不断地研究学问。

★

他对于青年人给出的经验与见解，在今天仍然适用，而今天愿意给青年人说点诚实而有益的话，显得多么难能可贵！对于青少年，除却学问外，他以为生活、职业、事业上的问题也与求学同样的重要。他曾经为这些问题烦扰多年，而且看见无数的青年受这些问题烦扰。故此，他像一位大朋友，不厌其烦又巨细无遗，给出了如何交友、如何恋爱、如何用钱等的建议。

★

本书由北京师范大学出版社资深出版人，历史学者，北京师范大学出版社谭徐锋工作室负责人谭徐锋整理。

.....

◎ 对作者的评价

上海辞书出版社前身是中华书局编辑所，舒新城一直担任所长。1982年，我去上海采访了当时出版社的包社长。他说舒先生不仅主编了《辞海》，还是中国推广电化教育的第一人，中国进行艺术摄影的第一人，中国引进道尔顿制的第一人，中国研究教育学的第一人。

——溆浦武陵文化研究会会长舒新宇

沈从文在一篇文章里写到溆浦，说溆浦在湘西文化中水准特别高，读书人特别多。他对舒新城也很敬佩。舒新城主编《辞海》的编辑思想和方法都开时代先河，很有创新意识，为中华民族进入近现代社会做了文化准备。农耕文明知识体系和工业革命知识体系之间有一堵墙，难以对话，中国要推进到现代社会需要拓展知识体系，需要有新的思维工具。当时《辞海》的出版，为中国进入现代社会从文化上提供了新工具、新思维。我们常说解放思想，很重要的就是要有新的思维工具。在中国人的头脑里装入新工具，对于中国走向世界大有好处。

——吉首大学教授张建永

为了一个“獠”字，舒新城给鲁迅写信。上世纪90年代，我读《鲁迅书信集》，读到鲁迅1929年5月4日致舒新城先生的信，说《故乡》中的“獠”字，是他根据乡下人所说的声音，生造出来的一个字。原来，舒先生主编《辞海》时，手头资料查不出这个“獠”

”字，特意致函问询。舒先生的严谨和鲁迅的坦诚，都让我印象深刻。

——湖南省作协名誉主席邓宏顺

教育关系民族和民族的未来，认真研究近代中国教育史，搞好教育改革，舒新城先生的回忆录是不可不读之书。

——杨天石（中国社科院荣誉学部委员，教授、博导）

《我和教育》引导我们回溯现代教育的源头，也使我们明白，现代教育的百年历程其实只走了一步。

——葛剑雄（复旦大学资深教授）

舒新城是著名教育家、教育理论家、教育史家，坐能言，起能行，阅历丰富。他这一段经历，是传统与现代之交时教育变革的反映，也是一个知识分子与时代关系的反映。

——雷颐（中国社科院近代史研究所研究员）

舒新城先生的回忆把读者带回到了过去的时代，那时教育的物质条件虽然贫困，但教育的精神却丰富多彩，其中原因值得深思。

——谢泳（厦门大学人文学院教授）

.....

◎ 内容简介

本书是著名教育家舒新城先生写给青年朋友的一个集子，收录了他1926~1931年间所写的七封书信，信中讨论的主题全是关于青年的，涉及治学、治事、恋爱三个方面，把自己作为过来人的经验奉献给青年朋友。本书亦收录他1940年前后写给子女的七封信，内容相似，体例相仿。

舒新城饱读诗书，又久经沧桑，对于民间疾苦知之甚深，在教育、出版领域精耕细作，提出的不少看法让人觉得言之有物、亲切有味。他很坦诚，对于形形色色的青年困惑思考很多，善于结合亲身经验，无论是读书、恋爱、交友，还是其他提升自我的途径，他提出的建议都能体贴入微，给人以启发。

作者介绍:

◎ 作者简介

舒新城（1893—1960），中国著名教育家、出版家、辞书编纂家，现代教育奠基人之一，1936年版《辞海》主编。先后担任过中学教员和大学教授，从事教育研究，撰写有多种教育著作；后担任中华书局编辑所所长，长期从事出版工作。曾任1954年、1959年第一、第二届全国人大代表，1958年当选为上海市政协副主席。其一生著述颇丰，仅2013年上海辞书版的《舒新城日记》影印本就达34卷，500万字，是目前所见我国出版界所存篇幅最长的一部日记，对中国近现代教育史、出版史的研究及相关历史人物、历史事件的研究都有着重要的价值。

.....

