

布谷鸟的蛋



[布谷鸟的蛋 下载链接1](#)

著者:[日] 东野圭吾

出版者:南海出版公司

出版时间:2019-11

装帧:平装

isbn:9787544280679

★一本与《时生》同样温暖的小说

★你知道吗？布谷鸟会把蛋产在其他鸟的巢里，让其他鸟代其抚养。

★我含辛茹苦养大的女儿，竟是妻子偷来的。

★土屋太凤、本乡奏多主演日剧原著小说

★孩子的天赋，可以说大都只是家长的幻想。不过，如果能让人幸福，那么这幻想也没什么可指责的。这是我在写完《布谷鸟的蛋》时所想到的。——东野圭吾

★封面由知名设计师设计

内容简介

你知道吗？布谷鸟会把蛋产在其他鸟的巢里，让其他鸟代其抚养。

我发现女儿风美是别人的孩子，却让她加入自己的户籍，我感到一种罪恶，或许，我和妻子扭曲了她的人生。

我不会让这孩子遭受任何惩罚。如果惩罚来了，我会豁出生命。

一天，一个姓上条的男人找到了我，他似乎有备而来。

作者介绍：

东野圭吾

日本作家。

1985年，《放学后》获第31届江户川乱步奖，开始专职写作；

1999年，《白夜行》领衔年度周刊文春推理小说榜，《秘密》获第52届日本推理作家协会奖；

2005年出版的《嫌疑人X的献身》同时获得第134届直木奖、第6届本格推理小说大奖，并领衔年度三大推理小说排行榜；

2008年，《流星之绊》获第43届新风奖；

2009年出版的《新参者》领衔年度两大推理小说排行榜；

2012年，《解忧杂货店》获第7届中央公论文艺奖；

2014年，《祈祷落幕时》获第48届吉川英治文学奖。

目录：

[布谷鸟的蛋 下载链接1](#)

标签

东野圭吾

日本

悬疑推理

推理

推理小说

小说

2019

运动题材

评论

我开始怀疑是不是已经有了一个东野圭吾风格小说写作的AI

2019年第98本

东野曾说，要用这本书超越《白夜行》和《嫌疑人X的献身》。读完这本书，感觉完全没有get到！！然而，当我继续查找资料时，发现他所说的超越指的是创作视角上的超越。东野原话如下“我所说的突破，是指在创作领域尝试用一种新的视角解读故事。这种视角没有《嫌疑人X的献身》和《白夜行》那种沉重，它很温馨，充满了善意。从某个角度来说，这种阳光的视角更接近我创作小说的初衷。从目前日本读者的反馈看来，他们似乎很喜欢这样的作品。这让我很高兴。”

刚开始以为男主被绿了，后来以为是龙凤胎，后来都不是……结果……就像一个吐槽里说的那样，逻辑有点奇怪了。

现在是已经靠机器人码字了吗？

肯定很多人骂这书，但是我还是喜欢东野大神的温情一刻

不痛不痒的案件背后有个意想不到的凶手，但你甚至不会用反转来形容这种“惊喜”。唯一的看点是凭借一张在体育馆拍的照片看穿整件事的不做侦探实在可惜的职员。不少角色都在本不必要的善与恶的旋涡里挣扎，凑在一起就更牵强。一定程度上觉得多数人会看这本书都是托了微信读书强推的福，看完你甚至希望那一刻你并没有打开过APP。作为被东野大叔开启日系推理之门的读者来说，竟然想ball ball出版社不要随便出了毕竟《白夜行》《祈祷落幕时》拼出来的好口碑也禁不起这么瞎折腾。

午夜文库出过两版，新经典再版，收藏党收一个。

动机有点牵强，上条文也宁愿自己死也不想让自己母亲因父亲出轨而痛苦，不过这样母亲也失去了他，恐怕更痛苦。

东野圭吾的书现在基本没法看了，尤其是和冰雪有关的，两颗星，没法再多了

有点点水～

这是在探讨兴趣与天赋的关系么？我觉得两者都不可缺吧，兴趣是最好的老师，天赋可以使之达到巅峰。不过最后的结局有点敷衍。

强行结束，少了一些反转

2019第92本

亲子关系，血缘，寄养，运动天赋，兴趣爱好，交织在一起形成种种矛盾和冲击，然而上条父子这心理和行为总让人觉得有病……

东野圭吾的小说都这样的套路

2010年出版。又是滑雪系列，但是比后来的滑雪要稍微好了点。毕竟还算是有个勉强有些真情实感的故事，但是动机简直了……将天赋比作布谷鸟的蛋还算是有些意思（想起了那个出家的北大数学天才）。

