

天氣之子



[天氣之子 下载链接1](#)

著者:新海誠

出版者:臺灣角川

出版时间:2019-9-11

装帧:平装

isbn:9789577433220

這是——

只有我和她才知道的，
關於這個世界的祕密。

高一夏天，帆高自故鄉離島離家出走，來到東京。

但獨立生活的夢想很快於現實中破滅，
東京連日的大雨，也彷彿象徵帆高晦暗的未來。

在困頓的生活中，帆高於人潮擁擠的都會一角，
邂逅與弟弟相依為命的不可思議少女——陽菜。

「馬上就會放晴了喔。」

廢棄大樓雜草叢生的屋頂上，在陽菜這句話之後，

烏雲散去、陽光灑落，

灰色的世界恢復了鮮豔色彩……

在氣候異常的時代，被命運捉弄的少年少女，

如何「選擇」自己的生活？

本書特色

★電影《天氣之子》原作小說，新海誠導演親自執筆，自我剖析創作動機。

★擔綱《你的名字。》、《天氣之子》配樂，RADWIMPS作詞作曲、主唱——野田洋次郎解說。

★全篇第一人稱視角，聆聽角色的內心獨白。

★《天氣之子》在日本上映18天，票房已破60億日幣。

作者介绍:

作者簡介

新海誠

日本動畫導演，一九七三年出生於長野縣。二〇〇二年，以幾乎是個人獨立製作的短篇動畫《星之聲》獲得矚目，之後陸續發表了《雲之彼端，約定的地方》、《秒速五公分》、《追逐繁星的孩子》、《言葉之庭》等作品，獲得國內外多座獎項。二〇一六年上映的動畫《你的名字》，更成為創紀錄的賣座電影。除了動畫之外，親自執筆的《秒速五公分》、《言葉之庭》、《你的名字》原作小說也獲得極高評價。本書是二〇一九年上映的長篇動畫《天氣之子》的原作小說。

譯者簡介

黃涓芳

畢業於台灣大學外文系及語言所，曾任創意編輯、英語研究員等職。目前為英、日文自由譯者。

目录:

[天氣之子_下载链接1](#)

标签

新海诚

日本文学

电影剧本

2020读书打卡

漫画

评论

不管其他人會怎樣，不管天氣會怎樣，不管這世界會怎樣，讓它繼續瘋狂也沒關係，這個世界本身就是瘋狂的！我只要妳好好的！活下去！

与上一本书有很多相似的地方，不过挺好看的。

能对上电波的个人观感神作。

本书评针对漫画。我其实才看到6话，后面迟迟不更新，等不及了，等看完全本我有新

想法会再来更新，好在小说已经读了，后面的剧情也了解了。喜欢漫画的朋友可以直接选择漫画，跳过小说，我还没看过电影版，但瞄了眼调色，我估计要我三选一我会选择漫画，画风是我喜欢的老派的那种。小说磨磨唧唧写三页的内容，一张图就能带过，挺神奇。

收藏。

11/15/19

有补充一些细节，但是还是动画更震撼人心。

看完了，好看

不得不说小说还是比电影内容更丰富，小说中人物心理活动很丰富，情感表达比电影深刻，电影画面很震撼，互补了吧。

「不用管它了！陽菜，你已經不是晴女！就算再也不會放晴也沒有關係！對我來說，陽菜比青空更重要！天氣——讓它繼續瘋狂也沒關係！」

[天氣之子_下载链接1](#)

书评

在这个世上，缘分总是来回兜转。我们终会于千万之中，遇见我们所要遇见的人——灵魂摆渡 一艘驶往东京的渡船，一阵暴雨后的虹销雨霁，一位离家出走的男子高中生，逃离着束缚他的岛屿生活。一个支离破碎的家庭，一段困苦的打工生活，一位能让天空放晴的晴天...

新海诚凭借2016年动画长片《你的名字》，成为继宫崎骏之后第二位达成百亿日元票房的日本动画导演。

《天气之子》是新海诚继《你的名字》之后的全新力作，同名电影已于2019年7月19日在日本上映。

这是在气候失常的时代，被命运捉弄的少年和少女选择各自的生活方式的故事。内容...

隔着一天看，隔着一天看，隔着一天，就这样看来大约三天才看完。（有些搞笑）
当然了我并没有看过电影版的，只看过了预告，凭借着预告里的一些内容在脑子里脑补着来看这部轻小说。

起初给人的感觉是新鲜感，由于我是在天闻角川买的纸质书来看，所以有些舒适感，天气之子整体给...

2020.1.16

断断续续看完，没看电影直接看的书，是个比较简短的故事，以第一人称描写，内心独白的刻画有一种日本小说特有的细腻，但是可能是翻译问题，导致有些煽情的地方，显得比较奇怪，最后结局处的描写有种戛然而止的感觉，总感觉最后差了一口气，如果感情再递进一下的话会...

“所有人都只拥有自己的世界，在那个世界里拼命的活着，扮演自己的角色，背负着某种责任，把自己唯一的生命从今天运行到明天.....” so，我决定跟着他一起与须贺先生相遇，让须贺先生救了我。一起成为k&A策划公司的员工，一起寻找“晴天少女”。“他有这十足的天真， ...

[天氣之子_下载链接1](#)