

想象都市



[想象都市_下载链接1](#)

著者:陈平原

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2020-5

装帧:精装

isbn:9787108066572

本书是陈平原关于自己“都市研究”的文章结集。虽然他自谦“创造无力”，但其对将城市作为学术话题，却是“提倡有心”。他围绕北京、西安、开封、香港等充满历史纠葛和文化积淀的城市，或追问鲁迅的西安之行为什么没有写出《杨贵妃》，或探究张长弓父子的开封书写，或揭示叶灵凤、李欧梵两代香港文化人士的悠扬记忆……总之，在论文衡史中纵论古今，在都市现状中建言献策，宏观中，颇见他奉行的“人间情怀”。

作者介绍:

陈平原，广东潮州人，文学博士，北京大学博雅讲席教授（2008—2012年任北大中文系主任）、教育部“长江学者”特聘教授、中央文史研究馆馆员、国务院学位委员会学科评议组成员。2008—2015年兼任香港中文大学中国语言及文学讲座教授（与北京大学合聘）。曾被国家教委和国务院学位委员会评为“作出突出贡献的中国博士学位获得者”（1991）；获教育部颁发的第一、第二、第三、第五、第六届高等学校科学研究优秀成果奖（1995，1998，2003，2009，2013）等。先后出版《中国小说叙事模式的转变》《千古文人侠客梦》《中国现代学术之建立》《触摸历史与进入五四》《作为学科的文学史》《左图右史与西学东渐》《大学何为》《抗战烽火中的中国大学》等著作三十余种。

目录: 上编

文学的都市与都市的文学

——中国文学史有待彰显的另一面相

长安的失落与重建

——以鲁迅的旅行及写作为中心

不忍远去成绝响

——张长弓、张一弓父子的“开封书写”

我见青山多妩媚

——叶灵凤、李欧梵的“香港书写”

为何“文库”，什么“文学”，哪个“海上”

中编

风正一帆悬

——如何养育世界文化名城

保护才是硬道理

——关于建设历史文化名城的思路

“三足”能否“鼎立”

——都市文化的竞争与对话

六城行

——如何阅读/阐释城市

“城市”怎样“阅读”

——一个人文学者的追求与困惑

看得见的“风景”与看不见的“城市”

下编

“都市想象与文化记忆”丛书总序

《西安：都市想象与文化记忆》序言

作为学术话题的“京津”——《三四十年代平津文坛研究》序

《开封：都市想象与文化记忆》序言

《香港：都市想象与文化记忆》序

《都市蜃楼：香港文学论集》小引

附录：都市研究·香港文化·大众传媒

——陈平原、陈国球、李欧梵三人谈

· · · · · (收起)

[想象都市_下载链接1_](#)

标签

城市

陈平原

随笔

三联@北京

评论

[想象都市_下载链接1_](#)

书评

[想象都市_下载链接1_](#)