

宇宙晶卵



[宇宙晶卵_下载链接1](#)

著者:王晋康

出版者:四川科学技术出版社

出版时间:2019-10

装帧:平装

isbn:9787536495692

在宇宙暴缩时代便开始环宇航行的“天”船队航行在宇宙深处，少年姬星斗不能忍耐虫

洞式航行的枯燥，联络同龄伙伴反叛，被船长父亲判处死缓。他戴罪立功，会同其后参加环宇航行的G星“公主”平桑吉儿，发现宇宙深处可能有一处神秘所在，蕴藏着这个宇宙最核心的机密。

不料，探险途中突遭横祸，船队中的两艘飞船连同几乎所有长辈失联。姬星斗承受住了这次毁灭性的打击，率领几百名残兵完成了探险，甚至促进了宇宙的升维进化。

本书是王晋康“活着”三部曲的大结局，不仅书写了人类不屈不挠的探寻精神，也书写了一个硅基生命体的觉醒，以及它与人类的矛盾和友谊。

作者介绍:

王晋康

著名科幻作家，中国民主同盟盟员，中国作家协会会员暨中国科普作家协会会员，高级工程师。

1966年高中毕业后度过了三年知青生涯，1978年考入西安交通大学动力二系，1982年毕业后进入石油二机集团，曾任该集团研究所副所长。

自1983年以来，发表和出版科幻小说近百篇（部），共计四百余万字，包括《类人》《蚁生》《与吾同在》《逃出母宇宙》《天父地母》《王晋康科幻小说精选》（四卷）等。十六次荣获中国科幻银河奖。其作品沉郁苍凉，既融汇了丰富的科幻知识，也包含对宇宙及生命的哲思睿见，深受读者喜爱。

目录: 楔子 少年的叛乱…1

第一部 家园…29

1. 溅落之前…31

2. 家园…40

3. 嬷嬷…58

4. 血仇…77

5. 前行…92

第二部 死亡之旅…105

1. 叛乱…107

2. 空裂…133

3. 死亡太极…175

4. 海流…197

5. 引领者…222

6. 进化…225

7. 生离死别…247

第三部 宇宙晶卵…275

1. 元元的阴谋…277

2. 天地之合…299

3. 胎梦…311

4. 十七年蝉…313

5. 新生…331

第四部 他者与我…355

后记…359

• • • • • (收起)

[宇宙晶卵_下载链接1](#)

标签

科幻

王晋康

科幻小说

中国

小说

硬科幻

大陆文学

集

评论

3.5

一旦适应老王特有的画风，就很容易读下去，有些出色情节。没看前两部，单说这本，即使背景已经是宇宙航行时代，呈现出来的思维和细节还是那一辈人对中国的最初体验。其次冗长了，掰开揉碎喂嘴里的感觉。

也许老了，硬着头皮看完

作为三部曲终章其实有些无力，更像旧式价值观下的传奇文学，看不太出悲天悯人的情怀和太空歌剧的宏大。老王这一辈子写的东西，科幻设定是可以的，情节文笔差点意思，但最终差的还是思维层次和高度。不管怎么说，还是感谢老王在中国科幻历史上留下

的这一笔，早期的短篇还是够精彩的，期待后有来者。

可以理解作者宏大叙事的野心，但说实话，没有印象中的前两本好，可能是因为想把太多和太宏大的东西塞进一本小书的缘故。有两个比较明显的缺点，1是作者编造的科学理论出现得太频繁了，几乎每页都会出现，影响了阅读体验。2是对话风格比较老旧，和当下的语言习惯很不一样，所以会有点出戏。

在人类都已灭绝，宇宙航行的目的是为了追随至上无形的终极之地的时代，飞船上的制度竟然还有委员会扩大会议？？巨大的割裂感。没有一个人物令人深刻，男主勇敢早熟，女主美丽自傲这种比网文还烂熟的扁平化性格竟然还会在中国科幻巨头之一的小说里出现。硬是硬，可是科学幻想里读不到浪漫，就如同看了一篇公式论文，味同嚼蜡。

读的太少，不好比较，还算工整

非常硬核，但也同样朴实。王老师笔调沉郁有力，对宇宙和生命的描写充满了哲思。

王老师的封笔之作，我觉得还挺好看的

这好像是老王的封笔之作，哇，文字就像小学生记流水账。。。。。。他最爱用的就是“爱情攻势”，天呐，你就不能换一个词吗？

“活着”三部曲：《逃出母宇宙》、《天父地母》、《宇宙晶卵》。媲美《三体》的硬科幻巨作。

平淡无趣，特别是想的点子我是一个都认同不起来，个人最差的阅读体验了，可能是我理解不了作者的思想吧。

单行本还没出，看的《人民文学》杂志的版本。王晋康是我小时候的科幻偶像，这本写得够硬的，好多地方似懂非懂

老爷子收官之作 偶有赘述文笔 但绝对是引人思考的佳作！ 推荐！

不好看

劝楼主把这本烂书直接扔垃圾堆,你已经浪费了金钱,就不要再浪费时间了

[宇宙晶卵 下载链接1](#)

书评

[宇宙晶卵 下载链接1](#)