

敌人的名字是宫本武藏



[敌人的名字是宫本武藏_下载链接1_](#)

著者: (日) 木下昌辉

出版者: 上海文艺出版社

出版时间: 2019-8-31

装帧: 平装

isbn: 9787532171606

战胜一万个敌人，不如战胜一个自己！

-

内容简介

一柄长刀，一身武艺，一位令所有对手胆寒的绝世高手。

一条红布，一块胎记，一个隐藏至深的身世之谜。

一幅水墨，一只黑猫，一场宿命般的生死对决。

一代剑圣，七个敌人眼中的宫本武藏。

-

编辑推荐

一代剑圣宫本武藏！

从七个敌人的视角深入了解一代剑圣宫本武藏的一生。

本书同年入围三大文学奖项：直木奖、山本周五郎奖、山田风太郎奖！

宫本武藏是日本历史上登峰造极的剑术家、兵法家。以他为蓝本的各类影视剧、舞台剧、游戏、动漫、音乐、文学作品超过一百种，对日本社会和文化影响深远！

战胜一万个敌人，不如战胜一个自己！

作者用自己的方式去编排这些为人熟知的出场人物，既致敬了前作，又与前作保持着一定的距离。到了结尾处，我所注意到的是宫本无二人格上的变化。——东野圭吾

节奏很好，可以一个故事接一个故事地读下来。对各式的决斗场面也不会觉得厌烦。——林真理子

内含7幅精美手绘插画，生动展现各章节精髓！

-

媒体评论

作品中的每一场决斗都让我非常兴奋。其中有关刀剑技艺的描写很能给我一种身临其境的感觉。——北方谦三

里面各篇的主人公都是在同武藏的决斗中败下阵来的人，从他们的视角去讲故事。读者可以通过这种形式，更好地了解宫本武藏的人物形象。——荻原浩

作者介绍:

木下昌辉 (木下昌輝)

日本历史小说家，生于1974年。
出道短短七年便已三度入围直木奖，是日本文坛近年以来的一颗新星。

2012年，他凭借处女作斩获“ALL读物新人奖”，此后又出版了《敌人的名字是宫本武藏》等多部作品，三度入围日本至高文学大奖一直木奖。此外，他还接连斩获了包括历史时代小说作家协会奖、舟桥圣一文学奖、高中生直木奖在内的多项文学大奖，在日本文坛声名鹊起，受到了广泛的关注。

木下昌辉擅长一种叫作“连作短篇”的写作手法，各篇章之间虽然相对独立，却有着紧密的内在关联，首尾呼应，浑然一体。这一手法在包括《敌人的名字是宫本武藏》在内的多部作品中都有运用，成为木下昌辉的个人写作特色之一。

目录: 杀童有马 001
链镰穴户 029
吉凶颜色 061
真传大刀 093
岩流之剑 129
无二十字 161
武藏绘画 201
· · · · · (收起)

[敌人的名字是宫本武藏_下载链接1_](#)

标签

日本文学

小说

日本

历史小说

好书，值得一读

宫本武藏

木下昌辉

外国文学

评论

日本的小李飞刀吗？刀光一闪，就赢了。

个人评价（74/100），推荐宫本武藏粉丝和日本武士小说爱好者阅读。对于日本的武侠小说，之前看过吉川英治的《剑与禅》和山田风太郎的《甲贺忍法帖》还有南条范夫《剑豪生死斗》，《敌人的名字是宫本武藏》无疑是一次崭新的尝试，它是一部关于宫本武藏的短篇连作集，却是以敌人的独特视角出发。文中不乏对于各种剑术之间比拼，着重点在于描绘宫本武藏临阵对敌的精神状态和对于至高剑道的追求。最精彩的篇章《岩流之剑》和《无二十字》，这两个篇章讲了和岩岛佐佐木小次郎生平最经典的一战和最强者（自己父亲宫本无二）的一战，可以说这两章进一步深化宫本武藏对剑道的极致追求。

