

# 大师巨匠



[大师巨匠\\_下载链接1](#)

著者:郑贞铭、丁士轩编著

出版者:联合读创|北京联合出版公司

出版时间:2019-9

装帧:精装 裸书脊

isbn:9787559634887

百年大师，世纪巨匠，中国人的灵魂书房。

一个人缺乏大师精神的滋养，灵魂是贫瘠的。大师如望文山，如瞻大河，大师让我们感悟人生，将生命洞穿；唯有真理才能直指人心，唯有经典才能超越。

-

◎ 内容简介

《大师巨匠》分为上下两册，用风气之先、家国情怀、文化基座、学术昆仑、狂狷名士、人间性灵、思想行者、人文典范、科学高峰和美的世界十个关键词，试图还原一个个重要的时刻与场景，刻画了百年来近百位大师们各自独特的人格魅力和文化品格，忠实讲述了他们的伟大与崇高，描绘了一轴无比辉煌的大师画卷。

本书以精简清朗的小传，写就民国大师们的学养与风骨，可助当代青年以史为镜、躬身自照，持独立思考之精神，砥砺前行。

当我们静下心来，逆着中国百年凝目回望，历史烟尘处，依稀有一群孑然挺立的身影，闪烁光芒。他们走过的道路，为百年后的我们，提供了一种生命的思量与前行的坐标。

## ◎ 编辑推荐

★郑贞铭教授与青年作家丁士轩耗时三年精心编著近百位大师性情小传。

★严谨的考证，精简的笔墨，努力勾勒出大师们精彩的人生，他们的智慧、风骨、气节，是中国人精神的典范。

★艺术家匠心手绘近百幅大师素描。

★锁线精装裸书脊，典雅珍藏。

作者介绍:

郑贞铭（1936—2018）

曾担任台湾中国文化大学新闻系所教授、主任、所长，台湾金门大学讲座教授，上海交通大学、南京大学、北京师范大学、湖南大学、中南大学（长沙）、福建师范大学等校客座教授。

新闻教育特殊贡献奖（台北扶轮社）

新闻教育终身成就奖（纽约世界中文传媒协会）

两岸交流特殊贡献奖（香港传播文教联会）

新闻教育终身成就奖（北美华人记者协会）

新闻教育特殊贡献奖（美国圣约翰大学）

丁士轩

青年作家，独立纪录片人，铭轩工作室发起人。现居北京，致力于口述历史、非虚构写作及媒介批评等。

目录: 编著者序之一 阐扬大师典范

编著者序之二 搭一座超越的桥

编绘者序 走向大师

## 第一部 风气之先

- 002 蔡元培 永远的蔡先生
- 010 傅斯年 人间一个最稀有的天才
- 018 胡适 容忍比自由更重要
- 026 梁启超 宇宙未济，人类无我
- 034 刘半农 教我如何不想她
- 042 鲁迅 生生不息的灵魂
- 050 钱玄同 反纲常名教的完人
- 058 容闳 中国留美第一人
- 066 严复 精通西学第一人

•

## 第二部 家国情怀

- 076 顾维钧 民国第一外交家
- 084 蒋百里 中国是有办法的！
- 092 闻一多 最后一次演讲
- 100 吴稚晖 永远与自然同在
- 108 于右任 三十功名两袖清风
- 116 朱自清 最完整的人格

•

## 第三部 文化基座

- 126 冯友兰 阐旧邦以辅新命
- 134 季羨林 真情、真实、真切
- 142 金克木 学术界的“老顽童”
- 150 金岳霖 顽童哲学家
- 158 连横 富民族大义的学者
- 166 梁漱溟 这个世界会好吗
- 174 林语堂 两脚踏中西文化
- 182 马一浮 千年国粹，一代儒宗
- 190 钱穆 一生为故国招魂
- 198 王国维 中国最后一位士大夫

•

## 第四部 学术昆仑

- 208 陈寅恪 三百年来一人
- 216 费孝通 脚踏实地，胸怀全局
- 224 顾颉刚 要无恨于此生
- 232 黎东方 现代东方讲史第一人
- 240 李济 中国考古学之父
- 248 梁思成 辽代的一块木头
- 256 钱锺书 人中之龙
- 264 赵元任 中国语言学之父
- 272 朱光潜 此身，此时，此地
- 280 竺可桢 只问是非，不计利害

