

来自中国的声音 Sounding China



[来自中国的声音 Sounding China 下载链接1](#)

著者:郭树芬

出版者:上海音乐出版社

出版时间:2019-8-1

装帧:精装

isbn:9787552318425

中英双语 上海书展重点推荐图书

作者介绍:

目录:

标签

音乐

音乐史

郭树荟

李明月

评论

书本质感、装帧美好，超越绝大多数学术著作……作者的中文文笔太好，语言精炼，深入浅出。。书中涉及到大量传统曲目以及现代作品，可见作者对中国音乐的过往与当下两方面的熟悉与把握。。其次，把“传统音乐”“中国音乐”，放到了综合、立体的历史文化生态当中，结合了古代的文学、书画等等文艺类种，也不是泛泛而谈者可以做到的……这是一本值得中国音乐爱好者反复阅读的书。随着对中国音乐与中国文化的兴趣、知识不断加深，对这本书的美好之处感受也会越深吧。

差点忘了码，希望越来越多读者可以了解中国传统音乐，听见中国的声音。

作为一个普及型的书，广度够，深度完全没有。好在有英文翻译，也算是一种功劳吧。中国音乐的发展，需要真正的天才艺术家

大部分是泛泛而谈，最有价值的部分在书后参考目录和英文翻译

书评

[来自中国的声音 Sounding China_下载链接1](#)