

点灯人丛书 亲近母语 和孩子一起日有所诵



[点灯人丛书 亲近母语 和孩子一起日有所诵 下载链接1](#)

著者:孔晓艳

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2019-7

装帧:精装

isbn:9787559816849

《和孩子一起日有所诵》是孔晓艳老师在十一年间对儿童阅读的探索和总结，为小学语文教师阅读教学提供教学指导。本书第一部分以文本布局，由低年级的童谣对韵诗到中年级古诗哲理诗，再到高年现代诗中西散文古文等，记录了儿童阅读和班级共读的历程。第二部分通过诵读课程案例具体而微的呈现了儿童诵读的课堂。

作者介绍：

河南省洛阳市吉利区开元小学教师，亲近母语总培训师，亲近母语总课题组核心成员，2015“阅读改变中国”年度点灯人。

目录：第一章 我和《日有所诵》

一路行来，春暖花开 3

日有所诵与《日有所诵》 11

还至本处——《日有所诵》的教学方法 17

第二章 低年级：诵读的乐趣

第一节 童谣

一二三，爬上山 25

一个问题也不提——关于《半半歌》的思考 29

可以这样，可以那样——《吃瓜歌》 32

变、变、变 36

加一加，真好玩 41

先拍手还是先跺脚 45

表演的乐趣 48

第二节 儿童诗

临去秋波那一转 53

看得见的声音 57

这样排，真有趣 61

删繁就简三秋树 66

读写不分家 71

第三节 古诗和《晨读对韵》

孩子，我们来聊聊《渡汉江》 77

两谈《宿建德江》 79

神思飞扬之《秋浦歌》 81

这样相邀你来不来——《问刘十九》教学杂记 84

王孙归不归——《山中送别》教学散记 87

请跟我来——《乌衣巷》教学杂记 89

幽幽暗香过墙来——《梅花》之杂七杂八 90

教学相长，别有洞天——《夏日绝句》二三事 92

乱花渐欲迷人眼——《寻胡隐君》 95

《晨读对韵》 99

第三章 中年级：在发现和思辨中成长

第一节 儿童诗

结构之美 105

自然之美 112

情感之美 118

自我之美 123

思想之美 130

第二节 哲理诗

哲理与诗 137

观察万物之《飞鸟集》 139

叩问内心之《沙与沫》 144

第三节 七言古诗

成双成对	149
对比鉴赏	150
春之歌——古诗教学散记	159
苍苔青青杏花红——《游园不值》教学杂记	163
你是人间四月天——《桃夭》教学随笔	165
飞入菜花无处寻——《宿新市徐公店》教学杂记	169
三说《梅花》	172
《泊船瓜洲》教学散记	176
第四章 高年级：让诗文滋养孩子的生命	
第一节 现代诗	
言外之意	181
记取初心	186
我的模样	193
第二节 散文	
《新月集》	197
自然与我	215
所谓乐观	218
第三节 古诗	
情在声中	221
志在声中	225
第四节 宋词元曲	
文字的背后	230
韵字的奥秘	232
第五节 文言文	
神，人	237
创世纪与哲学	239
小故事，大道理	244
闲人情致	247
因文定读	248
第五章 诵读课程教学案例	
第一节 熟读成诵课案例	
《瓜娃娃》教学设计	255
第二节 品读感悟课案例	
《诫子书》教学设计	258
第三节 吟诵教学课案例	
吟诵不是彼岸花	261
吟诵本天成，春日偶得之	262
聆听，生命拔节的声音——一年级吟诵教学小结	266
《长相思》教学实录	271
第四节 单元通讲课案例	
三年级上卷第一单元通讲记录	279
三年级上卷第二单元通讲记录	280
三年级上卷第四单元通讲记录	282
三年级上卷第五单元通讲记录	284
· · · · · (收起)	

[点灯人丛书 亲近母语 和孩子一起日有所诵 下载链接1](#)

标签

教师用书

诵读课

日有所诵

评论

这本书值得反复研读，作者是一个专业素养极强的老师，她对儿童心理、学习方式以及《日有所诵》的文本都有着深刻的理解，她非常擅长用有趣、有效的诵读方式，激发孩子学习兴趣，并且帮助他们循序渐进，由浅入深地理解文本。在孔老师有意识的训练下，学生的智力得到了开发，思维能力得到了提高。全书以“全纪录”的方式呈现，围绕着一个文本，孔老师把自己的教学理念、操作方法、课堂实录和教后反思全部呈现于纸上，实操性极强。

点灯人，点的不仅是路边的灯，也点心中的灯。心中有光，怎么会没有方向？“知所从来”是这本书给我最大的感触了。了解现实事物背后的意图，才能更好地认识这世界。

[点灯人丛书 亲近母语 和孩子一起日有所诵 下载链接1](#)

书评

[点灯人丛书 亲近母语 和孩子一起日有所诵 下载链接1](#)