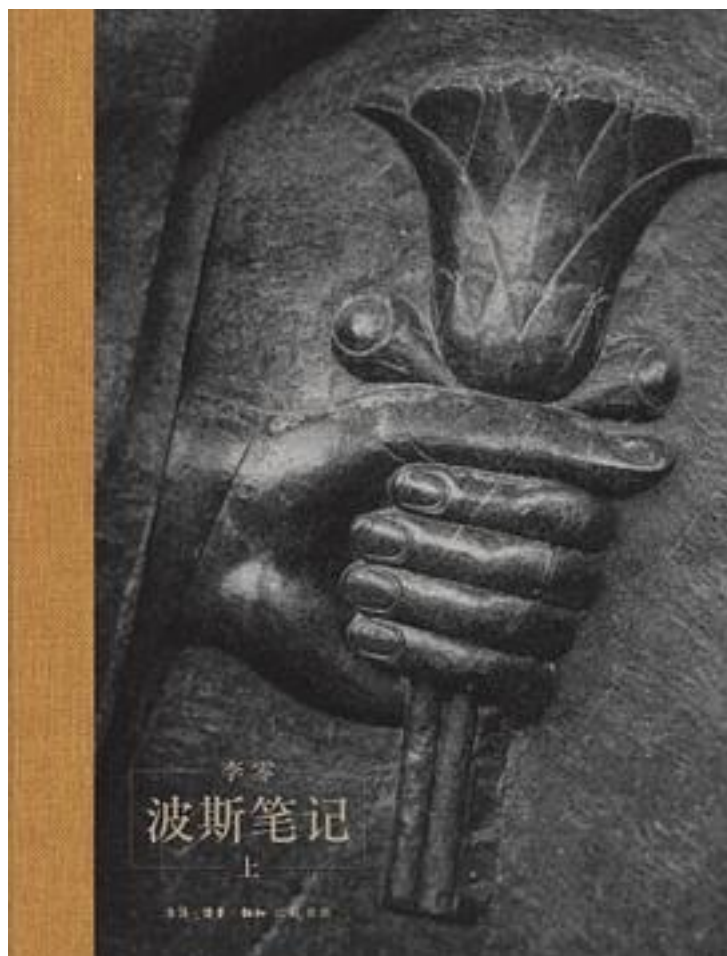


波斯笔记



[波斯笔记_下载链接1](#)

著者:李零

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2019-10

装帧:精装

isbn:9787108066954

波斯，古代世界的中心，与秦汉并立的强大帝国，中西交流的关键枢纽。继《我们的中国》之后，李零教授用“我们”的眼光审视古代中亚和世界历史，精彩图文再现波斯余晖。

波斯帝国三大特点：第一是大，不仅囊括了中近东的所有国家，也囊括了丝绸之路南段的大部分国家；第二是统一，与秦汉帝国相似，它也是“车书一统”的大地域国家；第三是与中国关系很密切，不论是贵重商品、动植物还是中国的外来宗教，都以波斯为中介。本书系统详实地整理波斯帝国的历史，全面地比较古代中国与波斯帝国的方方面面。分为上下篇，上篇十章为“历史—地理篇”，有关波斯帝国的政治、疆域、制度、宗教，下篇十章为“考古—艺术篇”，介绍宫殿、石刻、艺术品、博物馆文物。此书为我们看待欧亚大陆两千年以来的文明进程开启了当代中国的全新视野。

作者介绍:

李零，北京大学人文讲席教授，美国艺术—科学院院士。研究、著述范围涉及诸多领域，如考古、古文字、古文献，以及方术史、思想史、军事史、艺术史和历史地理。这部《波斯笔记》是阅读、行走相结合，学习世界史的笔记。

李零在三联书店出版过八本书：《我们的经典》《我们的中国》《铄古铸今》《万变》《简帛古书与学术源流》《兰台万卷》《何枝可依》《小字白劳》，此外他还著有《中国方术考》《花间一壶酒》《入山与出塞》《兵以诈立》《丧家狗》等。他说，他的书都是读书笔记。

目录: 自序

前言

上篇参考书

下篇参考书

上篇：历史—地理

第一章 波斯十三王

第二章 波斯五都

第三章 波斯行省

第四章 波斯驿道

附：亚历山大东征的路线

第五章 波斯疆域

第六章 统一文字

第七章 统一法律

第八章 统一度量衡

第九章 统一货币与税收

第十章 统一宗教

讨论一 《历史》中的历史

讨论二 大波斯为什么败于小希腊

下篇：考古—艺术

第十一章 波斯王宫

第十二章 波斯王陵

第十三章 波斯石刻

附：阿契美尼德时期的宝座

第十四章 波斯釉砖画和金银器

第十五章 波斯艺术中的动物

第十六章 德国日记

第十七章 美国日记

第十八章 法国日记

第十九章 伊朗访古记（上）

第二十章 伊朗访古记（下）

附录一 说比较研究

附录二 几本与现代伊朗史有关的书

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

历史

波斯

李零

波斯史

世界历史

文化

世界史

三联

评论

拿到书几天，快速翻了一遍，本书算李零先生自嗨的一个产物了...首先印刷相比我们的中国好多了，图片看着很舒服，其次里面的地图这些还是很不错。对各种参考书的版本都有讨论，改变过去中西对比罗马的思路也有意思。但书中内容一方面太细碎繁杂了，可读性不强，李零先生本身专业也限制了不会有多少学术创新点，因此夹杂在科普与学术间很麻烦...而部分内容其实可以在之前《万变》等几本考古的集子里看到，另外书中很多具有政治倾向的表述，比如称西方民主是小国的产物，以及毫不掩饰对美国霸权的嘲讽...最后是书中74页提到对现在中国学界疑古思潮的不满，认为学术也应疑罪从无，这点个人并不赞同...