◎ 整理者简介

谭徐锋，生于重庆垫江。历史学博士。资深出版人，历史学者，北京师范大学出版社谭徐锋工作室负责人。主要研究晚清民国政治史、文化史与知识分子史，从事近代中国文献整理，兼及传统书画鉴赏。与杨天石先生合编《辛亥革命的影像记忆》，收集整理有《蒋百里全集》（国家出版基金资助项目）、《黄尊三日记》《蒋廷黻近代史合集》《蒋梦麟文集》《潘伯鹰文集》，在《人文杂志》《二十一世纪》《社会科学研究》《中国书法》《中国图书评论》《清华大学学报》《博览群书》《三联生活周刊》《光明日报》《中华读书报》《经济观察报》等发表论文、书评、随笔、诗歌50余篇。

目录: 致青年书

致读者书代叙

致青年书——讨论几件关于读书的事

致中学生书——关于求学治事的几个小问题

致青年教育家

考试与文凭——致中学生的一封公开信

恋爱上的几个问题——给男女青年的一封公开信

爱的无抵抗主义——复某君兼论金罗情杀事

附录 中学生的将来——在绍兴浙江第五中校讲演

给孩子的信

怎样自立和进修

一个错综的婚姻问题

关于用钱及其他

关于交友

父与子

几个切身的问题

做人做事的方法

整理后记 致快慰而真切的青春

• • • • • ([收起](#))

[致青年书_下载链接1](#)

标签

舒新城

教育

青年

成长

读书

人生

民国

人生经验

评论

书中收录的文章写于上世纪二十年代，舒新城给中学生讲如何读书、如何自学，讨论爱情、择业与生活。虽然有水土不服的成分，也颇有启发性的观点。比如舒新城认为，“爱在积极方面是牺牲的，在消极方面是不加害的对象的。”这个界定很有趣。再如作者讲常识与专识，讲“爱的无抵抗主义”，其中的论述在今天看来也很新颖。但我最喜欢的是书末收录的舒新城写给孩子的家书，真切诚恳，脚踏实地，几乎无所不谈；尤为难得的是，舒新城以说理为主，不摆出为父为尊的架子。只可惜这部分内容太少。舒新城有二十字格言：“勤学问，重信用，负责人，有计划，用钱有方，待人诚厚”。谨记。

一本人生之书，我要好好写一篇书评介绍这本书！先预测这本书最终豆瓣评分在8.5左右

“我们对于所爱之人，以绝对的自由为原则而以无抵抗为手段。”
一本温暖有力量的小书。

【2019146】教育家舒新城写给青年的书，谈到了教育、恋爱、自立、交友、做人等等，不仅为12-20岁的青年指名了方向，对年长者也是一种启发。书中提到的读书方法也并不过时，作者从如何购书、读书、阅报、做笔记等方面详细讲述了如何读书。读完这本书，忽然很想去图书馆看看报，亲自读一读架上的书，吸一吸满室木头的味道。

做人做事方针：勤学问，重信用，负责任，有计划，用钱有方，待人诚厚。

想读。

100年前写给青年们、孩子们的一些文字，放到今天仍然不过时，关于读书，关于恋爱，关于治学，关于做人，关于金钱，读起来暖洋洋的充满了力量。

202047。

民国知识分子的教育智慧，值得细读~

本书不仅是写给青年治学治事恋爱的箴言，对于各年龄段的父母家庭教育、对每个人的学习、工作、生活态度等，都很有启发，看后收获很多。比如：读书要向学校、书本之外延伸到社会、人间；慎、密、坚、贞的做人准则；用钱有方，明确的将花费分为四类；恋爱的条件就是志同道合等。勉励人们要尽可能始终保有愉快的情绪、豪爽的气概、勇敢的精神，这三大特质，是人间之宝。作者言之有物，言辞恳切，用心良苦，实属难得。总之，非常推荐大家阅读，

