

渊默而雷声



[渊默而雷声 下载链接1](#)

著者:章启群

出版者:商务印书馆

出版时间:2019-7

装帧:精装

isbn:9787100170499

《庄子》是深刻影响中华文明的屈指可数的经典之一。如同对于任何经典的解释一样，无论是采用诸子学还是文学、哲学的范式，人们对于《庄子》的解释是永远不能穷尽的。本书从形上学、知识论、语言哲学、存在论、伦理学、自然哲学、美学等方面展开，论证庄子哲学的完整体系，试图为读者洞开一个崭新的《庄子》哲学天地。

作者介绍:

章启群，哲学博士，北大哲学系教授，博士生导师，著作有《新编西方美学史》《百年

中国美学史略》《论魏晋自然观——“中国艺术自觉”的哲学考察》《星空与帝国——秦汉思想史与占星学》《庄子新注》等。

目录:

[渊默而雷声_下载链接1](#)

标签

诸子

中国哲学

庄子

哲学

老庄

北京·商务印书馆

评论

雷声大，雨点小。两星，一颗给庄子，一颗给装帧。

庄子从哲学上论证了世界不可知，提出了怀疑论世界观。要超脱是非之争，无视一切世俗的善恶、美丑差别。在思维方式上，庄子哲学采取极端的否定方法，否定真理，否定仁义，否定美丑。庄子通常将人们心理定式中的常识推向极致，自然就得出相反的结论。由此展示了一个说不可说、非常说的诡辩大家的智慧和风采。人类与宇宙间万物平等的思想。

书评

2019年7月由商务印书馆出版的《渊默而雷声——〈庄子〉的哲学论证》一书，是以“哲学范式”研究《庄子》的专著，作者是北京大学哲学系的章启群教授。诚如作者在该书“绪论”中所申明的，“如何用哲学范式范铸《庄子》是贯穿本书始终的思考”。基于对“哲学范式”的思考与探索，...