太酷了吧。文字中也能看到快刀掠影，无言中也能感到内心的汹涌。在最后，“心”与“武学”同时达到境界，便成“剑圣”。著名的严流岛对决，在这本书里不过是其中的一个篇章，但收束了前面全部的伏笔。

说是“敌人”，但读完之后发现，里边的人物并非完全是敌对状态。这里有牺牲自己愿意成全武藏的人，还有武藏的手下、武藏的父亲，也有急流勇退成为他朋友的人，更有被设计陷害站到对立面的人等等，当然还有武藏自身。整本书用的是短篇连作的形式书写，从他人的角度来观察这位武道大家的一生。从还很幼小时的武藏，再到为了输赢不顾一切的武藏，再到心境改变之后不再冷血无情的武藏。通过侧面的拼凑，还原出一个完整的武藏。

巧妙的连作集，换个视角去讲述宫本武藏的故事

7分。整本书作为短篇连作集是好的，每一个篇章单独拎出来有完整的故事，同时把所有的篇章连起来阅读之后，很多前面篇章给读者的定论被推翻，形成一个完整的关于宫本武藏身世的新故事。最后的《武藏绘画》是新作，如果没有这一篇，那整本书的主角实际上变成了宫本无二，本位田外记两位。增加了这一篇，才真正把武藏武功的深不可测以及于绘画艺术的成就联系到一起，凸显了武藏主角的地位。缺点也是在这里，关于武藏身世的故事太狗血，有些篇章的主角太过于有存在感，导致武藏变成了仅仅一个工具，这样的侧写并不太成功。

补标

本位田武藏的故事。飞刀瞬间的设定很有意思，这世上唯有突破了世俗境界的无双剑客，才能在飞刀瞬间后改变刀的轨迹，这种设定好像有些什么象征意义，哲学的味道有了，故事的内核就升华了。

选材角度不错，通过劲敌们的主视角描述侧面塑造了宫本武藏这位剑圣的人格形象，但大概是受纯武侠小说的“毒害”太深，该作的战斗场面看起来着实不太对味啊。

20191124
对日本这部分的文化不太了解，到了最高境界应该是可以达到剑禅一致，其实更喜欢吉冈的刻画，内心深处最爱的是染艺，剑术输了内心依然可以平静地染艺上深化自己。

视角很有意思，但是武藏被淡化的有点过了。

书里的插画是一个惊喜，很好看，七个对手也各有各独特的性格和经历，看得很爽，但同时又能get到作者的深意。

好过瘾啊，敌人角度写武藏，感觉武藏成了大坏人。每个人都有心酸的故事，武藏打败他们变得是这么坏，但是很多细节描写伏笔，也提现了武藏的善良，虽然主角不是武藏，但更能提现武藏的形象。虽然很多故事创作的有些夸张，有点像《三国演义》，很喜欢这本。

【藏书阁打卡】作者名字很有意思，真田家和太阁，充满了悲剧性，也与战国结下了不解之缘。在大量珠玉之前，只能反其道而行从敌人的视角来写宫本武藏。切入点很妙，但只能说故事的核心失败了，太过狗血。他在冥冥之中背负着宿命前行，直到最后才知晓他的宿命，可是此时他已入化境，宿命对修行的意义也就不大了。读完后找宫本的画来看，大抵最后境界就是禅意吧，但故事只是写到了修行中途而已。剑豪随着元和偃武的来临，不能真剑胜负，也只能像藤泽周平笔下的人们一样，安分生活吧。三星半。

【2019年第63本】几个小故事串联了宫本武藏的成名之路，每个小故事里的boss都有自己的特点。值得一读but价位有点虚高(已买)