一本让我一读再读的书。看到作者比我大了100多岁，经历了晚清、民国、新中国，先入为主地觉得里面肯定都是些迂腐老思想或者像长辈一样诲人不倦的话，没想到作者是个眼光犀利、思想独到、敢想敢说的前辈。我爱上了他的“老思想”，我与孩子分享了他的“老思想”，我爱上了这本书，希望更多的青年朋友能看到这本能指导人生的书。

对青年朋友爱得很深，可可爱爱

思想先进得惊人，关于罗金情杀的那篇

“诸君现在的生活，虽不曾完全埋在机诈的社会中，但现在社会上但种种事象，已有形无形地掺入了你们的心影之中，把你们儿时的天真打破了。可是你们还有几种未泯灭的特质，令人羡慕不已，它们虽不能把人生的隔膜完全消失，但可以减去许多，这就是愉快的心绪、豪爽的气概和勇敢的精神”。
虽然书信的内容都已经过去接近一百年，但是仍然饱满有力，读起来暖洋洋的，好书。

没有过分认真地细读。 粗略地翻阅。 老一辈人的智慧和思考值得细品。

读修养书籍重在“反省”，读智识的书籍重在“系统研究”，读文艺作品重在“欣赏”。

已经读完了。本来觉得里面会有不少过时的观点，结果还好，没想到百十年前的老先生，观点还很新潮，看问题很深刻。
另外，书中好多地方提到是讲给中学生的，我觉得目前的情况，更适合现在的大学生看。

[致青年书_下载链接1_](#)

书评

我不是青年人，可我做着青年人的老师和家长。身为教师，面对的是热情激进的年轻人；身为家长，面对的是雏形世界观形成时的高中生。所以，当看到现在的孩子们被社会非主流价值观左右的时候，内心是不认同而无可奈何的。你看那明星八卦，你方唱罢我方登场；你看那极端审丑，为...

古人云：有一时之书，有一世之书，有万世之书。
中国每年出版的图书多达几十万种，绝大多数都属于一时之书，当然其中也有少数一世之书，或许也会有万世之书；我个人对这三种书的理解：万世之书往往有以下两个特点——描述了人的本质或奠定了一个民族的文化之魂，比如那些宗教典...

舒新城是谁？在看这本《致青年书》之前，我并不知道。但是我知道《辞海》，这是一套气势恢宏，集字、词兼百科于一体的综合性大辞典，原来舒新城先生就是巨著《辞海》的主编。

于是我很好奇这位民国大教育家会在《致青年书》里写什么。打开一看，感觉真是捡到了宝贝，原本高高在...

《辞海》我是知道的，小时候家里有一本，但我不知道舒新城。根据整理者的后记描述，他在民国是个响当当的知识分子。知识分子有很多种，根据书中行文间流露出的思想，他是那种勤勤恳恳，一步一个脚印，不咋呼，不冒进，不振臂一挥，不拿着刺刀扎读者的那种知识分子。这种知识...

舒新城是谁？恐怕现在的年轻人很少有人知道，因为他编撰的著作已经很少有人在使用了。在互联网出现之前，当我们对一个陌生的词语感到迷惑的时候，除了查字典，查词典之外，还有一个最为稳妥可靠的方式，就是查《辞海》。作为一部综合性的百科辞典，《辞海》的收录内容之广泛...

2018年，有一部《无问西东》的电影，勾起了很多人内心深处的情怀。四个不同年代的爱国故事、爱情故事，讲尽了时代和人心。这还不够，结尾又着实让人的情绪再次升华，揭晓了片中23位民国时期的文化名人：王国维，清华大学国学研究院导师；冯友兰，西南联大哲学系教授；朱自清，...

这两日，正在读舒新城先生写给青年人治学治事恋爱的箴言——《致青年书》。舒先生饱读诗书，又久经沧桑，是民国时期声名赫赫的大教育家、出版家、《辞海》首任主编、现代教育奠基人之一，他还是中国第一代摄影者并出版了摄影专著，散文作品清新可诵，留下了五百万字的日记等。 ...

[致青年书_下载链接1_](#)