

強弱



[強弱 下载链接1](#)

著者:柏菲思

出版者:皇冠

出版时间:2019-9-9

装帧:平装

isbn:9789573334781

第6屆

金車．島田莊司推理小說獎

決選入圍作品

推理大師島田莊司：罕見的奇才，將這部作品推向了傑作的領域！

完美的形象裡，包覆著不能碰觸的秘密。

脆弱的外表下，含藏著無比堅強的內心。

當死亡無聲降臨，

誰才是真正的強者，誰又是弱者？

品學兼優、外貌出眾的瑩舟是人人崇拜的完美偶像，她的好友阿玲則是橫行無忌的校園惡霸。阿玲的樂趣之一，就是欺凌身材瘦弱、說話口吃的霜月。在同學眼中，瑩舟和阿玲是絕對的強者，而霜月則永遠是弱者，只能任由阿玲宰割。

然而誰也沒想到，阿玲有天突然無故失蹤，而在阿玲失蹤一個月後，瑩舟也毫無徵兆地從學校頂樓一躍而下。

該說是好奇心使然，還是出於某種奇特的情感，霜月決心要查出瑩舟自殺的隱情，並找到阿玲的下落。但奇怪的是，阿玲明明已經不在，霜月卻還是接二連三地遭到惡作劇。先是霜月的「寶貝」被丟下樓，接著在教室抽屜裡發現貓屍，最後甚至被人推入泳池，差點溺斃。

即便如此，霜月依然沒有放棄。只是她沒料到，當真相逐漸被拼湊完整，自己的世界也將一步步走向毀滅……

作者介紹：

柏菲思

1991年生於香港，女性。小學六年級即開始寫作，2008年起以成為小說家為目標，進行網路創作。從小深受日本文化影響，無師自通學習日語，目前以「好作品能夠跨越國界」的信念，每天用中、日兩種文字寫作。

作品曾獲「港都文學獎」、「明日獵星輕小說大賞」、「文學創作者文學獎」、「舞劍壇醉俠文學獎」等。另著有《嗜殺基因》、《腐屍花》。

●【金車．島田莊司推理小說獎】臉書粉絲團：www.facebook.com/shimadakavalanMysteryNovelAward

●【謎人俱樂部】臉書粉絲團：www.facebook.com/mimibearclub

●22號密室推理官網：www.crown.com.tw/no22

目錄：

[強弱 下載鏈接1](#)

标签

中国推理

柏菲思

推理小说

霸凌

推理

原创

中国

2019年阅读书籍

评论

读前面三分之二的时候，感觉叙事节奏有点乱，而且里面竟然就没有一个好人…这也太变态了不过后面突然双线合一，顿时一惊。总的来说作品有些不成熟，但值得一看～

错落叙事的技巧性无疑是三篇中相对最强的，由此带来的诡计质量也是相对最高的（虽然在揭底前也基本都能猜到~一些细节暗示设置不错）
故事本身比预料更加暗黑，氛围压抑。（2019.9.10看完）

两星半。这本书是完全的社会派，但是作者在叙事节奏和情节铺陈上感觉问题很大，也许这本书的plot是完全合格甚至优秀的，不过本书诡计重点是人体骨骼，很遗憾的是，这本书的行文完全没有骨骼，给人软绵绵的印象，阅读起来真的非常吃力。

针对“霸凌”题材上的情节编排太过粗暴，以致于相对应的人物塑造方面缺乏现实感，尤其是大部分时间充当主视角角色的霜月同学，太复杂了，通篇下来甚至找不到一个切入共情的点。当然，对于骨骼模型的大胆利用是个亮点，作品主题的贯彻也还算到位，就是相比同类型题材没有展现出个人特色，评分实在打不高。

这个故事如果凑佳苗来写会不会更生动一些？

一部社会派的佳作。真相被隐藏在了残酷而血腥的事实后面，人性就像黑洞一样，深不可测。

这种几乎是纯社会派，从里到外都是以校园霸凌为主线的作品，入围一个标榜“21世纪本格”（至少过去十年大家是被这么灌输）的大赛决选，合适吗？？？

我????? 现在看《野球俱乐部》击败本作真的是实至名归

2020.02

2019年，第6届岛田推理小说奖决选入围作品。与《野球俱乐部事件》水平相当，算不上及格，具体来说，甚至不如。推理有社会派不错，然而在日本社会派兴盛之时，也确实有过成为风俗小说的阶段。此作基本成了单纯直接写校园霸凌的小说，离推理的距离相当之远，关键还有些无趣。流水账，没有阶段性的看点，这会成为读者阅读的障碍。娱乐小说首先要保证可阅读性，其次才会对在分界线上的作品讨论其是否是推理类别的可能。虽说的有些偏颇，大致如此。

有種「無無明」的既視感，換湯不換藥的劇情。
難不成真的是還沒看的「野球俱樂部」最有意思？

部分故事逻辑的确有硬伤，夸张化也比较严重，不过对于霸凌这一社会议题处理的还是很不错的，此外叙诡的使用也的确蛮意外的，希望这本书能得到首奖。

超级低配版乙一？这届特色就是所有都社会派氛围浓郁。绕了一圈发现竟然是无明最好...然而也只有2星

大梗太容易看出来了，导致其他几个谜的薄弱暴露得明显。对欺凌的复仇过于暴虐，不觉得对社会议题的讨论有多少帮助，反而还是记忆深处的凑阿姨更有力一些。另外岛田老师的评语也未免不堪卒读，前后两句话就互相打架，强行扯上政治非常迷。

这本是第六届岛田专司推理小说奖入围决选的作品之一 虽然不是首奖
但是比首奖的评分要高！也确实是一篇佳作！校园霸凌是任何一个人都会经历的话题
虽然不愿意面对 但你我身边经常出现这样的事 看完总有种感同身受的感想
社会派推理的魅力就在于此 作者作品可读性
故事性也比之前两部作品高出一个层次！诡计也玩儿的恰到好处！推荐阅读！

立意不错，“人压人”令人眼前一亮，但逻辑不足，笔触过于稚嫩，情感难以带入，也没有特别令人发省的亮点，60块有点贵了……

[強弱_下载链接1](#)

书评

[強弱_下载链接1](#)