老李不再版中国古代方术考啥的，整天搞这些水乎乎的书，哼（满一百减五十收了233

3)

买不起 有没有人送我?? 不过三联做精装书就是精装的样子 这点值得表扬
骗了钱还把书做得一塌糊涂的出版社都去滚

精装旅行摄影解说集，有一些精辟的见解

绣花枕头，错误太多，图像还有点用

三星半。乍看只是一本笔记，但其实隐藏着李零试图推动典范转移的雄心，其背后的中国中心历史观呼之欲出。立论可批判之处甚多，但将来或许可以作为思想史资料，窥见这个时代中国知识分子国家主义取向。装帧、图片颇精美，值得加分。

图版印的一般。理论部分乏善可陈，如果以国家强大与否为标准来评价东制好还是西制好，里萨巴列维是有亲身体验的。

這次不光替人讀書，還替人旅遊，替人拍照。挺好。

图版精美。确实是笔记。

还真是笔记，有点零零碎碎的拼凑感。以波斯阿契美尼德王朝为主要考察对象，勾勒其谱系、地理环境、统驭术、艺术方面的特色，介绍相关考古发现，配以大量精美照片。时不时拉扯、议论一下我国有关内容。后四分之一是在德、美、法、伊的参观考察日记，除了文物参观的内容，吃喝拉撒睡都往里写。李零老爷子念念不忘提醒读者破除西方中心的神话，道理是很对的，但其实有时用力过猛近乎抬杠了。。

学术男出行前的学习笔记，加上精美单反大图，真“金玉之作”也。看到这一幅幅的石

头，我再也不惦记这个国家了。恭喜你，立功了。

图片精美，2019年新作品！

碰巧在书店翻了一遍，图很好看，很贵，买不起，文字内容很没劲。

有点失望，确实是个笔记，留待未来文章成形。这样配图出版，有点不厚道。

图多且好，信息量很大。

作品价格与书品严重不符，被坑了，想买一本沉甸甸的波斯历史书，结果是个画册。文字成了图画的释义，这种书我不知道有什么价值，没有史学观，没有历史考据，没有历史检验。这就是高中生的历史课笔记，外加了几幅照片。强烈建议不要买，我的二百块大洋，买了一个网上都有照片的画册。给一星是我觉得愧疚对浪费的纸张，愧对期待许久的读者。这不是鸡肋，是纯粹的鸡骨头。就这样的书拿来骗钱，编辑和作家会数着钱痛心么？如果这样的史学被这样搞下去有什么意义。

图片一流，文字无趣。原本打算去伊朗前作为背景知识阅读，但实在读不下去，待回国后再复习吧

本来是想打三星的，但考虑到书籍装帧、照片美感以及可以当作伊朗旅游攻略的功能性，加一颗星。今日在首图得闻林梅村、李零的讲座，感觉伊朗要尽快加入旅游目的地，趁着他们没和阿美利坚掐起来之前！

可读性很好，介于学术读物和旅游服务之间，适合扫盲波斯历史。就是有点贵。

sb

波斯笔记 [下载链接1](#)

书评

李零写这本《波斯笔记》，可能让很多人第一反应颇感愕然。作为学界前辈，以往他专治的领域毕竟是先秦史，忽然去谈古代波斯帝国，不免跨界得厉害。不过，翻开一读就可明白，他表面上是谈“波斯”，实际上背后问题意识的根源还是中国，那才是他真正关心的。全书开篇就已表明，他...

本文发表于《文化纵横》2019年8月刊，选自《波斯笔记》(上下)，李零著

【导读】以史为镜，可以知兴替。作为中华帝国起点的秦汉和西方文明源头的罗马常常被放在一起比较，二者一东一西，时间重合，的确可以并而论之，但李零先生认为，中华帝国与罗马帝国之间缺少明显的交流，把...

最近，李零教授在三联书店出版了一本新书，《波斯笔记》，讲他的阅读和旅行。他说他的书“只是业余学习，非常皮毛，人过七十，丢三落四、颠三倒四，肯定有很多错误”，如一位读者跟他说，里海到波斯湾的最短距离是八百公里，不是八千公里，“就是很低级也很荒诞的一例”。他希...

1、波斯之于西亚北非，如秦汉之于中国，谭嗣同讲中国“两千年皆秦制也”，而西亚北非则是“两千年皆波斯之制也”，可以说波斯的影响已经远远超过今天的伊朗，几乎整个伊斯兰世界的政治传统中都有波斯的传统在里面。

2、除了伊斯兰世界之外，波斯的影响其实还波及到东欧和印度， ...

波斯笔记 [下载链接1](#)