

世界名师的绘画课: 色彩入门



[世界名师的绘画课: 色彩入门_下载链接1](#)

著者:[英] 黑兹尔·索安

出版者:中国画报出版社

出版时间:2019-10

装帧:精装

isbn:9787514617580

国际畅销书艺术家再出佳作，一本书让你掌握绘画中的色彩本质。

从色彩原理，到如何利用色彩表达自我，一站式满足你的绘画学习需求。

深入浅出的系统性讲解，大量私人作品范例，大师为你当“私教”。

精致小巧的“口袋书”，为你创造友好阅读体验。

在这本精致的“口袋书”中，国际知名画家黑兹尔·索安将帮助你迅速掌握如何在绘画中使用和表现色彩。

从分析常用颜料的成分，到如何使用冷暖色调来创造引人注目的艺术效果，黑兹尔会帮你一起找到最佳的色彩搭配，教会你如何在调色板、画纸和画布上混合、微调色彩，以及如何利用不同色彩间的相互作用，营造更加夸张的视觉效果。

无论你是喜欢水彩画、油画还是丙烯画，你都能够在这里找到实用的绘画小贴士。书中言简意赅、深入浅出的教学指导和大量具有启发性的教学作品将帮助你创作出更好的绘画作品。

只要你拥有了这本书，就能迅速实现成为绘画色彩专家的梦想！

作者介绍:

黑兹尔·索安 (Hazel Soan) 是一位享誉国际的成功艺术家，也是一位热情洋溢、经验丰富的美术教学者。她在英国伦敦的富勒姆地区拥有自己的画廊及工作室，并经常在全球范围内办展。迄今为止，黑兹尔已经举办了超过 20 场的个人展览，出版了 15 本绘画类畅销图书。黑兹尔还是英国第四频道 (Channel 4) 中“水彩挑战” (Watercolour Challenge) 的常驻画家。她本人主持的水彩教学节目“色彩飞溅” (Splash of Colour) 也在英国广播公司第 4 频道 (BBC 4) 播出，深受水彩画爱好者的欢迎。此外，黑兹尔还与丽兹酒店和希尔顿集团保持着多年合作关系，创作了大量订制作品。

目录: 6 前言

第一章

9 什么是色彩？

10 如何感知颜色？

15 色彩的叠加和混合

第二章

16 颜料——绘画的味道

18 颜料的原料

19 媒介剂

20 颜料发展简史

21 色彩科学的发展

22 无机颜料——大地色

24 无机颜料——金属色

26 有机颜料——碳

27 传统色彩的现代延续

28 色彩的黄金时代

第三章

31 调色板中的颜色

32 色相与色调

34 透明与不透明

36 透明色彩的作用

38 不透明色彩的作用

40 色彩的渲染性和附着力

41 提亮色彩

42 颗粒状或沉积色

第四章

45 色彩的冷与暖

46 色温

48 色温的重要性

50 选择冷色调还是暖色调？

第五章

53 色彩的相互作用

54 色彩是相对的

56 同类色
59 互补色（对比色）
60 色彩补偿
第六章
62 色彩的混合
64 混合方法
66 色彩的混合与着色力
67 保持颜色纯度
69 在调色板上混合色彩
70 视觉中的色彩混合
71 色彩在画中混合
72 分层
73 罩染
77 互补色（对比色）的混合
78 浅色和深色
80 色彩组合
第七章
83 光影对色彩的影响
84 光影、色调和色相
86 固有色、高光和阴影
88 空间和深度
第八章
91 色彩组合
93 选择调色板中的色彩
94 白色
96 黄色
97 橙色
98 红色
99 紫色
100 蓝色
103 绿色
第九章
109 加油！开始动手吧！
110 探索色彩
112 译后记
· · · · · (收起)

[世界名师的绘画课: 色彩入门 下载链接1](#)

标签

绘画

颜色

艺术

评论

本作通过洇晕、渲染、交涉等技巧，还有水彩特有的不确定性偶发，驱动色块对比，强力挤撞出存在感，拳拳到肉的火星四溅下，竟获得不思议的轻盈，灵动飘逸，栩栩如生。极感！阅于南京先锋书店五台山店。

你可以画出眼中看到的 也可以画出梦里梦见的

完全不懂的人也能有所收获

很有趣也很实用的一本书

值得一看

买回来给孩子看的，刚入门，不错

[世界名师的绘画课: 色彩入门](#) [下载链接1](#)

书评

[世界名师的绘画课: 色彩入门](#) [下载链接1](#)