•

## 第五部 狂狷名士

- 290 辜鸿铭 人中铮铮之怪杰
- 298 黄侃 国学“狂人”
- 306 刘师培 出来依旧一身吟
- 314 刘文典 是真名士自狂狷
- 322 邵洵美 天生的诗人
- 330 吴宓 疯人、情人、诗人
- 338 熊十力 中国唯一的“狂者”
- 346 郁达夫 大胆的自我暴露
- 354 章太炎 有学问的革命家
- 362 周作人 渐近自然

•  
第六部 人间性灵  
372 冰 心 爱在右，同情在左  
380 老 舍 文艺界尽责的小卒  
388 梁实秋 一朵鸡冠花  
396 林徽因 人间四月天  
404 沈从文 非常非常的“平常”  
412 苏雪林 文坛常青树  
420 徐志摩 毕生行径都是诗  
428 余光中 乡愁诗人  
436 张爱玲 一袭华美的袍  
444 张恨水 民国第一写手

•  
第七部 思想行者  
454 成舍我 终身的记者  
462 丁文江 等到机会，努力去干  
470 林海音 回望城南与旧事  
478 台静农 新文学的燃灯人  
486 王云五 有脚的百科全书  
494 萧 乾 未带地图的旅人  
502 张季鸾 布衣而为天下师  
510 张元济 商务印书馆元老

•  
第八部 人文典范  
520 蒋梦麟 有魄力，有担当  
528 马相伯 生死护中华  
536 马寅初 响当当的一枚“铜豌豆”  
544 马约翰 强国必先强种  
552 梅贻琦 大学在大师，不在大厦  
560 潘光旦 位育概念的标本  
568 杨振声 启蒙老师  
576 张伯苓 中国不亡，有我！  
584 张其昀 美哉中华，凤鸣高冈

•  
第九部 科学高峰  
594 丁肇中 苦、智、趣  
602 华罗庚 圆与切线的位移  
610 李政道 自尊向上，不进则退  
618 钱学森 中国航天工程之父  
626 李四光 努力向学，蔚为国用  
634 童第周 中国人不是笨人  
642 吴大猷 中国物理学之父  
650 杨振宁 当尘埃落定之后  
658 朱经武 要经常睁开眼睛

•  
第十部 美的世界  
668 白先勇 如花美眷，似水流年  
676 曹 禺 作家应该死在书桌上  
684 程砚秋 闯必有饭  
692 李叔同 长亭外，古道边  
700 梅兰芳 关于中国的一个幻想  
708 欧豪年 宇宙万象，奔赴腕底  
716 齐白石 寂寞之道  
724 徐悲鸿 悲鸿生命

732 张大千 一生江海客

•

741 谢词

743 后记 “爱” 之 “桥” ——

深切缅怀郑贞铭先生

749 参考书目

• • • • • (收起)

[大师巨匠\\_下载链接1](#)

## 标签

大师

传记

历史

文化

中国

民国大师

2019

联合读创

## 评论

简直就像是百度来一大堆人物简介就凑一本书了。没有什么爆料也没什么深挖，我自己百度来的资料八卦都比这多，而且故意避开很多不可说的，全是歌功颂德。

-----

大师们的精神品质令人景仰，上个世纪人才辈出的时代真的令人好生羡慕，他们孜孜不倦的研学精神、时代风潮中横亘古今中西的思想贯通，他们的精神永恒。此书大致介绍大师们的生平，故事都是截取现有稍加改动，按学术贡献和大师名字首字母排序，让我对大师们之间的联系以及生活时代混淆又混淆，实在是连读不下去了。以后只备了解某一大师时拿出来翻一翻吧。

