

特拉克尔



[特拉克尔 下载链接1](#)

著者:[德] 奥托·巴西尔

出版者:四川人民出版社

出版时间:2019-9

装帧:精装

isbn:9787220115776

本书是研究者奥托·巴西尔为奥地利著名诗人特拉克尔所著的传记，作者试图从他的成长环境，家族构成，童年、少年、青年时期的学习、生活乃至社交状况分析其中对诗人创作与思想造成影响的因素；对了解特拉克尔的生平及作品大有裨益。

本书曾获维也纳出版奖；是德国著名的“罗沃尔特伟人传记”系列丛书之一。

作者介绍:

奥托·巴西尔:

1901年生于维也纳，在大学学习日耳曼学和古生物学，但未毕业。自1920年起发表抒情诗、译作和随笔，写过长篇和短篇小说，手稿毁于二战期间。两次大战之间先后做过钢琴演奏者、出版社编辑、记者和工厂职工。1937年创办先锋派文化刊物《战场》（Plan）。

1945年后，担任出版社领导和戏剧顾问，并长期为《新奥地利日报》撰写戏剧和文学评论。后期著作有《东方的朋友》《天秤座》《启示录诗抄》等。

目录: 特拉克尔及特拉克尔研究/001
被诅咒的种族/019
童年，少年，边城的浪荡子/043
陌生的女郎/087
维也纳和因斯布鲁克/107
屠宰场/165
年表/187
名人评语/195
· · · · · (收起)

[特拉克尔_下载链接1](#)

标签

诗歌

特拉克尔

传记

詩學

批評

特拉克爾

德文

傳記

评论

望喜欢特拉克尔的读者告知同好者～

乱伦、吸毒、英年早逝，真是教科书般的传奇诗人。读完传记更加觉得特拉克尔本质上是一名异教的、（美学意义上的）恶之诗人。以及，究竟有多少人给许勒阿姨写过诗？

给我的感觉匆忙笼统。似乎非要找一个入口解释诗人的魔力，却又找不准，于是整本书就十分松垮。

有点失望，有用的信息并不多，特拉克尔的形象更模糊了。

[特拉克尔 下载链接1](#)

书评

[特拉克尔 下载链接1](#)