

# 杰克重生



[杰克重生 下载链接1](#)

著者:[日] 岛田庄司

出版者:人民文学出版社

出版时间:2019-11-1

装帧:平装

isbn:9787020156320

作者介绍:

島田莊司

日本推理小说之神，1948年出生于日本广岛县。武藏野美术大学毕业后，从事过各式各样的工作。33岁时島田以本格推理《占星术杀人魔法》初试啼声，一炮而红，成为推理小说迷心中的传奇经典之作。

島田莊司是日本当今推理小说界的重镇，也是所谓“新本格派”的创始者。当代的推理作家没有一个不受到他的影响，其中有“新本格派旗手”美誉的绫辻行人更尊他为师。

在80年代社会派当道的推理小说界，島田每年均推出话题巨作，其中《占星术杀人魔法》被日本推理作家协会选为20世纪最佳推理小说TOP10；本书则获颁日本“福尔摩斯特别奖”。

島田的推理小说主要有两大系列，一为御手洗洁系列，代表作为《占星术杀人魔法》、《异邦骑士》等。另一则为吉敷竹史系列，代表作为《北方夕鹤2/3杀人》、《出云传

说7/8杀人》等。本书则为单篇的推理杰作。

目录:

[杰克重生](#) [下载链接1](#)

标签

岛田庄司

推理

评论

[杰克重生](#) [下载链接1](#)

书评

一八八八年，伦敦发生了历史上著名的“开膛手杰克”案件，共有五名妓女惨遭杀害，甚至被开膛破肚。即便当时英国警方拼尽全力，也未能找到凶手。凶手大胆的作案手法、媒体的大肆渲染、未解开的真相，都让此案备受世人瞩目。一百多年来，无数研究者设想了种种真相，试图拨开历史...

---

【二月底完成。原址：[http://commu.dangdang.com/member/myreviewdetail.php?displayid=4787179783862&review\\_id=4343022](http://commu.dangdang.com/member/myreviewdetail.php?displayid=4787179783862&review_id=4343022)】

“彷徨着彷徨，迷惘着迷惘，选择在月光下被遗忘”

从严格意义上来说，本书应该并没有真正解开开膛手杰克的身份之谜。但我并不介意，它很好看，给...

## 百年镜像 ——读岛田庄司《开膛手杰克的百年孤寂》

1888年，在伦敦发生了骇人听闻的“开膛手杰克”杀人事，接连杀害了五名妓女并将其开膛破肚，又寄信给警方挑衅，之后却销声匿迹。“开膛手杰克”事件也被称为史上“最完美的犯罪”事件。100年后的1988年，柏林也接连发生...

for 青马文化

一八八八年的伦敦和一九八八年的柏林，是两个怀抱着无尽忧郁又有着悠久历史的城市。相隔百年，要说这两个城市的同与不同，还真有点困难。彼时的伦敦，挟工业革命余威，雾霭沉沉，却是称霸全球“日不落帝国”的核心腹地。而经济高速发展的背后，也为人性黑暗滋生，...

是在学校图书馆整理图书的时候发现这本书的，正好借阅一读，发现很是喜欢。看过很多真实的杀人案例还有推理小说有的时候发现事情的真相都是意料之外情理之中，只能感慨下人有的时候真是奇怪的物种。很多杀人的原因让人无奈又觉得是应该的。。。当然不是这本书啦，呵呵。这本书...

五月风筝 2010-02-02 13:08:48

刚开始读岛田的这本《开膛手杰克》的书时，心里颇不以为然，总觉得一个东方人，写西方的故事，且是旧事重提，难免不够地道。比如在对话上，语言的描述会显得很东方化，尤其是日本化；而人物的心理，感觉也像披着西方人皮的东方人心（呃，这样说有...

开膛手杰克，在犯罪史上被誉为最血腥恐怖的杀人魔，其真实面目也一直是个谜团。对犯罪有所爱好的人都会试图去研究，去追寻，想要揭开在这个称号下究竟是怎样的一张脸。尽管他们知道自己可能是与真相背道而驰得很远很远，但他们仍会不断给出自己的推理分析，并乐此不疲。岛田庄...

这个算是岛田对一百多年前的开膛手杰克事件的一个猜想，凶手为何开膛？当然不会只是他闲的蛋疼.....

而本书中的主要案件——柏林开膛手事件，与伦敦开膛手事件的动机完全一样，只是略复杂了一丝丝.....既然两个案件一样，为何还要写两个呢？答案是一一水水水水水！本书很详尽...

本作对于1888著名的伦敦“开膛手杰克”案件的资料贡献自是不言而喻，但对于这个1988柏林“开膛手杰克”案件，我就想知道御手洗洁是怎么知道女警那一系列遭遇的，说的好像是亲眼目睹了一切前因后果一样！关于这一点，有知道的朋友麻烦解释下！谢了。。。。

引用黑色的森林深陷在十月的黑暗与迷雾。成群排列的柏树巨人脚下，埋藏着我的灵魂。湖面冷清，湖底吵嚷的湖里。我看到了十月色彩的灵魂。位于大陆极北地区的柏树黑色沉默里。有着硫磺的溪流。像不断哗啦哗啦降落下来的干燥树叶，也想冻结、僵硬的一小撮头发的沉默，挂...

岛田先生的开膛手杰克解释。

结构很简单，伦敦的杰克原版和百年后柏林的杰克像平行线一样发展，直到一个圣诞老人般的克林跳出来指出凶手。最后一幕才看到御手洗的出场，也仅仅是匆匆一撇。岛田先生的御手洗系列的可读性往往强于推理逻辑性。开膛手已经成为时...

开始还行看完就郁闷了· · · · · 越想越不行。怎么有种反转剧的感觉。不管是对英国还是柏林开膛手一事就像在陈述，最后就告诉你不是那样的是这样的· · · · · 现在想想还特别奇怪！为什么那谁1888能在贫民窟中拿出108克拉的钻石来证明那啥啥啥，在21世纪都没人赶这...

一八八八年，上层社会的人有钱有地位，温饱思淫欲；下层社会的人因为贫困与绝望，铤而走险地过活。那是一个看砍头像看马戏一样的时代，那是一个为了生存过着和动物几乎没有差别的生活的地方。开膛手杰克生活在那样的时代，那样的地方。杰克像在对那个无趣的世界挑衅般，将层层累...

书不太厚，也就300来页，纸质很舒服，可能因为读起来特比快  
在冷冷的午后，坐在油灯前，读完了这本所谓的推理小说

不算太推荐，推理的成分少了一点，最后给出的解释不是太让人信服，以至于我们想要再看看这个作家其他推理小说的冲动

---

推理的部分没有特别出彩的地方。中规中矩。  
开膛手杰克是女性，这样的假设很早就听说过。

个人感觉还不如贝克街的亡灵有意思。

不过考虑到作者是在1988年就写出了这本书，所以还是很厉害的。

---

我只能这么说我对这本书的看法，并不是他的书写不好，只是我觉得故事远没有我想象的精彩。

我看美剧《犯罪心理》，里面经常会讲到一些历史上轰动一时的冷血杀手，首当其冲的就是开膛手杰克，山姆之子，BTK之类的，就像是里面的一个组员说的那样，我不知道为什么人们总是对这些...

---

有点儿小恶心的一本推理小说。

“杀手”有点儿出人意料，所有的推理小说看完后都让人毫无惊喜，但是看得时候挺入迷，可为何我觉得so easy 如此幼稚。 . . . . . . . . . . . . . . . . . .

---

[杰克重生](#) [下载链接1](#)