啊东野的推理越来越温情了

关键情节比较牵强

2020: 01

[布谷鸟的蛋 下载链接1](#)

书评

事实上，看东野先生的书是很有讲究的。因为他的风格和题材太多变了，立意也是南辕北辙。随之而来的作品质量自然就参差不齐。我觉得东野先生的书，称得上神作的作品

就那么几部，相对他庞杂的基数来说，比例实在很小。但那几部神作又基本上是前无古人后面不知是否有来者的高度，...

很久前写的旧文。

据说东野圭吾是非常善于模仿的人，在他早些年的写作生涯中，每当日本文坛上出现了轰动一时的推理小说，他便会模仿那种风格来写小说，然后取得成功。东野圭吾一直都有更高的目标，并且通过自己的努力去超越。随着一个又一个更高的目标被超越，到最后他终于体...

这本书是读过东野圭吾的第一本小说，起初看书名从字面意思上不难理解，这本书写的内容大约是爱情伦理方面的书籍。直到直到读完整本，和预想的没太大差别。书中以主人公绯田风美为线索展开了描述，他的养父绯田为了保护风美幼小的心灵能够健康成长，对于风美的真实身份有所隐藏...

东野圭吾最大的特点在于将读者代入到主人公的角色里，陷入多重无法抉择的道路里冥想而找不到正确的出路，而结局并非诡计的无法想象和重置，当是基于普通思想意识下的彻底颠覆。想要完成这样的故事情节就必须选择读者从未想象过的人性困境，也就是极端意识下的另类主题。...

直到几乎看完整本书，我才弄清这本书名的含义。在看的过程中，还想google一下布谷鸟与蛋的知识呢。。。-布谷鸟把自己的蛋产在其他鸟窝里，让其他鸟抚养自己的雏鸟-这就是布谷鸟与蛋的关系。

绯田宏昌与绯田风美是一对没有血缘关系的父女，绯田先生就像是另一种鸟，...

我们常把血缘关系当作是世间最亲密的关系，也把它等同于爱和付出。父母们也常常告诫我们，这世间除了父母对你是全心全意，其他人，都不是真的。这是真的吗？慢慢长大之后明白了，人心固然可怕，但是感情能维系更多。亲情，爱情，友情，都只是感情的一种。血缘关系只不过是...

这应该是我看过的东野圭吾最像松本清张的作品了。无论是叙述风格，情节发展，人物逻辑，还是渗透于字里行间的情感描述，对人内心的善的刻意表达，都渗透着松本清张的影子。不是好作品的结局就必须得是支离破碎的，不是阴暗的情节才能表达世界的现实。我喜欢没有坏人的世界，喜...

《布谷鸟的蛋》是我成为编辑之后第一本从一编开始做的书。拿到译者的稿件，首先要做的便是通读全稿，写编辑方案。站在普通读者的角度，其实心里对《布谷鸟的蛋》的故事并没有那么的喜欢。没有《嫌疑人X的献身》里绝好的诡计，也没有《白夜行》里冷彻入骨的绝望，只是觉得读了...

看过不少东野圭吾的书，第一本是从电子书开始看的，看的是三笑里面的一本，好像是黑笑吧，朋友推荐的。那个时候刚买了个智能手机，就存了个TXT版本的在手机里，但一直没看过，大概是2010年的时候吧。那年11月去厦门出差，往返的飞机都晚点好久，等飞机没事做，就把这本书用手机...

第一次看推理小说，不知道拍成电影会不会好一些。看到快结束时，猜测上条的妻子是幕后指使者，结果没猜对，原来是上条的儿子是凶手，不过只能说手法太不高明了，没有想到还没有人发现，最终自己承认了犯罪。绯田君在一本书中都是最纠结的。

[布谷鸟的蛋 下载链接1](#)