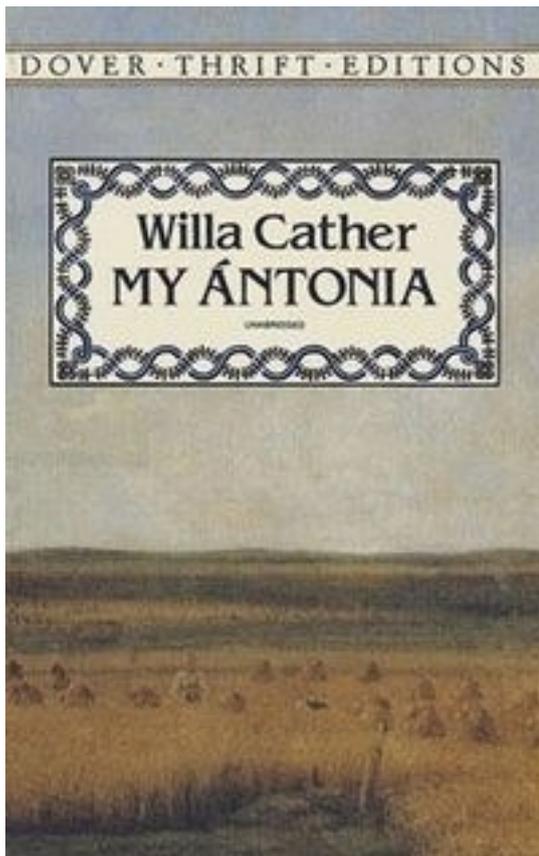


MY ANTONIA



[MY ANTONIA_ 下载链接1](#)

著者:Willa Cather

出版者:Houghton Mifflin (Boston)

出版时间:1918

装帧:

isbn:9788888876993

My Ántonia (first published 1918) is considered one of the greatest novels by American writer Willa Cather. My Ántonia — pronounced with the accent on the first syllable of "Ántonia" — is the final book of the "prairie trilogy" of novels by Cather, a list that also includes *O Pioneers!* and *The Song of the Lark*.

作者介绍:

目录:

[MY ANTONIA_下载链接1](#)

标签

英美文学

原版

评论

Some memories are realities, and are better than anything that can ever happen to one again.. a beautiful and touching initiation story and prairie story.

第一天读就知道会成为我的最爱

从短篇小说认识作者。她的文字有麦子的香气。

[MY ANTONIA_下载链接1](#)

书评

这些天看得神魂颠倒。特别美国的一部小说。
这个故事布景和人物一样重要，薇拉凯瑟写景的功力绝不亚于哈代，很多段落极其动人

。跟哈代不一样的是有好几重布景，孩子在内布拉斯加的草原上长大，同时也在东欧的村庄里长大，说捷克语学英语，吃波西米亚森林里采摘晾干的蘑菇也吃红...

很喜欢这本书，虽然网上评论都是关于生态的，关于西部女拓荒者的，关于移民分析之类，但我更喜欢仅仅把它当做一个故事来看。
开篇很阳光的调调，西部的广阔，自由，“I was something that lay under the sun and felt it, like the pumpkins, and I did not wa...

认为安东尼娅堕落这一观点的潜在逻辑是，被懦夫浪子骗财骗色即是堕落，有世俗不耻的行为即是堕落，和人的内心品格毫无关系，即便安东尼娅依旧热忱坦荡，人格熠熠生辉，生命之火丝毫未灭。
受害者遭受的不幸即是本人的堕落这一逻辑的形成，是为了维护某种价值观和社会通俗，为了...

小说依然充满了浓郁的怀旧气息，安东尼亚的父亲是失根移民（知识分子）的代表，受不了环境剧变带来的失落，放弃了与新土地抗争的可能性。Jim在从乡村到城镇再到城市的旅途中一路丢失，一路寻找，二十年后在安东尼亚的美好乡村家庭生活中重温了长存心间的美好。虽然回不去了，...

本书包括《我的安东妮亚》和《死神来迎大主教》。
作品充满了乡土气息，这点在美国文学中是相当少见的。故事的背景地点是美国中西部大约新墨西哥一带。比如说《死神来迎大主教》就是因为美国吞并了得克萨斯后，天主教为了巩固这一带设立新主教区（墨西哥信仰天主教，但在美国是...

[MY ANTONIA_下载链接1](#)