虽然视角很独特，但宫本武藏只在每章中的两页里出来砍个人，真的能让读者了解他的一生吗？？同样是刀光一闪人头落地，还是古龙读起来有意思

宫本无二被强加基督徒身份而真的不自杀的逻辑有点牵强，毕竟都已经背叛主君。抛开这点不失为一部不错的小说，武侠中包含有伦理、人性。吉凶染布，武藏绘画，都超脱了武侠的最高境界。想必武藏不杀无二，那一掌控飞刀瞬间的一刀，也代表了超脱恩怨吧

算是日本的武侠小说吧，写作手法独特，主人公宫本武藏像配角，有些边缘化。

《敌人的名字是宫本武藏》算是一部日本的武侠小说。和中国的武侠小说比，它里面没有武功秘籍，有的只是长年苦炼和不断地挑战自我和其他高手。这本书里的人物性格特点比较突出，其中的故事情节也挺曲折，有典型的日本下属对主人的誓死效忠，也有愧对青梅竹马的痛苦折磨。而且书中的故事是根据一些真实的历史人物事件改编的，对于日本剑术的一些描述也很有文化底蕴。

读客出品，木下昌辉的作品，从七个敌人的角度了解一代剑圣宫本武藏的一生。

[敌人的名字是宫本武藏_下载链接1](#)

书评

“黑猫尾巴长长的影子，抚摸着吉凶宪法的脚尖。”这是全书最后一句话，作者木下昌辉最后用了武藏养育的黑猫做结，以武藏和无二之间错综复杂的关系落于平静完结了整本连作集。但我一直认为以倒数第二章“窗门紧闭，却感到微风吹过。隐约听到水声潺潺，飞鸟振翅。”作为结尾更加...

他们敌人的名字是宫本武藏，而宫本武藏敌人的名字是
一如既往的在开头感谢猪神和读客的约评赠书活动，能够让我第一时间看到这么有意思
的时代小说，这本《敌人的名字是宫本武藏》曾同年入围了日本本土的三大文学奖项：
“直木奖、山本周五郎奖、山田风太郎奖。”能入围日本这么多...

从“武”向“道”
这是一本属于日本的武侠小说。如果说起中国的武侠，大家都耳熟能详，无论是小说还
是影视，大抵每个流派（或帮派）都有属于自己的一套或多套武功，每个招式都会起一个
好听的名字。不仅是说武功是与人打斗的招数，有了好听的名字就更有意境与内涵，
倒更像是一门...

这本是作者木下昌辉第一本引进到国内的小说，很是期待。话说这位作者的名字很有意思，
太阁丰臣秀吉的旧姓木下，再加上“日本第一兵”真田信繁的伯父昌辉的名，结合在
一起，与战国结下了不解之缘。
宫本武藏，作为日本最为有名的剑豪，早已有大量的名家书写，且不说作为专攻日本...

木下昌辉(Kinashiki)1974年出生，奈良县人。近畿大学工学部建筑学科卒業。在温室
制造商工作了约5年后，作为自由撰稿人以关西为中心进行活动。2012年，以“宇喜多
的前妻”获得第92届全彩新人奖。2014年，“宇喜多的前妻”单行本出道。
《敌人的名字是宫本武藏》，出道作品“宇...

最早知道宫本武藏，应该是从井上雄彦的《浪客行》，再然后知道了它是从吉川英治的
《宫本武藏》改编而来。最初既会折服于井上高超的水墨画风，又会因为他的龟速出版
而大为烦闷，于是宫本武藏给了我，剑技高超又风格沉闷的错位感。索性，人生还很漫
长，我们可以慢慢耗。而这本书...

宫本武藏是日本战国末期至江户时代初期的剑术家，兵法家，艺术家，他的传奇经历被
写成各种传记、传说，也被改编出了各种文学、影视、游戏作品。“宫本的刀”不但在
日本人尽皆知，有着巨大的影响力，在国外也有许多人为之着迷。

《敌人的名字是宫本武藏》这本书对于这样一个已经...

[敌人的名字是宫本武藏_下载链接1_](#)