-----  
适合中学生阅读，作文素材一大堆。

-----  
了解一下，还可

-----  
满屋柳絮飘的时候听完这部书，很简单的讲了那群NB之人，偶识，还是不喜欢这样的综合，读人家各自文集来的痛快

-----  
- 《大师巨匠》分为上下两册，用风气之先、家国情怀、文化基座、学术昆仑、狂狷名士、人间性灵、思想行者、人文典范、科学高峰和美的世界十个关键词， - 刻画了百年来近百位大师们各自独特的人格魅力和文化品格，忠实讲述了他们的伟大与崇高，描绘了一轴无比辉煌的民国文化巨星画卷。 - 章太炎的“疯”、刘文典的“狂”、梁漱溟的“强”、胡适的“雅”、鲁迅的“冷”、傅斯年的“猛”、吴宓的“痴”、梅兰芳的“艳”……在《大师巨匠》中淋漓尽致地显现。

-----  
《大师巨匠》，百度上不少大师的相关词条来自这里。书里没啥大师们的花边和野史，比较严肃，适合学生来阅读。大师扎堆与豪横的年代距今100年了，再过个100年，会怎样？屈指数了一下，这个百年的文化很丰富，以派系众多的新文化开局，一路有苏俄文学、红色文学、伤痕文学、港台文学……等等，收官的是一一晋江文学

-----  
7/10 很多大师的简单介绍，走马观花浏览一遍。

-----  
大师之后再无大师在当代是成立的，想出现一个新的轴心时代难度何想而知！越是乱世中国的哲学越是精彩，春秋战国，魏晋，民国。一场文革将西南联大的遗产丢失干干净净，到如今还在疗伤，外有功利主义这种火毒，中国大学想走一条自己的世界大道任重道远！唯有大师最可贵，茨

威格的群星闪耀时刻已经是二千年前，下一个呢！当下群星闪耀？专注于自己的事业寥寥无几，做啦浮华俘虏不胜枚举。唯有祝愿未来吧！

-----  
在微信读书听的，挺好。

-----  
90位大师的人物小传，内容翔实，引人深思。

-----  
读完下册，2020年第一本书！

-----  
“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。在新旧交替之际，注入新鲜的血液，让时代为之一新。

-----  
大师们的生平故事集锦，当趣味课外读物比较合适。

-----  
风骨与担当。

-----  
对于这样一本书，我的理工科思维总是显得太过旺盛。我就这样翻过一页页书，脑中总是闪过竺可桢的科学精神“只问是非，不计利害”。近代的一百年，出现过一众生真正的读书人(知识分子)。  
有人在被聘为大学校长的第一天，用枪自尽只为学生能够成为真正的人才；有人以外交官的身份在动荡的年代维护中华民族之尊严；有人通过创办报刊宣扬革命思想，试图拯救世人；也有人在丰厚的物质回报下依然坚守气节。百年知识分子，家国至上，思想至上，气节至上。  
主观上好读书，有志向，环境中大学的任人唯贤。造就了这百年知识分子。

-----  
为何民国大师辈出？生逢乱世家国不安，强大的精神信仰，浓烈的家国情怀，执着的探求真知，或许正是这些滋饶了大师辈出的沃土吧。

-----  
这本书呢就是记录了在中国近现代史中，在家国蒙难的特殊时期，那些唤醒国民意识、引领国民精神，以及在科学文化等各个方面有杰出贡献的人

-----  
再忙，也要与大师们在一起。

-----  
篇幅有限，浅尝辄止，有些单薄。

-----  
[大师巨匠\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

“在自己的身上，克服这个时代。”  
100多年前，尼采对当代人的无谓匆忙深恶痛疾，也感慨学者一再地堕落，于是发出了这样的抗争口号。时过境迁，尼采这句话依然闪烁着光辉。今天，站在我们共同走过的时间渡口，重新审视中国的过去与未来，我认为，当下的有志青年面对这个时代，...

-----  
《大师巨匠》是关于百位民国知识分子的性情小传和轶事趣闻。这类书的好处是通俗易懂，闲时读一段，能约略领略民国知识分子人格精神的吉光片羽。  
千载学统传承而下，“古之学者为己”是那个时代知识分子承自士大夫君子人格的精神遗存。“君子之学，美其身也”，民国学者为学首先...

-----  
[大师巨匠\\_下载链接1\\_](#)